

1110

رؤوف شحوري

الإثنين } صغر ١٤.٢ هـ - ٢ توفير (تشرين الثاني) ١٩٨١م ــ السنة العاشرة ــ العدد ٢٢٦ ــ الكويت ٢٢٠ منه حمد ٢٠٠٠م •• فلس

تقدم لكه داكما الأفضل • لوم العجل والبقرالطازجية ♦ اللحوم المجمدة والسجاج والمبط والديك المروجحي٠ الهدوجروالمرتبع والسلامي • الأجهات الفرنسية والديم كمية الطازجة . رُوروا معكارضنافي: الشوبيخ - قرب شهرة الخضيار ٨١٥٣١٥

معَارض نحوم وأجبَان كمو ألى

السالمية - شارع سالم المبارك 707.70

الطريق المسدود لقمة فاس ع

المقاومة الفلسطينية

والمحاور العربية

القضية الفلسطينية هـي القضية الاولى للعرب ٠٠ كل العرب، والدليل على ذلك انها كانت الشغل الشاغل

لكن هذه الحقيقة لا تتعارض مع حقيقة أخرى مهمة وأساسية ، وهي أن الشعب الفلسطيني ، ممثلًا بمنظمة

التحرير الفلسطينية ، هو صاحب الحق الشرعي الاول

في أن يقول الكلمة النهائية في هذه القضية ، أيتًا كانت

طبيعة وحجم الدور الذي تقدوم بــه الدول العربية ،

وسواء كان دور المساندة الشعب الفلسطيني أو دور

لكن هذا الحق الفلسطيني المطلق لا يلفي في الوقت

نفسه محاولة اية دولة غربية الاجتهادفطرح مشروعات

أو تصورات لحل القضية ، طالما أن مُنظَّمة التَّحرير

الفلسطينية تملك وحدها حق ﴿﴿ الفيتو ﴾ على أي مشروع

لا يتلاءم مع مصالحها المصرية ، وطالما أنه أن يتم اقرار

أى تصور ما لم توافق عليه منظمة التحرير أولا وأخيرا •

الوضّع العربي ، كمّا أنها جنت أيضا الكثير من ايجابيات

وقد تحملت المقاومة الفلسطينية الكثير من سلبيات

_ البقية على الصفحة ٢١ –

جاسم أحمد النصف

لهم على امتداد ٣٣ عاماً ، سلبا أو أيحابا ،

الواحهة مع العدو الاسرائيلي •

AL-QABAS, Monday, 30 No vember, 1981, 10th Year, No. 3431 - Kuwait.

مجلس الوزراء: فتواعد الموافقة على مخوبيل الشركات المغلقة إلى مساهمة عامة من

معالعكد

يوم ممطر وانفراحات جزئيسة بعسد الظهسر من المتوقع أن يستمر تساقسط للبطار البوم مع انفراحات جزئية بعد الظهر ، وكانت موجّة مسسن الإسطار قد تساقطت على البلاد بمد ظهر أمس بصورة كثيفة واعسادت الارصاد الجوية سبب المطر الغزير الى احدى الجبهات الهواليــــة الباردة مع وجود منخفضين جويسين الددهما في الشمال الغربي مسسن الملاد والثاني في الجنوب الغريسي ومع ترايد الرطوية في الجو مها شكل غيوما رعدية ممطرة ، وعزز فلك اختود من الضغط المخفض في طبقات الجو العلبا مما ساعد على أيجاد العوالمل التي اثرت على

وذكر ان كبية الأمطار النسبي سقطت حتى السابعة مساء بلغت يره ملم في الكويت و ارم ملم في



• حيب بين مستقبله من الحراس (ي.ب _ والديو)

حبيب في بيروت وخطة لبناء الجيش

بهوت _ كونا _ وصل فيليب هيب مبيعوث الرئيس ريفن الى هنا امس

الامركية على ألزيارة فقد نكرت مصادر وثيقة الصلة بجولة حبيب ، أنـ يحمل نفاصبل خطة اميركية واقتراحات لاعادة النظام الى لبنان وتقوية الجيش. مبعوث الرئيس ريفن لن يقابل غــــ شخصيات مسؤولة في زيارته الحالية

يجري فحوصات طبية » . _ البقية على الصفحة ٢١ _

مصدر لبنانسي رسمي قال : « أن وسيعود الى بيروت بعد عودة الرئيس الياس سركيس الى لبنان من جنيفىحيث

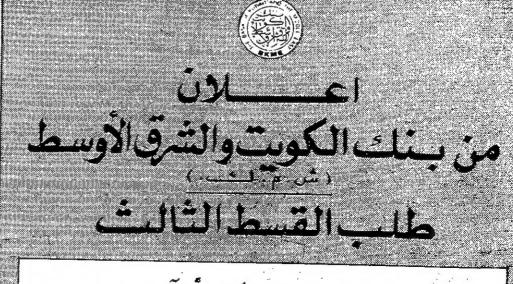
بالغجار كبي وضخم في حي شعبسي بالعاصمة السورية واتهم بيان رسمي سوري جماعة الاخوان المسلمين فسي حين أعانت « جبهة تحرير لبنان ...ن

برافقه مساعد وزير الخارجية موريس درايير ، ولم يصرح حبيب بشيء عسن جهمته في مطار بيروت الذي اتخلت فيه اجراءات المنية مشددة . وبالرغم من التعتيم الاعلامي الذي فرضته السفارة

فرصرتاسادرة

للبيع لعدم لتفرع مصنع طابوق ا توما تيكي مع لرخصة. تجنيف على البخار طافة التاجية عالية. تجريز كامل مساحة الص ٤٠٠٠ م . لسيدي في المفع المراجعة تلفوت: -ر ٢٣٠٠٣٠ / من إساعة ٩ متى إنساعة ٢٠١٠ صياحًا. أو ٢٣٣٨٨٤ / ومن إساعة ٤ إلى الساعة ٧ مسادً.





نذكر حضرات المساهمين الكلم أن أخرم وعسد لدفع القسط الثالث في زيادة رأس المكال هوال يوم الأثنين ١٩٨١/١١/٣٠ بمقسر البنك الرئيسي.

الناتيرجي العمل على دفع القسيط الثالث بالسعة المكنة وكل من يتأخر فى الدفع عن الموعد المحدد يكون السلك مضطراً تبع أسهمه طبقيًا لنص المادة ٤ - امن قانون الشركات التجارية

بنك الكوت والشرق الأوسط الله ما الله

شرية في دمشق

٤ ققيلاو ٥٧١ جري ابانفجار سيارة ملغومة وتدميرمبنى الشرطة العسكرتية بطبقاته الخمس

• بمشق تتهم « الاخوان » و « اليونايتبرس »تشير لجماعة صلاح جبيد

واضاف : ﴿ أَنْ عَبْدًا مِنْ الْمِانْسِي

والسيارات المجاورة لكان الانفجار

وذكر المصدر الرسمى الله تمقتل المجرم

ولم يوضح البيان كيفية قتل ساثق

السيارة واكتفى بالقول أن السلطات

التحقيق في هذه المجريهة النكراء التي

واضاف : أن رئيس الوزراء السوري

المسؤولين المسوريين زاروا جرحسى

وكالة « اليونايتدبرس » نقلت عسن

شهود عيان قولهم : ﴿ أَنِ الْإِنْفَجَارِ وَقَعَ

قرب مبتى الشرطة المسكرية الذي دمر

بطبقاته الخمس ، وادى الى مقتل

جهيع الاشخاص الذين كانوا ميه » .

واشارت الوكالة ألى أن عدد القتلى

والجرحى كان كبيرا جدا أذ نقل المسابون

وبيع بالاجل سهم دبسي بـ ٢٠٠

شهور ، و ۵۰۰ فلسا مدة سنسة ،

كما بيع سهم الفجيرة بـ ٧٢٥ فلسا

استهدغت أرواح الإبرياء من الشعب

المدكتور عيد الرؤوف الكسم وكب

المادث في المستشفيات .

السورية المختصة توالى أستكه

الذي قاد السيارة الى مكان الانفجار

أصبب بخسائر مادية متفاوتة » .

المحادية عشرة من قبل ظهر البـــوم (امس) سيارة ملغومة في منطقـــة الازمكية المزدحمة بالمارة والسكان فسي دمشق مما ادى الى مقتل ٦٤ شخصاً بالقرب من مكان المادث » . وجرح ١٢٥ اخريث من المواطنين النين تصادف وجودهم في المنطقة أو الذين

بعشرات سيارات الاسعاف وطائسرات وذكر شهود عيان : « أن الانفصار دمر ۳ باصات ملای بالرکاب کانت تقف

وقالت البكالة الإمركية، أن الانفجار

ا في بيروت ، اتصل مجهولون بوكالات الانباء واعلنوا مسؤولية « جبهة تحرير لبنان من الفرباء » عن الحادث، وقالوا أن الدين تفذوا العملية عادوا السبى

قد يكون من تدبي جماعة المسيد عسلاح جديد الامين العام ألسابق لحزب البعث والموضوع الان تحت الاقامة المجبرية، خاصة وآن مؤيديه بدآوا عمليات مسلحة

الركزالكوئيى لدكاسات الكمبيوتر الموكز الوحيد المجهز وأجهز الكمبيوتر وملحقاته

يعلن عكن سبدء التسجيل للدورات الت

ع مواهتية انسانا --تثقيب متغدم عسلى اتجهن CMC

> أبهزة كمبيوتركاملة هيئة تدريس متخصصة فصول خاصة للسيدات

الجابرية - خلف مستشفى هادي - مقابل مسجد البلوشي . ت . ٣١٣٣٧١ / ٣١٥١٩١

صفقية ضخمة بالبورصية اط بالظيميات

جرى في البورصة أمس ، تداول من الدرهم الى الدينار البحريني بعد هادىء ، توزع على اسهم عدد محدود الترخيص الذي حصلت عليه مجموعة والمتحدة ، والتجـــاري « راجع فلسا مدة شهر و.٠٠ فلس لسنـــة

نشل ٦٤ شخصا وجرح ١٢٥ أخرون

الغرباء » مسؤولينها عن الحادث بينما

قالت «(البوغايتدبرس) في نبأ لها من

دمشق ، أن جماعة صلاح جديد قهد

تكون وراء المادث . ووصفت مصادر

ستقلة الحادث بأنه ﴿ مجزرة بشرية ﴾.

وكالة الإنباء المسورية (سانا)نسبت

لصدر رسمی قوله : ١١ ان جماعـــة

الاخوان المسلمين غجرت في الساعسة

حي الأزبكيــة

قالت وكالة الصحافة الفرنسية الأن

حى الازبكية هو الاكثر حيويــة في

الماصمة السورية ويقع عند العسد

الفاصل بين المدينتين القديمة والجديدة.

وتوجد فيه مدرسة الليسة الفرنسيسة

ومكاتب عسكرية مختلفة وخاصسة

بالتجنيد ، كما يوجد فيه ايضا البنك

المركزي وبقربه محكمة أمن الدولة.

ونكرت الموكالة ان الانفجار نتج عسن

شحنة كبيرة من المتفجرات شديسدة

الصاسيسة قدر وزنها بحوالسي

وعلى صعيد الاجل ، أبرمت أمس، لاسهم عقارات الكويت صفقة ضخمة لغت مليون سهم بسعر ٢٣ دينارا للسهم جدة سنة . كما بيعت ٢٠٠ ألف سهم ، بنك أهلي ، بسعر عر٢ إديثارا

وفي البورصة الموازية ، بسوقالمناخ ب نشاط ملحوظ في حركة التداول ، ادى بالاسعار الى تسجيل زيادات مقبولة . وقد استقبلت اوساط السوق هدًا المنطور بالارتياح والمتفاؤل . وجرى تداول اسهم كل من : دبي

.. } _ 10 كلسا ، الاسمة الابيض . ٤٥ قلسا ، المناجم . ٣ كفلسا مطلوبة ، آلدواجن ٣٠٠ ــ ٢٠٥ غلوس، أبلزيني ٨٥٠ ــ ٩٠٠ علس ، الطبية ٤٧٠ فلسا ، الفجيرة ٥٧٠ فلسا الصناعات . ٤٥ ــ ٥٧ عَلساء اسمئت الشارقة .٦٤ فلسا ، شعاع ٢٤٠

واستمر الطلب على سهم دبيخلال تداول القنرة المسائية ، بالارتفساع ونلك بفعل ما تردد من أن المجموعة البحرينية - الكويتية للاستثمارستوزع منحة بواقع ٢٥ بالمائة . وتجدر الإشارة الى أن المنحة المنكورة تحققت بالفائض الذي نشأ عن تحويل العملة

اسماء مستحقى الجسزء الاول مــن التفعتيــن الثانية والثالثية ليوت ضاحيـــة صباح السألـم

و ص ٦ 🌑 ومدادنا باشقار المزون لتركي أممد بعرکليار ۱٫۸۰۰ دنياد والى ارتقال المتطال والسان يدي أه هار للحسو) مري أه هار للحسو)



خاصة أذا ما علمنا أن الدين يسر

وليس بعسر ، يقول سيد الخلسق

عليه الصلاة والسلام: « السدين

يسر ولن يشاد الدين آحد الا

عليه ١٤ ، وقوله عليه المسلاة

والسلام الى معاذ بن جبل حنما

أرسله ألى اليمن : « بشسروا ولا

كل هذه الطالبة من سيد الخلق

بجعل الدين الإسلامي دين يسر تؤكد

أن الرسالة الأسلامية لا تعسرف

النزوت ولا الانزواء بعيدا عن

الاخرين ولا تعرف ((التنطع)) .

يقول الرسول الكريم : ((هلك

ففى الجامعة جالا ، يتصـــرف،

البعض تصرفا غريبا تحت شسعار

الدين ، وهو تصرف يكمن فسسي اللابس التي يبالغ فيها ولا تتفسق

والمجو الدراسي داخل الجامعة .

وتمارس هذه المقئة وللاسف

اعمالا تسيء الى الرسالة الطاهرة

التي عرقت بيسرها ، مثل أن جاء

بها سيد المخلق وحارب بها معاقل

ندن مع الالتراام بمبادى الدين ،

بل وثنادي بها لاننا تعتر بالرسالة

التى تعتنقها كمسلمين تؤمن بالله

وكتبه ورسله والميوم الأضر .

لكننا لسنا مع التربت آو ((الرهبيّة))

لانه لا رهبانية في الاسلام . ولسنا

مع المِالَفة في الزين ، ولسنا مع

التَّفْسخ والخُلاعة في أن وأهد ،

الحجاب مثلا تحن معه تكونسسه

يحفظ للفتاة حشمتها ، لكنتا لسنا

مع البائغة هيه ، وكذَّلك الحال

بالنبسة المشداشة على فنحن لسنا

مع « الطقوس » الغربية التي

البالغة في ممارسة قرائضه ، ولم

يعرف التزمت والعسر في الاشياء ،

لكنه دين يسر ، حين يقرآ تعاليهه

الانسان بشكل عميق ويتدبر معانيه

يدرك جيدا اصالة هذه الدعوة ،

وسبوها وطهارتها .. طال عمرك.

يوسف الشهاب

الدين الاسلامي .. لم يعرف

لكننا مع الإعتدال .

ابتدعتها تلك القلة .

الكفر والالحاد والجاهلية .

التنطعون ﴾) .

تنفروا ، ويسروا ولا تعسروا » ;

فتر با کة

تشمارك الكويت في الدورة الثانية لمؤتمر وزراء العمل لدول عدم الانحياز ، التي ستعقد في بغداد في الفترة ما بين ١٢ و١٦

> وكان مؤتمر تمهيدي لوزراء العمل في دول عدم الأنحيار والدول القاميـــة الإذرى ، قد عقد في العاصمة التونسية خلال الفترة من ٢٤ آلي ٢٦ ابريسل الماضي ، وذلك لوضيع الاجراءات التنفيذية لبرنامج العمل حول موضوع الاستخدام وتنبية الموارد البشرية .

وقد البثقت عن هذا المؤتمر لمنتان، عهد البهما دراسة نتائج وافاق تطبيق برثامج عمل المؤتمر آلعالي للاستخدام والمحلجيات الاساسيسسة والموارد البشريسة

وقد شكل وقد الكويت إلى مؤتمر بغداد برئاسة عيسى باسيسن وكيسل



وزارة الشؤون وعضوية السينين عبد العزيز الكليب مدير ادارة عمل محافظة

المعاصمة ، واهمد الكليب مراقسب الاستخدام بادارة عمل محافظ ... ومن المقرر أن يناقش المؤتمر طرق تَنْفَيدُ بِرِمْامِجِ عَمَلُ مؤتمر تونَس في مجال

التشغيل والتكوين المهني ، الى جانب بحث وسائل التعاون الانقى في ميدان حماية العمال ، والتعاون في مجال

الشؤون الخارجية . وصرح رئيس اللجنة تى أعقىاب الاجتماع بأن وزير المالية والفق على النخل المحدود بستين مترا ، والقرض الخاص بهذا البناء بعشرة الاف

اللطيف يوسف الحمد ، ومديسر عام

بنك التسليف والإدخار السيد يوسف

وبحثت اللجنة فيسلال اجتماعها

مشروعا باخذ مبلغ ١٨ مليون دينسار

من الاحتياطي العلم للدولة لتغطيــة

نصيب الكويت في تمويل قوات السردع

العربية في لبنان ، وأحالته الى لجنة

الثنايجسي -

وقال السيد الخرافي أن اللجنةبحثت مع مدير بنك التسليف التوصيات التي كانت قد انفقت عليها بحضوره في الاسبوع الماضي ، حيث كان قد طلب غرصة لعرضها عليى مجلس ادارة

واضاف أن مدير البنك أبلغ اللجنة أمس أن هناك بعض التقاط لا يستطيع مجلس أدارة البنك أتخاذ قـــرار بشانها ، بل يجب عرضها أولا علسي

٥٠ ممثلاً للمدن العربية في سدوة

ومن المقرر ان تضم هذه المسدوة حوالي ٥٠٠ موثلا لختلف المدن العربية بالاضافة الى ممثلين عن المنظمات العالمة المعنية.

حول البيئة الطبيعية والتوعيسية والتشريعات والوقاية ودور البلديسات في تخطيط وحماية ألمدن من ألمفلقسات

احتماعا عقدته لجنة الشؤون المالبة مجلس الوزراء ، اذا كانت تترتـــب عليها التزامات مالية . والاقتصادية البراائية أمس بحقيب وزير المالية وزير المتخطيط السيد عبد

هنئة الاستثمار

وأضافه النائب الخرافي أنه تميت

مناقشة اقتراح بمشروع قانون خاص

مانشاء الهنسة آلعامسة لاستثمار

الاحتياطات التقدية ، وأن اللجنة

وأشار الى أنه تمت الموافق ـــــة

المبدئية على المشروع المقترح ، وطلب

الوزير تاجيل الصياغة ألنهائيةالمشروع

لدة اربعة اشهر لتمكينه من دراســة

الإشكالات القانونية التي قد تنقيج

ونكر أن اللجنة وافقت على اعطاء

وأشار رئيس اللجنة المالية الى

أن اللجنة تدارست مشروع القانسون

المقدم من الحكومة بلخذ مبلغ مسسن

الاحتياطي المعام للدولة لتغطية نصيب

الكويت في تمويل قوآت الردع العربية

في لعنان وقيمة المبلغ ٨٤ مليون دينار.

وبعد دراسة النوادي المالية للمشروع

رأت اللجئة تحويله ألى لجنة الشؤون

الخارجية لارتباطه بالنواحي السياسية.

وقال أن اللجنة وافقت آخرا على المرسوم بقانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٧٦

بالموافقة على اتفاقية انشاء هيئسة الخليج للتنمية في جمهورية مصــــر

كما عقدت لجنة العرائض والشكاوي

اجتماعا أمس برناسة النائب خلفية

طلال الجري ، بحثت خلاله عـددا

من الشكاوي والعرائض المحالة اليها

من المجلس، واتخذت بشاتهاالتوصيات المناسبة .

ومساء أمس عقدت لجنة الشؤون

التشريعية اجتماعا دوريا برئاسة النائب

عيسى ماجد الشاهين ، ناقشيت

خلاله اقتراهات بتعديل بعضالقوائين

التي صدرت في غياب الحياة البر النية،

واقتراحات اخرى منها ما يتعلسق

بأتلحة الفرصة آمام ألكويتين العاملين

بالمؤسسات الحكومية ممن أكملسوا

الرحلة الثانوية ويرغبون بالالتحساق

في الجامعة لاكمال دراستهم ، وذلك

بتمكينهم من المحصول على أحسارات

دراسية اسوة بالعاملين في وزارات

الدولة ، بالإضافة آلى اقتراحات

لحنة العرائض

الوزير هذه الفرصة ، وسترفع تقريرا

الى مجلس آلأمة بهذا الخصوص .

تمويل قوات الردع

بحث الموضوع مع وزير المالية .

مجلسالاتمشت

وقال الثانب الخرافي أن اللطـــة ناقشت بحضور وزير المائية وزيسسر التخطيط السيد عبد اللطيف الحميد القروض آلذامة ببئاء اللمق والإضافات لبيوت توى الدخل المدود, وأضاف أن الوزير وأفق على توحيد المساحة بسئين مترا والقرض بعشرة الاف دينار لبناء اللحــق .

القروض السابقة

واأوضح السيد الخرافي أنه فيمسا بختص بالقروض السابقة لسنوى النخل المحدود والثي استلمت ابتداء من أول يناير عام ١٩٧٦ ، فقد وعد وزير المائية بدراسة هذه المسالات . كما وعد بأن يوافي مدير بنك التسطيف القرار في اجتماع للجنة يعقد بعد ١٥

يكون المبلغ الخصص لبناء ملحـــق لذوي النخل المتوسط بحدد اقصى ١. الأف تينار ، تضاف البهاحتياحات

الترميم ، وقال أن اللجنة ستسدرس الحالات الخاصة بموضوع بناء آلدور الثائى وامكائية توحيد القرض الخاص

وتجدر الاشارة المي ان منظم

حماية البيئة قد لعبت دورا ايجابيا

في تحقيق أهدامها في الحفاظ علــــي

البيئة في الاعوام الأخيرة . وقد نظمت

بهذا الصدد العديد من الندوات التي

تناقش هذه الامور وتضع لها المطول

الاقليمية لحماية وتنمية البيئة البحرية

والمناطق الساحلية ، حيث شارك فيه

عدة دول خليجية منها ابران والبحرين

والعراق والمعودية ودولة الامارات

العربية وقطر وعمان ، بالاضافسسة

وقد وضعت في هذا المؤتمر الخطوات

العلمية والعملية لحماية الخليج مسن

دورالبلديات في المحافظة على السيئة

تحت رعاية وزير المصحة المنكتورعيد الترحمن العوضى تنظم بلدية الكويست بالتعاون مع منظمة المدن العربيسة ندوة ١ دور البلديات في المحافظة على البيئة بالمدن العربية » وذلك مـــن ه اللي ١١ ديسمير المقيل .

وتعقد هذه الندوة بناء على قــرار

اتخذ في المؤتمر السادس لنظمة المدن العربية ، الذي انعقد في الدوحة فسي مارس ۱۹۸۰ . وتفاقش الندوة عدة تقارير علميسة

ألى الكويت . مخاطر المتلوث .

اللجنة المالية تحيل إلى اللجنة الخارجية يســـروا ٠٠ ولا تعس لم تكن الرسالة الاسلامية التي مشروع قانون بتسديدنصيب الكوبت في قوات الردع في الظباس ومعاملة الاخريـــن ، وكلها تصرفات لا علاقة لها بالدين

جاء بها سيد الخلق عليه الصلاة والأرسالة الطاهرة الني حملها المسطفى عليه الصلاة والسلام ..

والرسول الكريم حينها راح بامر من الخالق سيحانسه يدهو قومسه بالترغيب تارة ، وتبيان خصائص الله أقواجا .

ولعل أكثر ما يفرح النفس ويثلج الصدر هو هذا الاقبال المطلق على التمسك يتعللهم الرسالة المحمدية سواء في تأدية والحيات النسليم ولياس أو معاملة انطلاقا مسن

معاولة » . . شيء مقرح دون شك حينما نرى المُقتاة والنساب عادا الى الالتسزام والتمسك بتعاليم الدين المسارك اللذي أنار لهذه الأمة طريقهـ ،

كثيرون من أبغاء هذا المجتمسع عادوا الى معارسة تعاليم الدين من صلاة وزكاة ومعاملة وغير ذلك من

وهؤلاء أعطوا لهدنا المجتمع وجهسه آخر من وجوهم الشرقة ، وشعروا بالفارق الكبير بين ما كانوا عليه وما أصبحوا منه وهو آمر شجع الاخرين على

لكن رغم الاقبال على التمسك بتعاليم الدين المحنيف الذي نراه في مجتمعنا من جانب الكثيسر مسن الشبان والشابات ، الا أن البعض وللاسف يسيء يسلوكه وتصرفاتت الى هذه الدعوة الاسلامية الطاهرة من حيث التزمت الذي تبدو عليه سواء حين تانية الفرائض أو حتى

والسلام في أي يوم من الايسمام مظهرا من مظاهر (التنفير) أو الترمت أو المبالفة في الاشياء التي تنخل ضمن تعاليم ألدين التضيف

اللى اعتفاق المدين الاسلامي كسان عليه الصلاة والسلام يداعوهم الاسلام ومزاياه تارة آخرى . لذا فقد وجدت هذه الدعوة استجابة من الناس النين بخلوا في نيسن

الفروضة عليه من صلاة وزكاة معنى الحديث الشريف : « الدين

واأعادها افي الكي والصواب بعد طول ضياع عبر طرق متشعبة لا يعرف الانسان تهايتها ..

القرائض التي جاء بها التيسن .

بسم الله الرحمن الرحيم الى شركات المقاولات وشركات ال

فانليدك حفارات وكرينات تناسبكافةالمشاربيع قطع الغيار وخدمة مابعد البيع متوفرة دائ AMERICAN

محمدبن يوسف النصف وشركاه

النويخ الرب الراح الجوازات - تلفوت : ١٩١٧٩ / ١٩١٨ / ١٩١٨ / ١٩١٩٨

تستطيع ستسراء الحدث ٤ كفالة شاملة نسافة ... ٤ كلو. ١- المقدة خسمائة دينا رفقط. • الكراج في خميتكم وقطع لغيارمتوفرة باسترار • يمكنكم اختيار مايناسبكم منها الآن من معارض مؤسسة ذالدالطيار للسيارات

السترق - شارع متالدبن الوليد / تلفون: ٥٥٢٥٥ / ٢٢٢٦٤ / ٥٢٢٧٤٥ السيري - ستارع الغرن الحيد / تلفون: ٥١٤٥٠ / ١٤٤٠٤٧ / ١٤٤٠٤٧

يسر ادارة معهد كاظمة

للدراسات العلمية والتجارية واللغات

أن تعلين عين:

١ _ استمرار التسجيل في مجموعات التقوية لطلاب وطالبات

٢ _ بدء دورات التقوية لطلاب وطالبات سنوات النقل بالمرحلة

٣ - محموعات تقوية لطلاب الدوام الثاني.

٤ _ أيام خاصة للطلبة وأيام خاصة للطالبات.

مدرسون على درجة عالية من الكفاءة والاخلاص.

فعلى كل من يرغب سرعة التسجيل والبدء بالدراسة

العنــوان: النقرة ـ شارع العثمان تقاطع شارع شرحبيل ـ

تلف ون: ١٤٤٤٥٥ - ٢٠٢٥٥٥

مقابل مدرسة خالد بن الوليد الابتدائية.

الصف الرابع الثانوي بقسميه العلمي والأدبي لجميع المواد .

مموالامبر يطلع محلس الوزراء على ظروف تأجيل قمت فاس تواعد تحويل الشركات المقفلة الحس شركات مساهمتاء

تراس سمو أمي البلاد صباح أمس بالنبوان الامري اجتماعا لجلسس الوزراء ، تحدث فيه عن مؤتمر القمة العربي الثاني عشر الذي انعقد في (ماس » بالملكة المغربية .

وشرح سبوه الظروف والدوافع لتى أدت الى تلجيل المؤتمر المتسرة اخرى ملائمة . كما أحاط سم وه المطس علما باللقاءات التي تبت مع وردود الفعل العربية والنولي.... رؤساء الوفود المربية .

وصرح السيد عبد العزيز هس بأن الجلس ناقش عددا من الموضوعات والتوصيات التن بعثهاوزراء الفارجية تبيل اجتماع القبة ، والتي اعتمدت

من بينها التوصية الخاصة بلينان . وقال وزير الدولة آن رئيس مجلس لامة السيد بحمد يوسفه العصائي حضر الاجتماع ، وفي نهايته قدم سمو ولى العهد رئيس مجلسس السوزراء الشيخ سعد العيد الله شكره وشكر الحاضرين الايضاحات والتوجيهات التي تفضل بها سمو أمير البلاد

واحتمسالات الستقيسل .

المجلس تايع اجتماعه بعد تللتبرئاسة باجنماع القمة العربية المؤجسسل ، المسؤولين هناك حيث تم تبادل الرأي

بألزراعة وتنمية الثروة الحيوانية . كما تحدث وزير النفط الشبخ عني الخليفة الصباح عن ندوة منظم أوبيك التي تسارك فيها مؤخرا فسي وقال وزير الدولة أن الجلسس فيينًا ، وعن جنول أعمال اجتماعات وزراء منظمة الإقطار العرسة الصدرة الموضوعات ، واحيط علما بالردودعلي للبترول أوابك ، والمنظمة العربيسة عدد من الاسئلة ورغبات اللجان .

الاشغال والنفط كما استمع المجلس الى تقرير من

الدخيل الرشيد عن مشاركته في المؤتمر السنوي لنظهة الاغذية والزراعسة الدولية بروما والذي رأس وغد الكويت اليه . واضاف ان الكويت شاركست في اللجان الرئيسية الشالات فــــى أَلْوْتُمْر . كما تحدث الوزير عن زيارته للمملكة المتحدة ولقاءاته مع عدد من

> بهذا الصدد من نائب رئيس مجلس استعرض أيضا تسؤون مجلس الاسة

مجلس الوزرآء هيث تراس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراءالاجتماع، واستانف مناقشة الموضوع الخاص

الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشبع صباح الاحد . مملاحظات الاعضاء على عسدد من

السياسية العربية واستمع الى شرح

وزير الاشغال المهندس عبد اللسه

واستعرض الجليس الشؤون

وقال السيد عبد العزيز حسين أن

بعث سبو امر البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس مجلس الرئاسةفي جمهورية يوغسلانيا الاشتراكية الاتحاسة لناسعة

الميد الوطني لبلاده .

كما بعث سموه ببرقية تهنئة السي ثيس مجلس الرثاسة بجمهورية الباتيا

الامير وولى العهد يهنئان بالعيد اليوغسلاني الوطني ليلاده أيضا

مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الاشتراكية الشمبية لتاسية الميسد

برقية تهنئة الى السيد غيسلين ديسور الوغيتش رئيس الجلس التتفيدي الاتحادى لجمهورية يوغسلانها الاتحادية الاشتراكية لناسبة العيد الوطئى لبلاده.

كمآ بعث سمو ولى العهد رئيس

la cicogna

يكنكم الآن رؤية احدث الازكاء الايطالية للحواميل وللاطفال مِن مديَّتي الولادة حكى سُن ١٤ سسنة وذلك في محملات التشتيكونيا



مركزالدونسيت النجاري رخلنديمبني الخطوط إنجوبيت الكويشيت رتلنون ٢٢ ٢٤٤/٤٤٤٢



Tanagra



إعسبارًامن (- ١٠ ديسمبر١٩٨١

محتبع الصالحية التجاري

هكدا منرلكي

• وزراء ماليـة دول مجلس التعاون يجتمعـون بالريـاض في ينايـر

في عدد من القضايا الفنيسة المتعلقسة

للثروة المعدنية ، ومنظمة السدول

المصدرة للبترول أوبيك ، حيث ستعقد

الإجتماعات الثلاثة على الترتيب في

الاسبوع المقبل بدولة الامارات العربية

 ان تكون الشركة قد حققت ارباها صافية من اغراضها لا تقل عبس ١٠ المجلس اعتمد عددا من تقارير الوفود بالمائة في كسسل سنة من السنتين الكويتية التي تساركت في اجتماعات

مؤتمسرات واجتماعات

خارج البالاد .

الثانبي بالرياض .

وأضاف عيد العزيز حسين أن

كما وافق على أن يتراس وزيــــر

المالية وفد الكويت الى اجتماع وزراء

مالية دول مجلس التعاون الخليجي،

الذي سيعقد في الرياض في بنايـــــ

المقبل ، لوضع الخطوات العمليسة

والتنفيذية للاتفائية الاقتصادية التبي

وقعت في اجتماع مؤتمر العمة الخليجي

واعتمد المجلس توصيات لجنة تنمية

الصناعة بوزارة التجارة والصناعسة

المتعلقة بعدد الاعفاءات الجمركية

على معدات والأت لشركات صناعية.

● أن لا يقل عدد المساهمين فيها عن ٢٥ مساهما عند طرح الاكتتاب . ● ان تكون الحصة التي تطــرح للاكتتاب العام لا تقل عن ٦٠ بالمائسة

من رأس المال . ثم اضاف وزير الدولة ان المجلس اطلع على كتأب وزير المالية وزيسر التخطيط السيد عبد اللطيف بوسف الحمد ، وتقرير مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية ، فوافق على طلب المؤسسة وتطوير خدماتها الحالية وفقا للخطة الواردة في التقرير . واطلع على تقرير وزارة التحسارة

السيت المقسل

المستشار الغمساوي برونو كرايسكيء

في زيارة رسمية للكويت تستغرق عدة

أيام ، يجَري خلائها محادثات مع سمو

يصل آفي البلاذ يوم السبت المقبل

والصناعة بشان امكانية قيام شركة للصيانة والتشغيل . فقرر الجلس احالة الدراسة الى الملجنة الاقتصادية ● أن يكون قد مضى على تأسيسس والمالية الوزارية للدراسة وتقديسم التوصيات الماسبة المجلس .

A leading Bank in Kuwait has a vacancy for an

ENGLISH LANGUAGE INSTRUCTOR

It is a must that you have:

 A University Degree (B. A.) Plus 3 Years E. S.L. experience.

• M. A. in E. S. L. Plus one year experience.

Working experience in Kuwait for one year or more.

If your qualifications and experience meet our requirements.

please send your resume not later than December 10, 1981 in confidence to.

> PERSONNEL DEPARTMENT REF E. L. I. P. O. BOX 2861 SAFAT. KUWAIT.

وزير الدولة : القمت المنت في الكويت ائتمرت اتفاقا التنعرب الطرفان

شروط تحويل الشركات

وقال السيد عبد العزيز حسين أن

المجلس ناقش محضر وتوصيات اللجنة

الاقتصادية والمألية الوزارية ، حيث

وافق على التوصية الخاصة بتحويل

الشركات المقلة الى شركات مساهمة

عامة ، على أساس أنه في حالسة

طلب مؤسسي الشركات المقفلة طرح

اسهم شركاتهم لساهية الجمهـــور باعتبارها شركات مساهمة عامــة ،

فانه تطبق عليهم المعايير والضوابحط

● أن لا يقل رأس مال الشركة عـن

خمسة ملايين دينار قبل سنة منتقديم

الطلب الخاص بتحويلها الى شركــة

الشركة ثلاث سنوات مالية علىسى

مساهمة عامية .

المقفلة الى مساهمة

قال وزير الدولة لشوون مجلس الوزراء السيد عبد سمو الامر يستقبل العزيز حسين أن الوساطة الكويتية بين شطرى اليمين الشقيق اعطت نتائج جيدة ، وان الرسالتين اللَّتين سبق ان سفير الكويت بالصين استقبل سمو امير البلاد صباح امس سفير الكويت لدى الصـ الشعبية محمد زيد الحربش . الاجتماع نتج عنه أتفاق التزم به الطرفان ، ومن شانه أن يحقق الغرض المرجو من الوساطة ،وهو تقريب وجهات النظـــر كرايسكي يزور الكويت

توزع من الامانة المعامة للجامعــــة

وأوضح انها عبارة عن خطة عمسل واستراتيجية عربية لاعادة الاسسن والهدوء ألى لبنان . وانساف انه سنتم اجتماعات جانبية لوزراء خارجي بعض الدول العربية لمتابعة هــــــده

وقال أن لجنة المتابعة المعربيسة خطوات قد تكونبطيئة لانها أنت بثمرات جيدة . واعرب عن المله في أن تكون لجهود اللجنة نتائج أغضل مسسى

لتقريب وجهات النظر العربية بعد تأجيل مؤتبر القبة الاخر بفاس ، اوضح المتوصيات . المندد ، وإن الأمر لايعدو أن يكسون

أنباء صحنية لا علم له بصحتها . وغيما يتعلق بتوصيات مؤتمر قسة مُلس الخاصة بلينان ، قال أن هـــده التوصيات مطولة وسرية ، الى أن

وأضاف وزير النولة أن من نتأسج

الزيارة ألتي قام بها رئيسا شطـــري

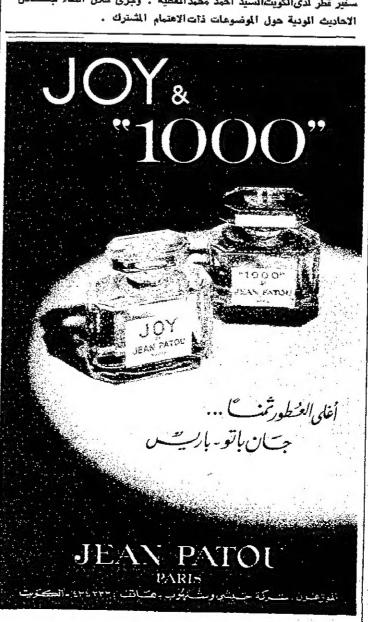
اليمن للكويت ، قيام الرئيس علسي

وغيما يتعلق بوساطة كويتية جزائرية

عبد الله صالح بزيارة عدن أمس .

محافظ الاحمدي يستقبل السفير القطري

استقبل محافظ الاحمدي الشيخ جابر العبد الله الجابر الصباح صباح أمس سفير قطر لدى الكويت السيد احمد محمد العطية . وجرى خلال اللقاء تبـــادل





المفهوم التطبيقي للطب الاجتماعي

بقلم: الدكتور احمد بيومى استاذ التخطيط الصحى بجامعة الكويت



الصحى في كل من الدول النامية والمنقدمة -اذا كان الطب علما بيولوجيا يعنهد على موازنة فسيولوجية الجسم السليسم وباثولوجية المضسو

> رسالنه معرفة اجتباعية الناس وعاداتهم والمساط معيشتهم ، وفلسفته تستمد الخبرة والراس مسل المتشخيص الاجتماعي لا الشخصي ومن الايديولوجيسة

المريض ، مالطب الاجتماعي علم بيولوجي واجتماعي،

يولدوا وبعد أن يموتوا .. يرصد ويتحكم في بيئسة الانسان ، في اكله وشربه وسكنه وعمله ... يغوص في اغوار عادات الناس ، واساطرهم ومعتقداتهم

المطب الاجتماعي هو باكورة من بواكير الامل التي بدأت تجد نفسها في كثير من البلدان المنامية واخذت تخسدم الغاية التي لولاها لا يكون للطب ايمسا قيمة .. غابة تنفذ الى واقع الحياة الصحية وتتفاعل مسع قضايا هذا المواقع ... كل قضاياه البيئية والموراثية والبيولوجية والتنفسية والاجتماعية والثقافية تقليدية

والطب الاجتماعي يرمي لان يكون تحليلا صادقسا وتثقيف والمهام وتغيير الى الاغضل .

والحواضر ، وتنهبك القوى العاملة في المصانع المتخلف الحضاري والثقاغي والمتكنولوجي ، يحساج

الصحية ، وتخطيطا سليما وواعيا للخدمات الطبية. وارساء لحلول قضاياها على قواعد صخرية ، لا على

في البلدان النامية بختلف اختلافا جوهريا وتكنيكيا عنه

في الدول المتقدمة . فهذاك اولا اختلاف الامكانسات المتاحة ، المادية منها والبشرية . وهناك ثانيا الاختلاف السكاني في التركيب والتوزيع ومعدل النبو.

والمستوى التعليمي والمجال ، كما اسلقنا القول . ليس محال محاكاة

ندن في بلدان قد يصوت فيها الطفال قبال أن يفتح عيثيه على النور ، وأذا لم يحت مني سنته الأولى فقد يموت تبسل الخامسة أو قد يعيش مريضا أو معومًا أو هريسل البنيان . نحن في بلدان فيها مرضى قد ينهشهم المرض قبل ان يجدوا طريقا صحيحا لمن يعنى بالمرهم . واذا وجدوا

الطريق فقد لا يجدوا اجابة عسن امراضهم التسمى أزمنت فخرجت عن يد العناية . نحث بلدان في العالم الثالث قد تجد فيها المسلول

العلة ليس اكثر .. يخدرها ولا يشفيها . هذه يعض الحقائق الاساسية عن قضايا التحديث

ثقب ضيق جدا أسمه وزارات الخُدمات . خالصراع ما زال شديدا في كثير من بلاد المعالم بين

الرعابة الصحية الجماعية والفردية . والطريــق مأ زال شاقا ووعرا أمام الطب الاجتماعي ، الا أنسه يسنند الى قاعدة ذهبية صلبة هي ﴿ الوقاية خسي مِن الملاج » أو « الموقاية أولا قبل المعلاج » . وغي ضوء هذه القاعدة الماثورة ، التي يدركها حتى

عامة الناس بحسهم المعطري ، يجب النظـر الـي

The state of the s

بنابع الدكتور احمد بيومي استاذ التخطيط الصحى بكلية الطب في جامعة الكويست في الجزء الثاني من مقاله اليوم ابراز احميكة الطب الاجتماعي ، وعلاقته بقضايا التنمية والتحديث الصحيين في الكويت ، ارتباطا بتحديد الفروق الجوهرية للتخطيط

> هذا المارد الجديد حركسة لا تعسرف الجمسسود ، ودولاب لا يتوقف عن الدوران ، فهو تفاعل دائسم وحستمر بسن انطب والناس وكل ما يتعلسق بحياتهم ... برصد الاحداث حدثا ، ويسجل الامراض مرضا مرضا ، عددية ونسبية ومسببات وتوقعات ... ينحدث بلفة الارقام العلبية ، ويتوقع حدوثها غيقمعها هَيل أن تستفحل . موارده الاولية وموارده الخام نكمن في حياة الناس ، في عدديتهم وخصوبتهم وتوزيعهم المجفراغي والديمغرافي ، في تاريخهم من قبل أن

لهذه القضايا ، بحيث يصبي أيضا واسطـــة تعريف أن مشكلات الصحة في البلدان النامية هي في معظمها بشكلات بينية ، منشؤها تلوث في الماء وضعف في الغذاء وازدهام في المساكل ، وأمراض تستوطن البوادي

والمزارع ، فتضعف الانتاج وتعرقسل سي الحركة هذا كله وكثي غيره ، مصا لا ينشأ الا في ثيل لدبناميكية الطب الاجتماعي ليقيسم بناء قويما الرعاية

أربعة اسباب اساسية تجعل التخطيط المسحى

وهناك ثالثا الاختلاف الكبي في انهاط المسرض واسباب التهلكة . وهناك رابعا أختلاف النبط الثقافي

عمياء او جرى لاهث وراء بناء الامبراطوريات الادارية والعلاجية . فيكفي أن تكون أمة متطلعة الى غايسة اكتمال النطور المحضاري والتكنولوجي ، نفى هذا كثير من الحقيقة التي لا يسعنا انكارها . وأما أن مُتطلع الى اشياء لا تمت الى مشاكلنا ولا تستمد من بيئسة ظروفنا ، ولا تضرب في صميسم قضايانا الصحية فهددًا يفقد الطب سمتم الاجتماعية التي هي من صحيم طبيعة وجوده .

والموبوء والمخبول يترك دون رعاية كافية .. فسى كل هذا واكثر تعيش البلدان النامية مرحلة اذا لـم يرتبط كل شيء فيها بمشاكل الأنسان صارت التنبية الصحية والاقتصائية والاجتماعية مخدرا لاوجاع

والتنبية الصحية في البلدان النامية ، وهي لا تزال في حاجة الى تسليط الضوء عليها وتحليلها تحت المجهسر العلمي ، لأن بعض المضطين الاقتصاديين لا ينظرون الى الصحة ، لضعف في الادراك ، الا من

مفهومي الطب ، الواسع والنصيق ، وبين ايديولوجيتي

قضايا الطب والتنبية والتحديث .

شركه حسن السراج واولاده دبب ائدة صناعترالهام في الكويت حمامات مسطحات - کو نترات - لوحات

أعبدة - المحواض زهور - طاولات - جودة عاليت

حوتي - خلف المحافظ: - ق المكت ولمعرض: ١٨٧٩ ٥ - ٢٠٢٥ - منع برخام: ٧٧٤١١ منع المايون: ٧٧٤٢١١



مجلس إدارة المركن العزلي للبحوث التربوبي يعتم أعماله

إقرارخطة التعاون مع المنظمة العربية للتربية والتفافة

وافق مجلس ادارة المركز المعريسي للبحوث التربوية في ختام أعماله أمس على أصدار مجلة تصدر عن المركز، وأقر خطة التنسيق والشعاون بيسمن المنظمة العربية والتربية والثقافسة والعلوم ومكتب التربيسة المربي ، وطالب بالتركيز على الإنماط المستحدثة في التعليم الثانوي ، وعقد ورشــــة عمل بشأن المطرق التربوية المحديثة في تأليف الكتب المدرسية ، وذلك عمم ن مشروع تنتب ف كتاب في التربية الاسلامية .

المجلس مشروعات المركز لعامس وناقش المجلس عقد ندوة حصول ١٤٠٢ و١٤٠٣ هجري وبرمجتها وخططً طرق تدريس التربية الاسلاميسسة ، وتاليف كتاب في هذه القلصة المهسة، واقتراها بشأن الاشتراك في مشروع حول التعلم الفاتي ، كما وافسق ايضا على تخصيص ألقي دينار لطباعة ونشر التقرير السنوي للمركز .

فقد اختتم مجلس أنارة المركسسز المركز البشرية واللانية . العربي للبحوث القربوبة لدول الخليج تاحيل الندوات التربوية المربى اجتماعات دورته السادسية كما قرر المجلس ما يلي : أمس برئاسة وكبل وزارة التربيسة عبد الرحمن الخضري بصفته رئيسس الدورة الحالية . وقد استعسرض

الى ضبيط أكبيا سالحشيش

تمكن رئيس قسم البحث الخاص بادارة البحث الجنائي

الكبريت التي مذف بها احدهم اثناء مداهمته والتي كانت بها

قطع من الحشيش ، هي التي قادت الى ضبط بقية المتهمين

والكميات التسى بحوزتهم ..والتي كانت موضوعة بأكياس

المقدم فهد أحمد الفهد الذي أمسر الضبوطة لاستعماله الشخصي ، وانه

قطعة صغيرة من ملاة المشيش ،

بحوزة المتهم الثاني داخل عليسة

الكبريت ، والفاد أن هذه الكمية

فقام رجال الماحث بمداهمة مغزله ،

ويتفتيشه عثر رجال الباحث على

قطعة صغيرة من مادة الحشيش ، كما

عثر بداخل حقية سوداء على خبسة

الكياس من المحشيش ملفوفة باكياس

التشيش الطلوب وانخله معه .

الرابع والحيلوا الى النيابة العاس

وهي من النوع نفسه الذي صب

• الدقيية واكيساس الدشيش المهوطة

وكانت تحريات رجال الماحث قد

الشارت اللي أن التهين يتجرون

عالمخدرات ، وتم عرض المعلومات على

مدير الادارة المالية للمباحث الجنائية

فوضع المتهبين الاول والثانسي تحست

الراقية الدقيقة ، في حين تم اعداد

كمين حول مسكن المتهم الاول بمنطقة

سلوى ، وعند حضور المتهمين الاول والثاني تمكنت القوة من غيطهما

أثناء نزولهما من السيارة ، وعملى

الفور أخرج المتهم الثاني من جيه

علية كبريت وقذف بها من داخل منزل

المتهم الأول ، ظنا منه أن بلمكانسه

التخلص منها بعيدا عن مشاهــدة ربجال المنحث له ، وحومًا ن ضبط

واثناء البحث عنها عثر عليها ،

ووجدت بداخلها خمس قطع صغيرة

من الحشيش . واصطحب رجسال البلحث المتهمين الى الادارة ، حيث

اعترف المتهم الثاني بانه حصل على

المشيش المضبوط مسن المتهم الاول

الذي حلول الإنكار في باديء الامر ،

وعند مواجهته بتحريات الماحث قال الله قام بشرااء كمية من المضدرات

تقدر بحواالي كيلسسو والحد مسن التشيش من شخص ، وأدلسسي

بمعلومات عنه ، وأن مسكلمه عسي الدرواازة ، وان عملية الشراء تمت

يوالسطة شخص الغر يسكن فسي

عندند قام رئيس قسم البحث الخاص

على رأس قوة بعمل كمين لهذا المتهم

والسفر عن ضبطه ، ويتفتيشه وتفتيش سيارته عشر رجال الباحث عسلى

0 540 A / 0154 CV / 001-A5/001.A1/2 ص.ب ۲۲۲ ۲۲ / تلکس ۲۰۲ ۲۹۶ کوست

تنفيذها ، وبعد مناقشة مستغيضة قرر المجلس الموافقة على الاسلوب الذي أنبعه المركز في وضع خطة مشروعاته وطرق تنفيذها ، وان تتضمن الخطية محالا لا يستجد من نشاطات تربويــة طارئة آخرى ، وذلك وفقا لامكانات

• تأجيل الندوات التربوية العامسة

حتى تتاح القرصة لحشد طلقيات

الثانوي العام والفنى وانماطه الستحدثة في دول الخليج العربي ». و عقد ورشة عمل بشان الطـــرق التربوية المحديثة في تأليف اللكت • قطانیات • الدرسية ووضع مواصفات لها ، علىت كبريت ستؤدي

وثلك ضمن مشروع تاليف كتسساب في القربية الاسلامية على أن يسبسق ذلك مسع للنشاطات التصلة بهددا • يقدم في الدورة المقبلة لمجلس الادارة

المركز في انجاز مشروعاتهونشاطانسه

● الموافقة على تخصيص مبلغ الفي

دينار اطباعة ونشر التقرير السنوي

الاول للمركز وثلك ضمن صلاحيسات

مدبر المركز في التحرك بين بنـــود

رأيها بشأن عقد بعض دورات الركسر

وندواته وبخاصة اللقاء الثالث لسؤولي

مراكز البحث التربوي الذي سيعقد

التنسيق بين الركز العربي للبحوث

التربوية وادارة التربية في الكتـــب

بشأن عقد ندوة موحدة حول الماذا بريد

في التعليم الثانوي ضمن الندية العلمية

حُول ١٤ تُوجِيه الطلبة نحو ، التعليم

خطة تغصيفية عن الإحراءات التنفيذية

التربويون من الإعلاميين » .

• التركيز على الإنماط المستحدث

الوازنة العامة لعام ١٤٠١ ه . مفاتحة الدول الاعضاء لاستطسلاع

في عام ١٤٠٣ ه .

لتاليف كتاب التربية الاسلامية معتحديد المحلة والسنة الدراسية اللتيسن سيوضع الكتاب المنكور لهما . مطة للمركز

من تجهة ثانية وافق المجلس عملي اصدار مجلة للمركز كما أقر خطسة التنسيق والنعاون بين المنظمة المربية النربية والثقافة والعاوم ومكتب التربية العربي ، على أن يكون هذا التعاون في حدود المكانات المركز وطاقاته المادية

وفاقش المجلس مقترح المركز بالإجراءات أاللازمة بشان مشاركسة المركز في الاحتفال بالقرن الخامس عشر الهجرى ووافق على عقد ندوة حــول طرق تدريس التربية الاسلامية ، فـــــ ضوء النشاطات القائمة في السدول الاعضاء في هذا المجال ، وتألسف كتاب في طرق تدريس التربية الاسلامية

كما اطلع المجلس على ما تسم من اضافة وتطوير في منشآت المركز واعدادها ، فشكر وزارة التربيب بدولة الكويت على مبادراتها الطيبة لاستكمال منشات المركز واعدادها هتى تساير مطالب آلاتساع المستمسر

جاب من التِناسة الختاسيـة

في نشاطات المركز ومشروعاته ، كما شكر الجلس للاستاذ محمد الصانعمدير الركز والعاملين معه جهودهم المتصلة والبشريسة .

دورته التي ستعقد في شهر مايوا اقبل. وذلك في ضوء امكانات آلركز وطاقاته.

لينهض المركز بمهامه ويحقق غاياتهعلى وناقش المجلس أيضا مقترح النارة التربية بالكتب بشان الاشتراك مع مكتب اليونسكو الاقليمي للتربيسة في البلاد العربية في مشروع حول التعلم النَّالِي ، وقرر أن يقدم تصورا كاملا عن هذا المشروع الى المركز لتتـــم دراسته ، وعرضه على المجلس فسي

ممسيم بحاجة إلى الوظائف التاليكة :-

محاسبون و يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حاصلاً على بكالوريوس تخصص معاسبة وخبرة ثلاث سنوات في الائتمان أوالاعتادات أوالاعال المصفية. م.محاسب: أن يكون حاصلاً على البكالوريوس تخصص محاسبة ويتقن اللغة الانجلينية محادثة سكرتبراؤسكرتبرة تنفيذية: -

يسترط في المتقدم إجادة اللغة الانجلزكة محادثة وكنابة بالإضافة إلى الطباعة العزبي والانجليزي وجميع أعمال السكرادية ترسل الطلبات إلى: ص.ب: ٢٥٥٦٦ / الصفاة / الكوييت مرفقة تربشها دائة المخبرة مع ذكررتم الهاتف والعنوان.



الاستهانة بالله قولا أوفعلاً "ردة" ستوجب التوبيم

عَالَ الله تمالي : الريسا يلفظ بن قول الا لدية رقيب عشد » . إِي أَنْ كُلُّ أُولَ بِلْفِظْ بِهِ المعد يكتبه المثكان . كاتب العسنات بتب الكلام الطيب ، وكاتــــب السيئات بكتب الكلام السنيء ، والمباح الذي ليس بحسنة ولأسينة . . ثم بمحى المباح وشيت الحسنات والسينات كما قال ابن عباس في تعسير ((يهجو الله اجا يشاء ويتبت)

وروى الطبرائي باسفاد صحيع عن طريق أبي وأثلُ قال : ﴿ارْتَفَى ابن مسمود المصفا تم اخذ بلسانه مَعَالَ : يا فسان قل خيرا نعتم ، واسكت عن شر نسلم من غيل أن بغتم . ثم قال : أني سبعت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول : أكثر خطايا ابن أتم من نسانه » . وقال الامام الفسزالي : « ان اللسان نعمة عظيمة جرمه (أي حجمه) صغير وجرمه کيے » , وقد حدرنا رسول الله ، صلى الله علیه وسلم بن شره ، روی البخاري ومسلم من حديث أبسى هريرة أن النبي صلى الله عليسه وسلم قال : ﴿ أَنْ آلْمِيدِ الْمَكَلِّسِ بالكلهة ما يتبين فيها ينزل بها في المناز أبعد بهنا بين المتشرق والمغربة .. ورواه الترمذي بلفظ : ال لا بري

في حال الغضب ، لتتوضح الاشياء ألتي هي موجية النزول الى ذلك القمر من حهم :

يترنب على كل قسم من الاقسسام التلاثة هبوط الاعمال الحسن جميعها ونعاب عصمة النكاح انا حصلت من أحد الزوجين . هَالُ تَعَالَى : ﴿ وَمِنْ يَكُفُرُ بِالْإِيمَانَ نقد حبط عبله ١١

وقد أجمع المسلمون على أن الله مجال الحكم بالتكفي ، والمــــ

بها بأسا يهوي بها في القار سيمين التقعم والحضارة في زي المسرأة

> الصيحات افجديدة عبارات تتسير الى العصرية واللقدم ، رغسم أن الزيام العروضة تكثيف اكثر ممسا تبيتر من حسد المراة . وأو أنفأ قهنا بدراسة مقارنسة الما كان عليه زي المراة في بــــدم الظيفية ... مرورا ... بمختلسف المصور ، وحتى الآن ، لوجدناه يندرج بين المعري الكلمل ، وورقة

التوت ، ثم جلود الحيوانسات ، وَاللَّتِي تَعْظَى التحساد من الصدور ألى العجر ، الى ان أمكن صنع النياب من نسيج الكتان والصوف والحرير > والتسسى كان هنفها والكاتة ألمالية وغيرهما

قد كنت أعرف منذ البداية ..

غريفا وذلك نهاية قمر جهتم » . قال الدافظ ابن حجر في شسرح البخاري: ﴿ وَذَلِكَ مِا كَانُ مِيسِهِ أستخفاف بالله أو بشريعته !! . غاذا عرف هذا فلتنوضح الصورة للجاهلين التعالين القائلين أن سب الله تمالي لا يكون كفرا اللا صدر

اعتبوا أن العلياء من أهسسل المناهب الاربعة قد وضعوا بابسا خاصا سموه ياب الردة فقسموا الردة أي ما يخرج من الاسلام وهو

الكفر اللفظي والكفر الفعليي والكفر الإعتقادي ، وذكروا انسه

نعالى واجب التعظيم في حال الرضا وفي حال أنغضب ويحرم الاستخفاف به في الحالين ، وتذلك لا يوجد في كتب الذاهب الاربعة التغريق بين من يسب الله تعالى في حال الرضا مثلا ومن يسبه في هال الغضب في

تقرأ في الجرائد والمضالت ... دائما ساعن آخر صيحة في عالسم الزياء التسائية ، وعادة ما تصلص

الاساسى ابراز الوجاعة الاجتماعية

اعتــراف

أأنه حب بلا المل .. حب كتب له أن يعيش في الظلمة والا يرى النور أيدا .. لكنني عائدت وكايسرت رُّهُ واردت أن أنغلب على أي عقية القيف في طريقي البيك ، وأندفت الى حبك الذي زادني ثقة بنفسي وببن حولی ، وامیدت آنست لاء ۽ ميدات اوي وانثني الرش الحاقك الان تطقد كأن

حِزَاؤِكُ عَظْيِمِا ، وكل ما اتمناه أَنْ تِكُونُ مِّدُ تَعَلَيْتُ دَرِسَا

قصر المداد

شركة حبيب وحصوة التجارية

يعلن عن افتتاح فسم

خاص للاحتذبية النسائية

من أشهر الماركات الايطالية

مود كلات عديدة وحديثة

وتناسب جميع الاوقات

المسالمية /عمارة السالمية الشمالية

شارع سالم المبارك - ت ٢٥٤٦٩٨

وعظما جاء الإسلام حد المراة زيها الشرعي الذي يستر ما أمسر

> الى أن كالت الثفرة للتفاذ الى الإسلام تحت ستسار الدئيسة والمضارة الغربية ، والله يعلم ان مادتها من اليهود الذين يكيسدون للاسلام والمسلمين منذ الممسسر النيوي . واستهسوى الشمسار ضعاف التقوس ممن المتقروا السي القر الكافي من الوعي يتعاليسم الشريعة ، فاستجابوا الوعيسات الازياء التي يتفنن أهل التحسسارة الغربية في صنعها على نحو يشير الغرائز ، وينحدر بيسيرة الانسائية

الله بستره ، ويكشف عما ارادت

حكمة الله أن بيدو الاخرين تيسيرا

المعابلات والسعي .

شيئا فشيئا الى أن أقربت سن آزياء الانسان الاول . حسام عبد الكريم عباس

محلات النوغوتيه ٠٠ للنساء فقط!

نحيت ثات مزة ويرفقني ووجني فتسوى يعني احتياجاتها من محالت

وكان من الطبيعي وأنا اجد

اوليس الاولى ان تتولى باتعة حده اللهمة في مطلات بيع الكليس

يوسف المعشوق

شكر الراجعين استثناء الحالات القلاث الملوية ، وهي : مِنْ نَطَق بِكُلْمَة الْكَفْر في هال الكراه كالتهديد بالقتال ونحوه ، وفي حال غيبوبة العقل كالنوم ، وفي خال سبق اللسان ، ومعلوم أن

المذاهب ما يفيد أن من لم يعسرف

الشر وقع فيه ، ولا بعدّر اقحاهل

نجهله ، والقاعدة أن كل عقد أو

فعل أو قول يدل على استهائة أو

استخفاف بالله أو كتبه أو رسلسه

أو ملائكته أو شمائره ومعالم دينه

وأحكليه ، أو وعده ووعيده معصية

ومن وقعت منه الردة على هسذا

النحو وجب عليه العودة فورا الى

الاسلام بالنطق بالشهادتين والاقلاع

عما وقعت به الردة مع الندم على

ما صدر منه ، والعزم على عسدم

محمد الخالدي الطريوسي

العودة اليه .

جرت العادة أن يتوجه المواطنون بالنقيد وابداء الملاحظات حبول ما يرونه او يشاهدونه من سلبيات في مختلف مرافق الدولـــــــة سبق اللسان يحدث في الفضب ووزاراتها . لكننى هذه المرة اشد عـــن وقد أعطى العلماء علسي مختلف

طبيب يستحق

المقاعدة المألوفة ، لانثى أريد أن اسحل منا ملاحظة ايجأبية بصق الدكتور عبد الله رشيد رئيسس قسم الاطفال بمستشفى الصباح والذي بتعامل مع مرضاه بكسل أخلاق وانسانية فالنكتور وبكتفي بمراقبة مرضاه

خلال النوام بـل وبتصل بأهـل المريض بعد أيام من خروج الطفل بن الستشفى بتغقيد حالتيه ليطمئن عليه حتى بعد مقادرته للمستشفى انها بادرة انسانيسة مُرجو أن تكون قدوة لكل اطبائنا في الكويت وهذه كلمة حيق واكثر الله من امثاله .

حمزة القرس

متى يعود الائمن الحب تسسنان ؟

ما أن يخطر اسم لبنان على

مسمع أي أنسان عربي حتى يحس

بالمحزن على ما حسل بهسسدا

البلد الشقيق . فلبنان جزء من

الوطن العربي الكيم وما يصيبه

وفي كل يوم تطالعنا الصحف

بمقتسلُ الثات في هذا البلد الشقيق

والعرب كما هي العادة صامتون،

دائما هو شعب الله المنتار

المحب للسلام « اسرائيسل » .

والمدَّأبِسِع وما يتبع ذلك ، فكلما

قامت مجموعة فدائنة فلسطنسة

بضرب اي هدف داخل اسرائيل

تذرعت أسرائيل بذلك وقامست

بهجوم فوري على لبنان ، ويبدأ

هى دائما السبب في الخسراب

يصيب كل العرب .

العرب اسطوانة استنكار العدوان ولكن هيهات أن يفعلوا شيئا غير

عاراً وحسرة على ما بقي عليه وطنئا الكبير فلين حضارتنا وايسن وأين ؟ والى منى نبقى صامتين انني أعلم أنه لا فالدة من هــدا الكلام ، علبتان عيسه مثات القادة وهنات الرؤساء ومنات المنظمات وكل من له ثار عند جماعة شكل مجموعة ولو كان هذا الثار قبل منات السنين ، وهكذا والخاسر الوحيد هو لبنان اولا والعرب ثانيا. آما آن للشعب اللبنائي انيعود الى ما كانعليه من أمن واستقرار؟

عامر صالح الرفاعي

أننى أحس بكل عربي بتهزق

فهى تجعل من الانسان رقيسا _ كما هي _ ويلا رتوش .. على نفســه . ومن ثم ، يختفي الحب . * بالدور

★ قوائيـــن

هذه هي آغة ألقوانيــــن

الوضعية ، اذا لم يثبت الطيل

على تجاوزها لا سبيسل الى

تطبيقها ، أما قوانين الشريعية

ردود با میده

پيد ستارة

ه أبو زيد عبد الله:

الحب يتوقف على وجود ذلك

اللغلاف الرقيق السندي يغلف

الشاعر ، أما نزع ((الستائر))

فمن شانه ان يظهر الحقائسي

• عاشق الفلسفة : 💣 بو علي مقامس : التحقيقة النك معدور ، فقد اصابتني عدوى البرد وأنا أقرأ اذا كانت وزارة المحة قد قامت مشكورة بالقضاء علسي رسائتك ، الطريق ألى الدرسة الفران ، قلا شك وأنها ستتابع كفيل بأن تشعر بالبرد ، وطابور حملاتها على باقى ((الاصناف)) الصياح بزيد هذا الاحساس الى الضارة بما قيها الكلاب الضالة حد التجهد ، ثم تدخل القصسل .. والقطط ، نقط عليك لتجد ألنوافذ الزجاجية مكسورة .. غير معقول فعلا .

نا شیونا ان

الشركة الأولى والوحيدة التي تقدم لكم يف أنت واحسد) أنواع من أحدث أجهزة القيديو المتطروة المساجعلها ستزعم هذه الصناعة بأنستاج وبيع الملاسيين جهازقيديويفالعالم. ■ ناشيونال: رائيدة التطيور...

■ تلفزيون TC294NSPR هو أول تلفزيون ملون

في العالم بشاشة ٢٠ بوصة يُقدِمُ اختيارياً وحدة

تحكم السلكى من بعد است تحركات . كما يحقق

التأدية اللونية التي اتاحت لناشيونال أن تبيع أكثر

■ كأميرا WV3200Nافيضل كاميرا نقالة للتصوير

من ٦٦ مليون جهاز تلفز يون في العالم ...

- 1_ القيديو النقال NV3000EM سهل النقل
 - Y _ القيديو المنزلي NV2000EM
- نظامن بال/ سيكام ٣_ القيديوالمنزلي NV8600EM ٣ انظمة
- بال/سيكام/انتي.اس.سي
- 1_ القيديوالمنزلي NV7000EM ؛ انظمة احدث ما انتج من أجهزة الڤيديوفي العالم

- ناش___ونال: هي الثقة بشهادة الجميع..
- ناشـــيونال : تضمن لكم الجودة وتريحكم من عناء البحث عن الأفضل..
- زوروا معارض الوكيل العام وتعرفوا على معاملتنا
- جيع أجهزة ناشيونال متوفرة لدينا ولدى كافة الموزعن المعتمدين.
 - اشرطة التسجيل ماركة ناشيونال افضل ما يمكن شراؤه لخصائصها المميزة ..



الوكيل العام: عيسى حسين اليوسفى ع مارة جوهم الخليج ٢١٠٨٨٠١٥ / ٢٣٤٩٩٨ ٢٤.٣٣

National VIIS

الجنة الادوية والمواد الخاصــة د. تبار خزعل سيف ، الصيدالانيــة

بالأمراض الباطنية وتضم كلا من : قدرية العوضي ، الصيدلي مرتضى د. حسام التعد ، رياض النفيسي ، مقدس ، والصيدلي طارق جمعة

أبوية ألحروق - وتشكل من: مقدس ، والصيدلي محمد التخلان.

الإسكان: أنسهاء مستحقي الجين الأول الصحة: تشكيل ٥ لجان لتقدير من الدفعين الشانية والنالث البيوت "صباح السالم" احتياجات المستشفيات من الأدوبية

أعلنت وزارة الاسكان عناسماء مستحقى الجهزء الاول من الدنعتين الثانية والثالث اللبيوت الحكومية في مشروع صباح السائم الاسكانسي والبالغ عددها ٢٠٣ بيوت من أصل ٦٢٥ بينا هي مجموع بيوت الدنعتين .

وحددت الوزارة يومسي الاثنين والثلاثاء ٧ و ٨ ديسمبر المتبل موعدا لاستلام بطاقات القرعة ، ويوم الاربعاء ١٦ ديسمبر موعدا لاجراء الترعة على مسرح عبد العزيز المسعود

وزوجته دعد كاظم ، محمد هـادي

غصين الدوسري وزوجتاه شويهينه

بليم ، هيلا حسيان دوين والابنساء

شهرار ،نوره ، ناصر ، وعیسده ،

فالح محمد سعسد منيس ألهاجري

وزوحته منره عايض الهاجري وابناؤه

محمد ، شيخة ، نورة ، رفعسه ،

هیا ، ودهیم ، راشد سعد ثوینی

الثويني وزوجته ساره ناصر عبد الله

الحفيف ، تبيب مقر عسيلان

الخالدي وزوجته وحش محمد ، فهد

على أحمد سعيسد مهنا السعيدي وزوجتاه هيام عبد الكافي ، رقيسه

محمد ، سعود منعب مأتع العجمسي

وزوجتاه بخيته حماد منعب ، منسي

مصطفى محمد بيومي ، وجميع الابثاء

مانع ، قدیر ، دلیل ، حلـــده ،

وسمیه ، عبثنا ، محمد ، عدوه ،

صيته ، الشَّقحه ، نوار ، وضحه ،

وطفله ، نعير راشد عبد الله جديد

الهلجري وزوجتاه ، فهيد دمشـــــق

ملحم المجمي وزوجته صبته خائسد

سالم ، مدهش محمد مدهش المطري

وزوجته تضيله زبار غمي ، حمسة

محمد هادي العجمي ، وزوجته ساره

محمد سالم وجميع الابناء حمسود ،

نوره ، وهادي ، لافي جرفان خبيس

المسهلي ، ورُوتِجته تغيمه ابراهيسم

محمد خميس ، مالح عايش دهيالان

الرشيدي وزوجته خلقه سعود عســد

وجميع الابناء مريم ، عائشه ، شيخه،

عبد آلله ، عايش ، وفاطمة ، حبدان

مطيران القرابش العازبي وابقساه

سألم ، وعائشة ، راجي طالب عبد

المحسين محمد والخوه عبد الوهسساب

وزوجتاهما صغيه عبد آلله ، ورقيسه

منصور ، سعد عبيد حمد الهاجسري

سعود عزران العازمي وزوجته حسته

مريخان عزران ، خضر غلوم خصير الصالح وزوجته مريم عبد الصمسد

ملا خمعه ، صلاح الدين محمد علسي

ابراهیم البداح (علی آن یکون لزوجته

ووالدته حق السكن) ، محمد دعسان

دويهان العازيي وزوجته هويه بردى

غَنْيم هجاج القاربي ، ودعه جويهر

بطيحان العازمي وابناؤها نسوره ا

ثويرا فا وساره اربلة وابناء المرحوم

برماد تعسان هجاج ، عبد الله فهسد

عويض فهد وزوجتاه هيا محمد حجاب،

ولطيفة راشد محمد ، ومروى خلسف

محيسن الشمري وزوجته صالحه

نهار عايش وجميع الابناء نايسف ،

غوزیه ، وسعاد ، محمد صائــــح

عيسى المري وزوجته وضحه سالم

العيسى ، زوير مفرح اوقيان السيبعي

وزوجته شفقه حامد أوقيان ، رأشد

على تدبل العجمي وزوجته عزيزه عبد

الرحمن محمد وابتاؤه على ، عائشة ،

رفعه ۽ الحاري ۽ وساريه ۽ وحق

السكن لطاقته هثله عبد الله محبد ،

فهيد سويري عبد الله مشيب العجمي

زوروا الشرقمع

الخطوطالسعودية

من الكويت الرحلات المريحة الى

جنوب شرق آسيا وأفريقيا عن طريق المملكة

إن جدول الخطوط السعودية يوفر لكم تنقلا يوميا من الكويت الى الملكة ومنها الى

قارات العالم الرئيسية الأربعة أسيا وأفريقيا وأوروبا وأمريكا الشمالية ، حيث

تتمتعون فيها بالحدمة الممتازة والضيافة العربية الأصيلة، أينما كنتم وفي أي

الخطوط ألجوية المربية السمودية محنم فأرجات

هذا وقالت مصادر الوزارة أنسه شيفذل كنعان ، جاسم عبد اللهينشد سيتم الإعلان قريبا عن أسماء الدعمة الرابعة من الاسر المخصص لها بيوت في ضاحية صباح السائم ومنطقة عين وفيها بلي أسمآء مستحقي الجسزء الاول وهسسم :

دغيم حمد بطي العنوائي وزوجناه غوير طرجم فهاد ووضحه عبد اللسه الزعبى ، فيصل محمد مبارك مهسد الهاجري وزونجته نوره راشد حمسد وجميع الإبناء ، مناع ماضي شافسي وزوحتاه توره راشد حمد وجميسع الإبناء ، مناع ماضي شافي وزوجناه نورة فرج السبيعي وعبشه جلسوى فيصل والإبناء شويقي ، عبد الله محمد ، شنوف وشبأفي ، فالع محمد علوان مرداس العجمي وزوجناه ساره عبيد ، منيره منصور عنوان ، والابناء حصه ، علوان ، عبد الله ، صيته ، نوره ٤ مشعل ٤ وعبيد ٤ على حسن غريب محمد علي وزوجته وجميسع ابناته ، سعد عبيد محمد البلحط...ي وزوجته وسميه عيد المله وابتساؤه غلاج ، قالح ، منسسره ، هادي ، ونوره ، مهدي فاتح المبريك الرشيدي وأسرته ، ثامر ظاهر عبد الله الدوسري وزوجته نوره عبد الحميدي وابنساؤه نوير ، عبد الله ، هويا ، وهيلا ، فرج عيد براك الشمري وزوجتساه نقوى تأيف خلف ، زهره خلفندضيي والابناء مسكينة ، ايمان ، قطامسي ، مساعد ، موسی ، سمسد ، لیل ، منصور ، عيسى ، وأمل ، عبد الله فيصل سمران الهاجري وزوجته عليسه تقتان مفرج ، عبد الرحمن على فزع الهذال وزوجته هاشميه على ، محمد شافى محمد ذهام العجمي وزوجتسه وضحه عبد الله سلطان ، حمساد عيد هماد محمد وزوجته زمله مبخسوت فالج وجميع الابناء بمن فيهسم ابناؤه من مطلقتيه عمشه شــــــافي عويس ، ونوره محمد عايض ، والترخيص لهسن بحق السكل ، علوش خلف سعسد الماريي ، محمد حماد سعد العجبي وزوجنأه هيأ محمد علسي مفسسرج ومناءة محمد سند ، حبود ثامر مطلق المطيري وزوجته عيده نهار عواض ، وَمَارِكُ مِزْيِدُ سعد المطيريّ وزوجته ساره ضاحي مظح وأبثأه سمسود وممدوح ، صالح أمراج خلف غنيسم وزوجته وضحه عبد الله خلف والابناء المنود ، راشد ، وحبود ، أحبست عبد الله مال الله حسن وزوجته مريم نلاوی حبین ، عبد الله محمد زاید المجبى وزوجته وضحمه فمسراج جار الله ، محمد مشعل محمد شبيب ووالدته نوره فالح صبحان وزوجنسه نوير مبارك فهد وجبيع الابناء وضحه

وصيته ، ساره ، توره ، وقسساء ،

مشمل ، هیفاء ، وقهد ، فهد حسین

ألطي وزوتجته زكيه عبد الله عبسد

الرحمن ، صالح منشد ظاهر العدواني

وزوجتاه ، ساره هيدان صقر ، شبله

وزوجته نزيله حميدي فضل ، سالمم علمر فواز العجمي وزوجته صاغيسسه سالم ممحد ، عبد الرضا صالع محمد دشتى وزوجته معصومه حسيسين صالح ، هندي مبدوت نمشه العجمي وزوجته الجازي راشد عيد والإبناء نوير ، مبخوت ، عبد الله ، وفلاح ، عايض ابراهيم الزند العتيبي وزوجنه عيوف جويدي سعدون ، فهد محمسد فاير السبيعي وزوجته هيا فالسبح ، فهيد جابر دغش محسن العجمي وزوجتاه نوير حمد علي ، رفعه محمد حميد ، نادر محمد مصرقع العحميي وزوجته دليمه تويني محمد ، سلمسان حنيف جلعود بدر الهاجري وزوجسه ــدره سعيـــد محمـــ منسير محمد مهددي العجمسى وزوجتاه رسمه محمد عاطف ، نويسر عشق عاطف ، سيف عبد الله حنيف الله الشامريّ وزوجتاه ، مضاوي على آلقصم ، عربسه فهيد علسي تأصر خبيس جار الله العجمي وابتاؤه ويكون الطلقتيه نوره راشد محمد ، ووضحه سيف مني حق السكن ، عبد الله سالم هادي العجمى وزوجته وجهيع اللبناء ، محسن سالم ديسلان المجمى وزوجته ضعينه ناصر علس وجميع الإبناء وضحه ، سكوت ، دليل، فاضل ، سالم ، رقبه ، ناصــر ، وعلى ، رجعان صالب ع الصواغ المأزيى وزوجته ردعه فرح هويدي ، كليفينغ نغل صويان العجمي وزوجته عائشه على عبد الله ، كريم صوبان مطلق القضلي وزوجتاه دره مطر حاكم ، ظبيه حربي بلال ، على سيف أحمد ، وزونجته خيرية حاجية وجميسع الابناء ، على حسين خليفة أبو ربيع وژوچته مريم يوسف سلمان ، فهـــــد ناصر سعد المعتبيي وزوجته شنسوف يوسف أبو سن والابناء مشعسل ، محمد ، وسعد ، قالع شقيمان مبارك الخشاب وزوجته انيسه يوسف عبدالله، مبارك دغش محمد الكوااري وزوجت ساره بارك مبارك والأبناء سعسد ، سالم ، هيه ، نوره ، جازي ، بدريه، معجبه ، عبد الله ، محمد ، وسارة، محمد خلف مطلق سعد سعيد وزوجته لولوه باشي مطر وباقي الاسرة عمثيل موسى محمد القرحان وزوجته قدوت سائم حسن حسين ، فهد سيست بالود وزوجته والأبناء محمد ، ناصر، ومنيه ، مبارك سعد خلف الخميث المازيمي وزونجته وحش غلوش خلف سعد ألعازمي وأبقه فابز ، حسين حسن صابل العجمي وزوجتاه نسوره محمد ۽ غيشه جماد ۽ حبود بحسساد دمد بجاد الهاجري وزوجته شقصه حمد عبد الله ، محمد عبيد الرفيدي العجمى وزوجته هيا سالم حليوان وابنه هليوان ٤ جَوِيزيَ سعود سعد ودبان وزوجته حناوية حجل اسداح مرزوق عرفان صلف العتيبي وزوجته حصه مفيد مبارك والابناء جسوزاء ، سعود ، وسعد ، عبد الله محمسد صائح العتيبي وزوجته سويره عايض وجهيع الابناء غازي ، نايف ، نوره ، عايضٌ ، هذد ، وخالد ، محســــن مسلم عبار العجمي وزوجته مزنسه

عايده ، فهاد ، وقهد ، محمد حسن صالح العجمي وزوجتاه نوره زايد صالح وسحوه حسين مفرح ، محمد منصور قائح ، جاسم خلیفه فتــــح حمد محمد المري وزوجتاه ، طفله الله وزوجته نوران عبد الله بايمانى،

مقعد سألم مصيبح المنيبي وزوجت الفريح الشمري وزوجته فتوح خزعمل

الراهيم ، محمد سعد غلاب العارمي حصه فهید شافی ، ناصر سعدهشیل وأبنه غزاي محمد سعد غلاب العازمي، الدوسرى وزوجته مطره مهد هيكل ، فريدة يوسف البسام والابناء اقبال محمد عيد مرزوق المخاتجي وزوجته ساره خليفة ، عبد الله عبد الهادي رأشد العجمي وزوجناه شطه بسداح فرحان ، شنوه مناحی راشد ، شلعان راشد هادي العجمي وزوجته نجله فهد فرحان والابناء هادي ، مناحى ، راشد ، وقهد ، محمد حسن محسن العتيبي وزوجته موضي محمد ، عقاب سودان عقاب وزوجته ساره مناور عقاب ، ابريم جازي معتوق العازمي وزوجتاه غاطمة عيد فلاح العازمي ، موضي جَزي معتوق ، منصور مهد عكشان وزوجته فاطمة بشر محمد ، محمد سعد مهدي العجمي وزوجناه ، جوزه على ظافر ، فاطمة محمدشبيب، على حسين عباس بلوشي وزوجته مريم مراد عباس ، عبد الله حمد عايض ألعجمي وزوجتاه ، فأطمــة نصار قهوان ، هيا فاضل خالــــد شافى ، دعال زين مبارك السبيعسي وزوجته مزنه مجبل جبر ، محمد نشمي محمد العتبيى وزوجتاه ، بدرية جابر سعيد ، عَانَشَةَ عَلَي مِرزُوق ، عبد هادي العمري العازمي وابناؤه محمد، أحمد ، وهادي ، سعد نشمي محمسد العتيبي وزوجته فضيله هزيم محمد ، فوزيه مكي حسن والإنفاء خالـــد ، خالدة ، عير ، قيمان محمد صالح العتببي وزوجته حصه صقر مطلق ، فهد حمد محمد حمود على الخالدي وزوجته منيره علي بديع والإبناء ، جاسم محمد غلوم حسين وزوجتسه فاطمة عبد الله محمد ، نابق مطـــر جردان الشمرى وزوجتاه حمده خلف تسابوش ، حصه صنيدان وجميع الإبناء ، ناصر عشبيه ناصر وزوجته وضحى سعيد ناصر العجمي وابنساه تهائى وهادي ، حسين مدعث حسين مبخوت العجمي وزوجته لوزه عبدالله الْعجمي ، تواب جلوي فراج السبيعي وژوچتاه ، نعسه سرحان فهد ، بناً ناصر فارس ، عبد الله حمود عبدالله الهاجري وزوجته نوره خلف ، فهدد عايض منصور العجميي وزوجتاه ، حبيب محمد حسين عباس وولسداه أنور وبسام ، عبر مبارك صنيدح العجبي وزوجته غزوه مبرك صنيدحه موسى محسن وباقى اغراد اسرتسه ، ناصر فلاح شافي محمد قياض وزوجتاه غهاد فهيد فهاد الهاجري وزوجتــــه بيضه محمد حزمي ، نوره ناجــــي هویا مشاع دیاب ، طویل رخیص محمد مصلح ، عبد الهادي عبيد لافـــ العنزي وزوجته هثله صميعر عياف ، المطرى وزوجته شيخه شارع موضى مطيع مرعي ملهب العجمي وولداه مانع، والإبناء آفي ، منبره ، شارع ، خزنه، وحمد ، عبد الرحمن محمد يوسسسف رمیه ، حسن ، عائشة ، نسوال ، الكندرى وأبنه على وابنته شريفة ، تهائي ، وعبد الله ، عبد الله براك سعدية عبد المسين محيي ، غفريسة مفلع العجمى وزوجته فهيمه جابسسر عبد الحسين محيى ، على فهد عويضه عمران ، وجميع الإبناء الجازي ، العجمي وزوجته وجميع ابنائه ، بمن براك ، سلميه ، نوره ، نـــوف ، غيهم أبناؤه من مطلقته ، غلاج صقر انتصار ، مساعد ، ومهدى ، مانسع معيض المطيري وزوجتاه سهيلة مرزوق جمعان فلاح المعجمي وزوجتاه وسميه صالح وعموشه قبشل عوض ، مبارك محمد فلاح ، شيمة مسعود عبد الله اسماعيل مبارك وزوجته زهره حيدر مسفر ، عيد سعود عايد الركيبائسي على ، بداح عبد الله محمد المهاجري وزوجته شيخه صابل رشيد وأبناؤه وزوجته ساره تركي محمد وجميع الإبناء فهم ، مرخان ، نطيفه ، مفسرح ، صافيه ، مثيره ، عبد الله ، جوزاء،

سحا محمد المري ، ساره فـــراج

حسن ، وجميع آلابناء نوره ، مزئة ،

عزوه ، زیاد ، خاند ، محسد ،

شعيع ، شيخه ، وأمل ، سعـــد

ظويهر عطيه الرشيدي وزوجته عنود

مرضي موضي والابناء عجاب ، نوفه ،

وهجاب ، جخع ناصر ارتيبان العجمى

وزوجتاه بتله على عبد الله ، سعده

محمد فهيد ، عبد الله مختار محمسد

على وزوجته منيجه محمد الامسيري

فهد سعد عبد الله السهلى وزوجت

وضحه مدعث شناف ، فالح حمود

عبد الله ، يعقوب يوسف أحمصه

المليفي وزوجته حياة عبد العزيزمحمد،

زايد مسعد معتاد المطيري وزوجناه،

مرزوقه محيا غواض ، هليله سعد

عبد الله سعيد وجميع الابناء حصه،

محمد ، مسعد ، سعید ، نسوره ،

منیره ، مشبب غافسل زهیمیـــــل

المتييي وزوجته وجميع الابناء ، فهاد

دغيم حمد بطي العدواني وزوجتاه

عبيد ، مناحي مرزوق صنهات العتيبي

وزوجتاه ، حصه سعود عبد الله

سعود رحيم العجمي وزوجته نسوره محمد سعود ، فرج ضيدان فسراج

الشمري وزوجته سارهعيسي الشمري

والإبناء ، محمد على فهد العجمسي

وزوجته شعاع محسن قحيطان اغريب

فلاح محمد العجمي وزوجته جزوهمحمد

وجميع الابناء وحق السكن لزوجتسه

الثانية نعيمه مهدي ، حسن حمسد

جابر ناصر العجبي وزوجته رفعسه

على مسفر ، فهد حسين محمد عنيـم

المطري وزوجته عائشه محمد حبران

وجميع الإبناء محمد ، عبد الله ،

نبيله ، عواطف ، مشعل ، بسدر ،

فيصل ، وخالد ، فهد فهد راشــــد

العجمى وزوجته رفعه مسفر فسرح ،

محمد آحمد عبد الرحيم الشاعب

وزوجته صالحه عبد الرحيم على عبد

وضحه معيوف بطي والابناء حمسود ،

حمدي ، وحمد ، ابراهيم جار الله

موضي محمد عنيق ، محمد رحيـــ

منیرهٔ مطلق محمد ، نوره حم

فهاد الزعبي وزوجته دليل محمس

ونجله ، غازي ناصر زيد العتيب

وبسام ابنا ناصر العلي البسام على أن يكون لابنائها عادل ، عدنسان ، ناهد ، وياسين حق انسكن ، عايش ويقترحاتها اني مكتب الوكيل شالال سعد عايد ألعازمي وزوجته فضيسه حنش دايم ، عجيل تركي قطامــــي الخالدي وزوجته نشره سحيسح مرضي محمد سيقه محمد الهلجيري ورُوجته عليا محمد خبر ، طلق علسي اكتشاف معاولات تتسلل القوارض بالمسناء! محمد العنيبي وزوجته مولي علي عيد، احمد أبراهيم على وزوجتاه شيخسه أحمد عيد الله ، فأطهه سيد جاسم، اجتماع برباستا الصانع ليحث برناع المكافحة عبيد خصيوي ضاوي الديحاني وزوجته حصه جزا فابد ، مندیل محمد جدوع العدواني وزوجته دليل زيد جدوع ، ناشر سعود منيف العجمى وزوجتسسه ثابته محمد حسن ، حمود خلف محمد العتيبي وزوجته حصه خليف محمد ، حسين غلوم محمد مراد وزوجته زينب هاجی محمد وعلی حسین بدر ، بندر ضيف الله عامر المتيبي وزوجتاه جدلا ساير وساره سهيل متعب ، وباقي أفرآد أسرته ، عبد الرحمـن ناصر على القطان وزوجته صبيحه عبد الله حسباك ، عيد منر عبدالله الديداني وزوجته وجميع الابغاء، مطلق جزاع هلال العتيبي وزوجتاه هياموسي مبارك ومرعيده محمد فهد ، عبدالله محمد علي وزوجته مريم محمد محمودة سفيران زبن مبارك السبيعي وزوجتاه فاعسه عيهوج ومزنه مطيران ، محمد زيد هلال العنبيي وزوجته حصــــه صلبي بركه ، سالم حسد الهسدفه العجمى وزوجته بخيته على عبد الله وجميع الابناء ، رقاعي رجعان فهسد العازمي وزوجته عيده حماد راشد ، صالح سليمان عبد العزيز العجيري وزوجته شعاع سعود عبد العزيز ، ناصر مانع نهيقان العجمي وزوجت صاغيه عبد الله فرحان وجميع ابنائه وضحه ؛ عبشسه ؛ مرسم ؛ بسمدر ؛ هيسا ؛ وسمسد ؛ أمير علي هسين عبد الرحمن وزوجته بدرية محمد حسين ، محمد غهدانحسين العجمي وزوجته نعمه حمد عايض ، على احفيظ على العجمي وزوجته طبيه

وهسناء ، مطر سمير طايد الصفرى

وزوجته سعده عاثى عيد ، محمد تركى

محمد الهاجري وزوجتاه : نوره ابداع

عبد الله وحجازي بويعد ناصــر ،

فالح عبد الله محمد الهاجرى وزوجتاه،

سعود تركي محمد الماجري وزوجتاه

مصبوبة فالح عبد ألله وهيأ سالسم

مبارك عبد آلهادي ، صقر حمسدان

رخيص المعنزي وزوجته ضحيه ناهسي

عبد الله وبين سند بين الدمام العجمي

وابناؤه : ماجد : محمد ، نوره ،وضحه

مستوره ، وصيته ، سالم فارسسلمان

العجمى وزوجته وسمه شاجع محمد

وابناؤه ، حَمْيس منمور شافي العجمي

وزوجته ساره هایف سلطان ، شافی

خالد راشد الهاجري وزوجته سعيده

كريم علي ، بانر مطر حصين الكريباني

وزوجتاه : جزعه عيد عايد وهدييـــة

عايد ، وابناؤه : صائح ، شمعه ،

موضى ، وشيخه ، ذّعار شجــاع

عواد وزوجته منيره مشعل ، حسين

ربيع جار ألله الرطيب وزوجته سعده

مسفر ، عبد الهادي علي هادي آلرى

وزوجته زمله محمد سالم والابناء :

زهره ، جابر ، نور ، محمسد ،

وفهد ، مجبل حمد سعران العازمي

وزوجته ضحيه علي محمد ، هسسراع

نجم وجميع الإبناء بمن فيهم ابناء مطلقته،

غالح حمد الطويل العجمي وزوجته

حسين مسفر ، منيره سعود حجساب،

ووضحه شافي عبيد محمد العجمسيء

ومسؤول صحمة الموانىء داحمد عزت لبحث سبل مكامحة القوارض على السفن والبواخرو المراكب في موانىء ءالبلاد . وتبت خلال الاجتماع مناقشة أوضاع والسؤولين في لجئة ألكامحة ، واستمع القنشين الذين يصلحون بالواقسيء والعدادهم ، ومدى كفايتهم للقيام بهسنا أشار الى الاس اليبالتبعة حاليا في اللتي تصل اللواتيء يوميا . الميناء للتاكد من خلو السفن والمراكب

النصيدلي رفيق قعدان ، الصيدلسي

مرتضى مقدس ، والصيدلي عبد الله

لجنة ادوية العيون - وتشكل من:

محمد شريف ، د. عبد الله العبد

الرزاق ، د. سعيد التماسسي ،

الصيدلي رفيق قعدان ، والصيدلي سيد

السيد آلبدوي .

العمل الضخم مع تزايد عدد البواخر ونوه الوكيل المساعد الصاتع السي خطورة أوضاع المسقن والبواف المكبيرة والمراكب المصغيرة ألتى تحضر الى المواتىء الكوينية ، وتكون موبوءة

بالقوارض حيث ثكون هذه السفن

بؤرا خطيرة لانتشار القوارض وتسللها

تحييد اجازة نصف السنية الاراسية

لغيـــر العامليـن في سلك التدريس

افادت تقاريس عاجلة منفرق مكافحة القوارض العاملة

في ميناء الشويخ عن وجودبعض حالات تسلل للفئران

من الموانيء السي المناطق السكنية التي انتهت فيها أعمال

المكافحة في فترات سابقة . وقد عقد اجتماع بمقر وكيل

وزارةالصحة المساعد للشؤون المالية رئيس اللَّجِنة العليــــا

لكافحة القوارض خالد الصانعضم الوكيل المساعد ،

أصدر وتكيل وزارة التربية المساعد مامورو البدالات بمدارس البغين ، الملاقون وبن في حكمهم . للشؤون الأدارية واللقية سعود الطلب ولا يسري هذأ القسرار علسى قرارا بتصيد موهد اجسارة نصف الاخصائين الاجتماعين ، والقراشين انسنة الدراسية للعابلين في الدارس مِن غير العضاء هيئة التدريس ، وذلك العاملين في المسلكن الداخلية تلطلاب العتباراً من يوم السبت ٢٧ أبسراير والمترسين ، وحراس المتارس وعمال اللقبل ، على أن يستانف العمل يوم الزراعة .

> كما تحددت العودة الى العمل يوم ٩ مارس بالنسبة القنات التالية وهي: الغراشون والقراشات ورؤساؤهم مجهزو ومشرفو التغذية ، الراسلون،

السنيت ١٣ مارس القبل .

شكل وكيل وزارة الصحة د. ناثل

النقيب خمس لجان مهمتها تقديــــر الحتيامات الصيدايات بالستشفيات بن

الإدوية ٤ ودراسة طرق الصرف ونها

بما يتلام مع الحاجة الفعلية للمرضى،

وبهدف تنظيم استهلاك الادويسة في

ونعقد اللخان الشار اليهااجتماعات

دورية مرة كل اسبوع على الاقلوتقدم

تقريرا عن اعمالها متضمنا توصياتها

أما اللَّجَانَ فهي على النحو التألي:

وقد حضر اللجتماع عدد من الاطباء

الماتع الى د. احمد عرت السدي

من القوارض ، وذلك بالكشف والاطلاع

على الشهادة الدولية حيث يقوم مفتش

صحة الموانسيء بتفتيش المضازن

والمستودعات في السفن والبواخسر ،

كها يطلع على الشهادة الصحيسة

المتولية بالخلو من القوارض .

شهر والحسد .

المستشفيات والعمل على ترشيده .

مدرسة جديدة للبنات بالجهراء

تسلُّمتُ وزارة التربية مبنسي مدرسة هالة بنت خويلد التوسطة للبنات ـ الجهراء المتوسطة الجديدة للبنات سابقا _ وتقرر ان تنقسل البها طائبات الصف الاول والثاني والثالث التوسط القاطنات همول المدرسة ، من مدارس أم معبد والجهراء المتوسطة والعدان .

ندوة صحيـــة عــن التطعيــم

بمقر ألجمعية بالخالدية .

تقيم الجمعية الثقافية التسأثيسة ندوة عن أهبية التطعيم ، يتحدث نيها الدكتور نصيفهنصور والطبيب بمستشفى العدان ، وثلك فسي الساعة الرابعة من مساء السوم

الى داخل البلاد خاصة تلك التي تكون قادمة من منطقة جنوب شرق اسيا . واكد على اهمية حماية منافذ البلاد المختلفة وتدعيم وسائل المراقبة الصحية حتى لا تدخل آنواع جديدة من الغثران وتستوطن في البلاد بعد القضاء عسلى القوارض آلرجودة أصلا.

العنة اللواد الطهـــرة ــ وتشكل

من : د. ستاد صيري ، د. محمسود

البدر ، الصيدلي رفيق قعــــدان،

● الجنة الادوية اللصادة للحموضـــة

وتشكل من : د. باسل الثقيب ،

د. محمد بركات ، الصيدلي مرتضى

والصيدلانية لطيفة الطرموم .

وقد كلف الموكيل المساعد الصائع في نهاية الاجتماع جهازا ستخصصا بوضع خطة عمل وبرامج محددة ضمن دراسة شاملة عن أوضاع الكافحة في المنافذ البحرية على آن ترقع لله خلال اسبوعين تمهيدا لاتخاذ الخطيوات اللازمة للاسراع في تنفيذها وتطموير وسائل المراقبة الصحية على السفن والمبواهر

مسابقة في ترتيل القرآن الكريسم

تستعد مراكسن الشباب لاقامة مسابقة في ترتيال القران ألكريم على مسمستوى الكويت ، الكتشاف اللواآهب الكلبنسة فسي الشباب والعدادهم لتمثيل الكويت في المسابقات التولية في هذا

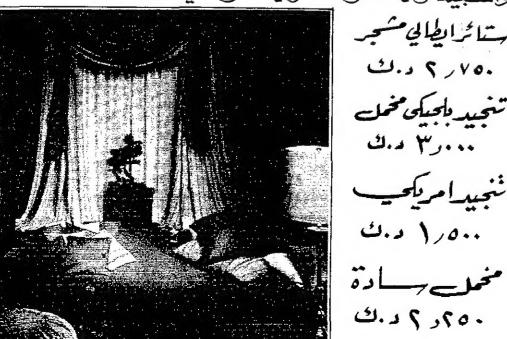
وسيكون أخر موعد للاشتراك في هذه المسابقة يوم ١٥ ديسمبسر الكافيات المراجية المراجية المراجية

> طلب عروض 🕏 ترعب الشركة في الحنصول على عروص

توربيدموا ي ٧٠٠٠ م متراً مكعبًا دسيعة وخسون ألغاً) من الصلبوخ مقاس يرِّرٌ ، يِرْ ، بِرِّ بعدل موالي ٣٠٠٠ ستراً مكعسًا (ثمانة آليف) شهريًا إعتبارًامن ١١/١٢/١٥ على أن تصلنا العريض بي موعدلامتعدى - C 1911/15/4 لمزيدين المعلومات:

يرجى الانقيال بحياتق 0990 كي أُولِكِمَا بِرَمِيا شِرَةِ لِصندولِهِ بِرِيدٍ ٢٠٦٣ را لصفاة

تعلن محلات ... عن وصول لششكيلة واسع



شارع فهدالسالم / تلفون / ١٨٠٣٨٤

والتنجيد والكفرات والكوشنيات. محمد هادي فالح القحطاني وزوجت منيره هزاع بمن فيهم الابناء من مطاقته غزيل هزاع ، سهل عايض مرحسان ستائرابطا ليمشجر العنيبي وزوجناه نوره ثامر ومزنه عبد الهادي ، محمد راشد العجيلان العازمي وزوجته رقيه محسن وجميع الإبنساء ، .۷۰۰ و د.ك محسن محمد عبد الله الهاجريوزوجتاه منيره محمد صالح ونوره جاسم ، تنحيد الحيكى مخمل محمد سليمان عواد الرشيدي وزوجته فهده سمير هادي وابناؤه نواف عنوال، مريم ، عفاف ، وهلجر ، مانع ناصر ٠٠٠ سر٢ د.ك صقر العنيبي وزوجته ثوره سيسرور هواش ، مُحَمد تُسخم خدعان المعازمي وزوجته سعاد مرزوق راشد الرشدان ننجيدام ديكحيب ولجدته رقبه سالم مسعود - حـــق السكن ، لهمان حسن لهمان الدوسري وزوجته موضي عبد الله هادي وجميع ٥٠٠٠ ١٥٠٠ الإبناء ، صالح مديد فهد الدرينسج وزوجه خديجة خلف عباس ، فارس محمد فهد الخرينج وزوجته انعام احمد

> وقت تشاؤون السعودية في خدمتكم الرحيم ، جابر حزام محمد الهاجري شاهه خلف المري والإيناء : سويد ، وزوجته لوله محمد عبد الله والاساء عيد ، عبد الله ، وقذله ، فهد فسراج محمد ، خالد ، وضحه ، ابتسام ، غهاد الزعبي وزوجته وضحه همود مهاد ، منی ، مشعل ، بداح ،وفهد، فهاد والابناء : محمد ، خزنه ، فراج ، ويكون الطلقته هيا ابداح محمد حسق للاستعلامات وتثبيت الحجز يرجى الاتصال: ونوير ، محمد عبد الله محمد ، محمد السكن بالرعابة السكنبة لابنائها ، هاتف: ۹/ ۸/۷-۲۶۶۲ ضيدان محمد القحطاني وزوجاته : هويا هلال عواض راشد المطيري وزوجتسه

> > هكذا فند لأجل

الشحن هاتف: ١٨٦٢٦١ / ٢٦٢٩٧

الصدالات

• الكريت:

الاستغمالال : ١١٨١٥ -

الكويت:

الإبراج : شارع احمسد

· حولي والثقرة:

الكمال : ١١٤٤١٦ ــ شارع

و السالية: القداء : ۱۱۸۲۸ - شارع

• القحيصل والاحمدي:

الإيمان : ١٩١٠١٩ ــ شمارع

الفروانية:

وهران : ۲۱۲٤٤٦ ــ شارع

العاتف

المكالمات الفورية ٢٢٠ تسحيل الكاللت الؤحلسة الكالات الزجلة استملامات الدليل ١٠١

117

AY---محص الإعطال الشويخ

شكاوي مقسم القصحيل

شكأوي مقسم شكاوي مقسم

استملامات البريد

استعلامات البرقيات TOA/ETY-TT ادارة الأطفاء العام

نداء حريق أنقاذ ٥٠١

YTTT99 - YTOO99 استعلامات النجدة ١١٢ ATTIAA

ارقام هوانف مراكسر طوارىء خدمات الكهرباء 140.33 3.Y. 00 317709 31117.

¥1...17 Y1.779 THITT القجيحيل والقنطاس ١٥٣٠٠ ATYYTA

44.17E ميناء عبد الله 1711VF YITATA. جليب الثنيوخ .. ارقام هواتسف مراكن

A17 ... 11011 4188.. ETTIII T1 1000 711077

18.4. (١٠٠٠ خطوط) الإسعاف 111-11 111.11 لاعتدى

PYYTOO السلة العروانية YPOTY YTOTAY YY 10+1 \$1.40E

ethene

الغائم يتسليم الخترع الكويتسي الصغير عيد العزيز محمد هدي نقدية قيوتها ألف دينار كويتسي وظائرة هليوكويتر يبلغ ثمنها حوالي لتشجيعه على الاستمرار في هواية تشغيل مثل هذه الطائرات ، وحتى

يستطيع مشاركة الخواله اعضاء النادي العلمي في تقديم الزيد من اللبتكراات والعمل فيما يعود علسي الوطن بالخير والنقدم. وبها يدل على اهتمام الجيل المجديد بالبحث العلمي أن مقسدم المهدية عبد الله مون أن الموزان ،

إلغساء انتخابات الجمعية الطبية الكوبيية بعداحتجاج المرشحين على عملية الافتراع



حشد من الأطياء والطبيعات في معهد التعريض القديم خلال عمليات التسجيل.

التقريران

الموهاب المفوران ، على بوسف ، وليلى

وفى جأسة الجمعية العمومية تمست

تلاءة المتقريرين آلمالي والاداري . وفي

المتقربر الاول نكر أن المبائغ المتحصلة

من الاشتراكات بنغت ١٢٧٥ ديثارا في

حين ينبغي آن يكون مجمسوع المبالمة

المتحصلة . ٢ الفا ، وذلك بسبي

تخلف الاعضاء عن تسديد مستحقاتهم

وأورد التقصوير الادآري بعض

الإنجازات المهمة التي حققتها الجمعية

على مختلف الإصعدة المعلمي ق ،

والمؤتمرات، وعلاقة المضمية بالجمعيات

الطبية العربية واتحاد الاطباء العرب،

وها يتعلق بالمبنى الجديد لجمعيات

وقد نكتل بعض الاطباء في مجموعات

انتخابية الاول مرة في انتخابات الممعية

الطبية الكوينية . واعد كل غريق منهم

برنامجا انتخابيا على شكل اهداف

محددة سوف يعمل على تحقيقها في حالة

النوز . ويتركز مجملها في تحسين أوضاع الإطباء عموماً ، والعمل على المساهمة

برغسع كفاءتهم العلمية والعمليسسة ،

والسماح لَهم بالعمل في عيادات خاصة

وتوفر ألدورات التخصصية للجميع

المهن الطبية.

برامج انتخابية

شهدت أروقة معهد التمريض القديمة امس معركة انتخابية الحنة هي الاولى في تاريخ الجمعية الطبية الكويتية . عدد تجمع نحو ١٥٠٠ طبيب وطبيبة في تاعة الاجتماعات وصالات المعهد في « مهرجان » انتخابيكبير للتنافس على ٧ مقاعــد تشكل مجلس الادارة الجديدللجمعية للسنتين المقبلتين، وقد حضر الانتخابات وزير الصحةد، عبد الرحمن العوضي ، ووكيل الوزارة د. نائل النقيب بصفتهما عضوين في الجمعية .

ومنذ الساعة الثالثة بعد الظهر بدأ بوزارة الصحة ومنهم اطب خصوصيون . وهم حسب التسلسسل الاطباء أعضاء الجمعية بالتوافد على بقر معهد التعريض القديم في مستشفى الابجدى : احمد عبد الخالق مطاوع، حسين المؤمن ، خالد بو حيمد ، خالد المصباح لنسجيل اسمائهم ، وتسديد الحساوي ، سليمان العلى ، سند اشتراكاتهم السنوية بالنسيسة للذين الفضالة ، صالح حسين الكندري ، تخلفوا عن ذلك خالل السائتين صديقة العوضى، عبدالرهمن العصفور، عبد الرزاق البصر ، عبد الرزاق العبد

الرزاق ، عبد اتعزيز خلف ، عبد الله ويتنافس على مقاعد مجلس الإدارة الرفاعي ، عبد الله الرشيد ، عبــد السبعة ١٧ مرشحا من الاطباء العاملين



الجيل الجديد أكثر اهتماما بالبحث العلمي

عبد الله الفوزان يهدى طائــرة هليوكوبتر وألف دينار كويتي للمخترع الصغير



• عبد الله القوزان يسلم لعبسد العزيز محيد الطائرة الهيلوكويس



قام عيد الله قوزان القسوران نيابة عن والدعه السيدة برة ثنيان واللفترع الصغير عبد العزيز محمد

د. عبد الله الرئسيد رئيس الجمعية يتلو التقرير الاداري .

اعلان مناقصة

تعلن شركتر الملاجر العرببةِ لمتحدِّ (ش م. في) عن طرح منا قصية لنقل البضائع براً، ويمكن الحصول على وبْنَانُق المناقصة من مكسّب لمحاسب العام في مقرالشركترالكائن بالشيخ شارع جمال عبدالمناصر قرب محطمة التصفية مقابل رہم لایمے وقدرے عشرہ رنا نیے۔ علماً بأن آخرموعدلايتلامالعروض سيكون الساعة الثانيرعشرظر يوم لست الموافق ١٢/٥/ ٨١

مهجان ترفيهي في خيام السنة الدولية للمعوقين

لمناسبة اختتام السنسسة الدولية للمعوقين اقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب بالتعاون مع الجُمعية الكويتيةلرعاية المعوقدين ، حفسلاترفيهيا مساء أمس بمقسس النادي الكويتي للمعوقين . ولم يعق المطر الحضور عن انجاح الحفل واسعاد اعضاء النادي.

حضر الحفل الدكتور خليفة الموقيان الامين ألعام المساعد للمجلس الوطنيء ووكيل وزارة التربية عبد الرحمين المفضري ، وجمع من المعوقين ونويهم واستهل الحفل بالسلام الوطني ، ثم القى عبد العزيز السريع مراقب الشؤون الثقافية بالمطس كلمة قالفيها: أن . . ممليون انسانيتعرضونالحوادث والجوع وامراض الوراثة الناحمة عن التخلف والجهل بدول العالم الثالث وأكد أن حالات الإعاقة في أزدياد لا في نقصان . وطالب بالحد من هذه الزيادة عن طريق تنمية الشمور بالمسؤولية من أجل التقليل من حوادثة المرور ، وتجنب مخاطر الالة التي اصبحت قدرالشعوب الاستهلاكية

> وأشار الى أن الوعي بالمسراض الوراثة المنشرة بشكل واضح بين شعوب المدول النامية يقلل أيضا مسن هالات الاعاقة ، وطالب بضرورة تحقيق غرص مساواة امام المعوقين في العمل مع الاسوباء ، خاصة وان من بسين هؤلاء من هو قادر فعلا على العطاء

وقد تخللت الحفل فقرات موسيقية واغنيات قدمها بعض اعضاء جمعيسة المكفوفين الكويتيين ، انشدوا فيهـــا صوت باین ، وقادري ، کما قدموا لونا من الوان الفنون الشعبية الكويتيــة الشهرة ، كما قدمت الفرقة عـدة غقرات اخرى موسيقية وغنائية .

الساد: الفساء

عملية الاقتراع

وفي ساعة مناخرة من ليل أمس

أعلن عن الغاء عملية الإقتراع والتي

جرت كاملة ، بعد أن احتــــج بعض

المرشحين على قائمة الدكتور عبدالمرزاق

اليوسف العدد الرزاق ، على وجــود

ورقة بيضاء مخومة نختم الجمعيسة

وحاول خدوب وزارة الشمسؤون

عبد الرحمن المهنا الاستمرار في عملية

احصاء الاصوات ((باعتبار أن وجلود

المورقة يعنى إن احد المقترعين فضل

عدم تسجيل اسم أي مرشح ورمسى

الورقة على الارض » غر انه بعد التشاور معالدكتور عبد الله عبدالعزبز

الرشيد رئيس مجلس ادارة الجمعية،

وافق على تأجيل الانتخابات وقسال

لت القبس : ﴿ لقد قررت ذلك حرصا

على نسمعة الجمعية وحفاظا علىوحدة

الحركة الطبية ومستقبلها الذي يسعى

المجميع لتحقيقه باخلاص بغض النظسر

عن الموقع الذي أشفله في الجمعية ».

هذا وسنطلب الجمعية مسسن وزارة

موعد اخر الانتخابات في أقرب وقست

سؤون الإجتماعيسة تحديسد

على حد تعبيرهم .

واسهمت مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي فـ انجاح الحفل ، حيث قدمت مشهدا مسرحيا من مسلسل « افتح ياسمسم » « مما يعتبر مخالفا للانظمة واللوالح » قدم خلالها ماسون ونعمان مجموعية من ألاغانى ، وغقرات مسرحية .

وقد كانت النقرات الغنائية الرئيسية في الحفل لنادي المعوقين ، حيث قدمت فرقته فقرة فكأهية بعنوان ((جبار مطر)) وغنت كذلك كل من زكية غلوم ، وأمل وأميرة ابعضا مزالمنوعات ألتى اطربت

لكن غزارة المطر مساء امس حالت دون أن تقدم غرقة المبنك التجـــاري عرضها المفني بالاعلام .

نسدوة حسول مستقبل الصــراع العربي _ الاسرائيلي

تقيم جمعية الادارة العلمية بكليسة النجارة في جامعة الكويت ندوة حسول « مستقبل الصراع العربي الاسرائيلي» وذلك في الخامسة والنصف من مساء اليوم بالمدرج ١١٢ بكلية النجارة

يحاضر في المندوة عضو مجلس الامة النائب خالد سلطان .



أن تعتل لأطف الهاالأعزاء عَنْ وصول تشكيلة جسديدة مسن البضائع الشتوتة م الائب ش وأحشذ كنة وهي ستدعوكم لمشاهدتهكا

حولي، مجمع ضارعة ، مقابل سينما حولي المصيفي، تلفون: ٥٦٤٧٤٧

شركة الدبارالمتخة للتجارة والمقاولات KITZ®

> روعية في التصميم قمة فالاداء.



الوكلاء العامون: شركة الديار المتحدة منفون: ١٥١٥٦٦ / ١٥٤٨٩٢٥ / ٨٤٠٦٥٧ / ٨٤٠٦٥٥ النوان: الدعية رقطعة ١ شارع ١٧ - ڤيلا ١٤

فلوطني

مباح الغير ، در ف نفرة الانبار القرآن الكريم :

على التاريخ ، ١٥٠٥ القبران .. يد الفتم بالسلام الوطني .

التقلة والمن ، الألا فالسي Illaniation & to re-High a Page 1, 249 a shift

. ال الله الشباب المراة

سيرة تقلية ، براز مزجر لاهر

C. July 17,0 4 days

وروا موجل اللباء والمدوا القران

الكريم 1 17 اللائم بالسالان

باعرا الشارة الوسوسة فالسر

الوطنى ء انتناح القامة والتعلان

عن السلعة . دره القوان الكريم ،

عاره هديث ۽ ٢٠ره المعنسة

الربلة موره اللبيد بن التستيل

سين تصرة الأشار ، وان المعتبة

THE PARTY WAS THE

ودورها في بناء المنتبح الاسكامي ،

١ . ر٧ الطبيع بن القول ٢ ٢ . ١٧ من

الذكر الحكيم = ١١٢٧ موال من

الفيزاء في القران الكريم ؟ . الدلا

عديث ۽ ١٩٢٧ القران الكريسم ١

I WELL

1.11

YTE!

T.T. .

100

134

المتروق

الظهر

العصبير

المضرب

de light

البرنامج العام:

ماره الشارة الموسيقة فالسلام

الوطنى فانتتاح الإذاعة فالاعسلان

عن الساعة ، ٢٩ و القسران

الكريم والطبيب من القول؛ ومنا

نشرة الاخيار الاولى ء هاراالدهوة

الى الله ، . ازر سياح الخي ،

.. را موجز الانباء ، مر٧ تامع

الثانية ، . . د عالب الاسرة ،

. ارا کلر بن شاعة ، ار. ا موجز الأنباء ، مار، ا نامع لكثر

من ساعة ، عرا ا دعساد ،

٢)ر١١ لا حية للشرية الأ في

علال الاسلام ، ٢٥١١ مخترات

غنائية ، ١٢٠١ بسلنسل تم

وشعر ، دور ١٦ مدلج لعب

طلحسن المهناء مدرا تشسرة

الاخبار التلانة ، وارا اغتيال ،

يا ليبوني لنصام رهي ، عرا

تقارير اخبارية ، ٥. رُ؟ المنية آيه

كدم لعيد الغثى السيد ، ١٢٢٢

. ارا شكلة فناتية ، ١٠٦٠ الوائل

الطلبة ، . . را موجّز الاسلم ا

مبرة اخبار جهنة ، وازع نقفة

الكريم ، ١٥٦١ في العلى التربيسة

الشائعية ۽ ٧. ره اغتياسان ۽

. ارد مسائسل غربيه على ارض

الوطن ، معره السنقا با علسو

لتسيرة عبده ٤ . ٠٠٠٠ موجسستر

اللباء ، ه.رة دهــاء ، ١٧٠٦

البتهال ، ٢١٦ تسلات المتباد ،

. , رو جريدة المساد ، ٢٠,٧ حسارة

لعبد الدليم هامظ ، دارلا لمسة

نقدية بين النظرية والتطبيسال ،

۸۶ر۷ اغلیتان ، ۵۰۰۰ تشسیرة

الاخبار الرابعة ع ماريد الشيطن،

.٣٠٨ أخيسار الرياضة ، ١٠٠٥

تلات اغتيات ، . رة الجديد في

القران الكريم ، ١٦٠٦ قصيد

المد يا ربي الركبة حسدان

. الله الالمة ، عادا :

اللسة وقواعدها!

أظه وهب الإنسان اللفسة فحفظ بها تجربته منذ فجسسسر التاريخ ، حيث سجل تفاصيل حياته على تحدران المعاسد ، والسلات ، والصحور ، واوراق البردى وجاء الكتاب فكاللان فاتحة خع كثير على النجربـــة وتجربة الإنسان الطويلسة

سواء منها المحفوظة في وجدانه والجينات الوراثية في خلايــــا جسده ، او المحفوظة فــــــي الأوراق أو الاسطوانــــات أو اشرطة السينما والفيديو . هذه التجارب الانسانية جعلت لكل شيء يحيط بنا قانونه الخاص ودستوره المعمول به ، وعرفسه وتقاليده وعاداته التي يسيسسر

فلم يعد في هياتنا شيء بسلا قانون وبلا دستور وبلا قواعد، حنى ما نطلق عليه في حياتنـــا العامة ((لغيا)) أو وسائســـل لهو وترفيه ، اصبحت هي آيضا لها قوانينها . فكرة القدم التي نلهو بها باقدامنا لها قواأعسد وقانون ، وورق اللعب أنواع وكل نوع له قانونه ، والعاب الاطفال لها قواعد يتم توارثها . ولكل وظيفة أو مهنسة أو حرفة قانون خاص بهـــ

والفنان له قانونه الخاص اسي عمله وعلاقاته وتصوراتسست وهتى في نجنونه وتطرفـــــه ومن المثير أن الحياة الفنيسة

في الكويت يزيد عمرها عــــن ربع قرن ، والفنان الكوينيي الذَّى يمارس هذَّه الحيــاة ، لم يُنجِع بعد في ممارسة قانون غمتى الميوم ما زال الفنسان الكويتي يتجنب الحفلات العامة التي يدعى اليها ، بل سا زال

ييتعد عن الإماكن ألعام التي يبكن أن يلتقسى فيهسا مع جمهوره ومواطنيه ، بــــــل لا توجد أماكن لتجمع الفنانين ، لذلك فين النادر أن يجتمع غنان باخر ألا خلال عمل مشترك . وحتى آلان لم ينجح الفنان الكويني في تحديد العلاقة سنسمه وبين العناصر المكملة لعمله ، كملاقته بالصحافي أو الناقسد

أو العاملين معه من الفنيين .

الرعبلة

النقاهسية

لنرب

قبرمو____

القاهرة /الأقصر/اسوان

مترمس / البونا سن

فكرى سعيسد

سجلت غی استودیو «۲۰۰» بمبني التلفزيسون الحلقة النموذجية الرائدة من برناسج « الرحال » الذي سيبث ابتداء من دورة يناير المتبل .

والبرنامج يتكون من ثلاث وهو هدف تعليمي تربوي ولهذا يركسز دائما على القيم الدينية والخلقي والتربوية . وهو يخاطب الاطفال من الى ١٢ سنة . ويمتد في نظه للمعلومة الى الرجال حتى سن آلسبعين . حيث يعرض لمفامرات رجال الغوص فسي الفنان ابراهيم الصلال . رحلاتهم وهم يجمعون المحار ، حتى

البرنامج ثقافي تتخلله مواقف درامية تأتى مفسرة لموقف أو اصطلاح مسن اصطلاحات الغوص ، وعند شرح احد هذه الإصطلاحات تستعمل أكثر مسن وسيلة ايضاح لذات الشيء هنسي تتضح الصورة ويفهم المنى القصود

ومن هذه الوسائل اضافة السي والمعد صلاح المعداوي أتبع فسسي وما يتم خلالها من احداث.

و ﴿ الرحال ﴾ دراها تعليبية تربوية تطرح موضوع السفر والفوص مسن خلال حكاية طقل صغير ساهر مسسع والده للغوص ((كتباب)). وعندها يحكي فهو جد لمجموعة من الاطقال يعيشون في العصر الحالي ، والبرنامج على ذلك قصص تراثية برويها شخص

والراوى يسسستعرض الماض الحنيثة ، ويودسي احف الده بالقيم

عشرة حلقة كتب له السيناريو والحوار حسلاح المعداوي ويخرجه صلاح العسوري ، ويؤدي دور البطولة نيسه

المواقف الدرامية تستعمل الرسسوم ، والإفلام ، واشرطة القيديو واحيانا التصوير على الطبيعة خاصة في سا يتعلق بانواع السفن وادوات الغوص. البرنامج اسلوبا جديدا بعرض من خلاله قصة متكاملة ذات بداية ونهاية اضافة اللى التدرج الموضوعي حيث يتطرق في البداية الى انواع السفن ، ثــم أدوات الغوص ، ثم رحلة الغسوس

والمكاساته على الحاضر ، لخلست نوع من التواصل الحضاري بتوضيح اخلاقيات الاحداد وقيم المجتمع القديم البسيط ، ولا ينسى ألجد في البرنامج أن بقوم سلوكبات الأحفاد الاحتماعية

((الشقيقان)) سهرة تلفزيونية تعرض قصة طريفة

والهدف من البرنامج تجديد التراث

وزع المخرج عبد الامر مطر أدوار الممثلين المشاركين بسهرة تلفزيونيسسة جديدة من تاليف سعيد عرفة واعداد ماحد سلطان

والسهرة بعنوان ﴿ الشَّقيقَانَ ﴾ وهي تعالج مشكلة اجتماعية من خلال عرض قمة شاب يحب فناة ويقع أخوه في حب القناة تُفسها دون أن يعلم أحدهمـــــا بأمر الاخر ، وبعد فترة بساغر الاخ الصغر للدراسة في المحارج وبقع لــه حادث ويعود الى ألوطن ، فبفاجا بان أخاه الإكبر نزوج من حبيبته .

اجراءات لتطويسر برنامج ((لقاء الخمس))

على طريق نطوير البرامج التلفزبونية يعد سعيد عبادة وبخرج حلقة من برنامح « ثقاء الخميس كل نسهر » ومن أخبار البرنامج الجديدة ، أن المخرج غاغل فاضل عاد للعمل فبسمه مجدداً بعد غياب طويل . والمعروف أن شاغل نماضل شعل على البرنامج لمدة عام نقربيا بتسكل منواصل.

((غسدر الليالي)) مسلسل بدوی جدید

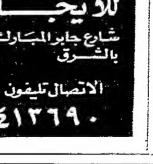
ال غدر الليالي ال مسلسل بسيدوي جديد من تلاث عَسَره حلقتَهُ أَ سُتَ متعب عثمان السعيد ، وكنت لسب السيناريو كاظم الزامل ، وخليف

بين نُساب وقناة بدويين ، بلاقب كثيرة من الصعاب من الاهل . والمسلسل بعنوي على غصائ سُطية كتبها المؤلف نفسه .

غدا توزيع جوائز مسابقة التأليف المسرحي نقيم الامانة العامة بالمجلس الوطني للثقاغة والغنون والإداب مساء غسد التلاناء ، حفل نوزيع الجوالز علسي القائزين بالمسابقة العامسة للنائسي

المسرحي التي نظهنها اللجنة الوطبسة الكوينية للاحتفال بدخول القصرن الفامس عشر الهجري . يقاء الحفل في فندق شيرانـــون

الاتصال تليقون 21779.





بدة الرجلة سن

٧ أيام

ع أيام

عِلاتِهُ كاس لِعالَم فِي كُرةَ لِعَتْمَ الدِينيو الحص ١١ كيليو ١٩٨٨ اسبانيا

لعي والصنفار : مكنه الصالمية ش قه لميساخ سوى لمبخرج بجوار ميثارة بتخارج

بالتعادين مع اللجنة المليا المنظمة للمياريات Anundiespaña

16 1865 WI 1 1 1 1 1 1 1/ct

No 6/41 661 4

10. NA 241 CP. 5

CAO VO 10/4

70 1/5 15/81

50-

500

471

هن بىلىد السمحر والجمال تلتقي معك خبيرة التجميل الآنسة فريد لنشرح لك عن مزابا منتجات لابر بري السحرية ذات المفعول المضسون لكونه مستخلصاً من اخلايا الحية الطبيعية. وسوف نقدم لك شرح وعياً عن الحدث ما انتجت لابريري العالمية .. وسوف تقده لك عدية مجانية عن منتجات لابريري.

واليك يا سيدني جدول تواجدها في الكويت خلال أسبوع : • يوه ٢٠١/١١٪؛ كيف الجمالُ _ الساسبة _ تلفون: ٢٣٦٤٤٠ طوال الهوه

• بوم ١ و١٢/٢٢/ ونيك بيكي سوقي الدونية حلف مبسي الخطوط الكوبنية مساءت: ١٥١٩٥١

ه يوم ٢/٢ ١ /٨١ : صباحاً صبائول كيلتول .. تلتون : ٣٣٠٠٠ د

. يوم ١٨١/١٢/١ صبح صائون ربية ــ السائية شارع بعداد تفون: ٢١١٤٢٤ • يوه ٢/١٢/١٨ نسة الجمال «عداء بولا» _ السائية _ طوال اليوه ت: ١٤٤٨ ١٤.

. بوه ١/١١/١٢ عالون الزهراء _ شارع الاستقلال _ طول اليومات: ٣٣٩٩٩ هـ

· يوم ١٢/١ مر ٨١ : صافوف البرديات علوال البوم _ تنفوف: ٢٠٧٣٠]

تسجيل الحلقة الرائدة من بربنامج "السرحال "

طفنل الأمس يروي لأحفاده السيوم قص الغوص التي عاسه

• الردامج وثائقي دراهي غنائي خساص بالاطفسال

يمكن أن يشوق الطفل ويجذبه لمتابعة الدينية ويطرح موضوعات الصدق والاماقة والصلاة ، والرزق القسوم وكيفية تقسيمه على رجال السفن في في الطقة الرائدة بيدا الجد بشرح رحلة الغوص . تجديد التراث

انواع السفن ومواعيد رطة الفوص والاستعدادات التي تصاحب هذه الرحلة الكبيرة في حياة المجتمع الكويتي . ويصل فينهاية الطقات ألى كل التراث الشعبي ألذي كان يصحب رحلة الغوص من غذاء ورقص وبهذا يكون البرنامج

ويشارك في تمثيل المشاهد الدرامية في البرنامج : سارة وجمال وسعود المعتوق، ومجموعة اخرى من الاطفال.



• صلاح المتاوي .. المد .

خليفوه سيدخل "دسيرة البطسيخ" ويخرج «حكاية "اللإذاعية

بسنعد خليفة خليفوه الخسسراج معطسل أفاعى من تاليف ليلى محمد صالح . هذا المستسل بقع في ثلاثين طقة مدة كل منها حمس مقسمة ي ع ونستعرض كل حلقة حكاية مشهورةوالقاسية القي حدثت فيها ، وينغسن ذلك تطليلا لها . كحكاية ((الخبار الاسود) . . ثم نريط الحكاية باللحكية

المهندي الا أن ظروفها الصحية حالت دون ذلك . وسبتم اختيار بديل لها ، حبث سييدا بث المسلسل خلال الشهر القبل .

والمسرحية تستعرض جوائب مسسناتريخ الوطن العربي وحضارف سسسه

والمسرحية خاصة بالاطفال ونحتويعلى مجموعة من الاقلقي ، وهسسارك

أو الاغنية التي اشتهرت بها .

والمسلسل يعنهد بالترجة الاولى على المنبع . وكان من المقرر أن نقدمه تدى ومن الاعمال الجديدة لخلبفوه ، انه بعد عرض مسرحية ال وعاد اللمل الله ه سبيدة اخراج مسرحيته الجديــــدة ((دبرة البطيخ)) التي كتبها محسري وبصور الكانب الوطن المربي بكونه اسرة يستظها الطليعون سسسن ورأه الستار . وذلك باستوب كوميسسدي هانفا .



شنبرك فس مساسقه مؤسسة الكويت لنقذم العنمي واعظ أفكارك وافتراحالكة ودلك عقط لكونا في إحدى حد لن أند درُ أو في مكان عام ومساولاً عن عصوف من الشاب دون أعناز مختلفة وفلت منت وضع بها فع عن ترشيد سنيلاك لكيرانه وباء يدسب أعدركن الجنوتة وبؤلاي إثى إيصال معنوفات عليبة هامة يدا الصدد كن إلى مؤسسة الكويت لتنقده العلمي حاص، بالر٢٥٢٦ الصعاة الكويت فقيد تعبسان لأحسيدي اخوالسس القبسسة ب بدين العيوب وحق المتعلق والميسة بستوية ٢٥٨٩٩ عند ٢٢٥٨٩٨ صناطأ

اذالنت كان أن للون للى شعى في صلسم . المُفطَيءَ الشعرالمتعدد الأسانس والصلع بانواعه ، والقضاء علىالششرة وحكة الراس مناعة بالبانية. وصرفية جمعية إلمقادسة وكافئة المصدفيان

البرمايج الاول: المسلسل الحربي لليوبي سالكويوب

ا.واا المبلسل العربي السيوس _ لسبس الإقوار 4 وإرا ١ موور ... Taily a alc? somethy الداء والحر بالسالم الريال البرامج + ١٨١٨ رسوم متجركة و ١١٨٨ عبد الكريم عبسد القادر ... البرنليج التاني: مُوكِّلُ مِالْكُرُونِ * مارَّا الْإَسْقَالُ الْمُ سناد نادي القانسية لتكي عاراة كره المخم بعن وتنخبه الكريسيس ٠٠٠٠ الانتاج و جروه رسيسوه بتعركة ، واروالسلسل الكاربوني الوطئن وبضغب السين وأروا المطسل الكارتوس مد الرجستال - 24 Ji Apr. 6 Ju 325 -العصدي لا الاولا برمايع القسران بالمتعربة وورو البرتاب والمند سالموضوع فلغير و واريا الاخباري سائقرير سنلك ، ، ارق بربليج هلمن عل جيهورية اليسن المسلسل الحبي مد عائلة والان النبيعراطية فللسنة هيدهسسي . ارا برنايج - نادي السينسب الوطنى و هفريا المسلسل المعلى ويتضين عرض وتحلل الفل

التلازيون

الاستوعي بدونت ليو خالد ۽ ووري الإجابي الروسسسي الأسمونة . 1771 الكفتام بالسائم الربقي نسره الافيار بالعريبسة وعاريه

«شمس الأغوار » و « الصعيبود))

تظرمايج الاول نفس السهره مع علمه خنبدة بن المستقبل العربي 8 نسمس الأقوار8. هيئة سابع بنا مسجعيل فتنهستنية بنوسط اهدهم عند الرجسل المني لاثني بعطب لله الغيلسية الزارع طالب . . نبعة نجري المعاولات لمثلاثها عن نوجهد؟

بالبربابيج النلي غفن أنسهره بع تدي السبيمة ويالسمين شرها وتعليلا تثبتك الاجتني الروسي الدعود الديوكي نصة تسايئ في المفاوسسة الزوسية اعدهية بسكميا ليادي ولكنه منعت الجسم بمكس المناني الذي سينع بنود هالله ورا ولكله بعنسل معنونا عشيا بذع أسبرا في أبدي الالملزويطلوف بكل خوه ببنها المتشف الاول ومغى مستاغتهم يسيمسكا كل

• الانداس 🕳 غوناطسة : شريس لينون بد جورج عبري في سلم 1 شيطان المايد . عشل ایش به سعود منافع ي ميلو . على بقيد الموزور

ن الاحمسلي:

نيد تونواي - ويل هي

لِي فيلم : السولارات المتوردة

و سيارات الاصدي

بالو خرين بدر اوسيين مستو

و النصييل الشوي:

ابرجيءار ــ النسست و علم الأسوال

و النحيص الجيش

to the state of

راغي بد بساهر

إلى صلح 🗧 أيجر مسائل

و الماسدات :

هال هوشروش سر بال هوسيون

و جد المنظم الراسي

i gall

The state of the state of

· السالية : رينتسارد جورسول سا سوس مركس في عيلم : التوساد .

• التمسراء:

سوچل دوت ب زنیات استان

🕳 السيسارات : محبود يشين - سهير ويزي

> संबद्धाः : السَّا عَارِفُكُ بِدِ رِبِعًا رُولِي

ال ميلم - المعاللية .

في مبلد : الاب الشريوج .



و الطبيدية رسي قاور سالها ووسا لِي عَبِيلُم ﴾ تشي بك اللوريو و سر المنت التراب

٩ دول تشارع ب ١٦ عملاً فنياً مميلًا في:

المهرجان الأول للمشيليات التلفزيون يتالعربيتا

النوباني ، ووليد عبد السلام واخراج

ومن قطر شاهدت لجنة التحكيسم

تمثيلية « دائة » بطولة وداد عبــــد

اللطيف ، وعيد الله عيفان ، واخراج

وتبعا لما جاء في شروط السابقية

القاضية بابكان الدول المساركة ان

تقدم تمثيلية واحدة أو تمثيليتين أو

((أويريت)) غان العراق قدم للمسابقة

مسرحية ثانية هي ﴿ نسيية ﴾ بطولــة

سعود الغياض .

أبرأهيم الصياغ

🚗 تونس ـــ ﴿ قَبِسُ ــ مــنهحمد احمد القايسي : انتهى أمس الاول في تونس مهرجان التمثيليات التلفزيونية في الدول العربية بمشارك قتسع دول عربية هي: العراق والسعودية وسوريا وفلسطين والآردن وقطر والجزائر اضافة

إلى الندوة المحمية التي عقدها المسابقة ثم الجوائز الخمس التالية

• أما الناحية الثانية في المهرجس

مشاكل الانتاج التلغزيوني في البلاد رضا النجار مدير التلفزة التونسي



نظم المهرجان التحاد الاذاعات العربية بالتعاون مع الاذاعـة

الامين العلم المساعد للاتحاد السيسد المرجان جاء أن المرجان ينقسم الى ثلاثة أقسام شبه مستقلة وهي : . المسابقة ودارت في دار الاداعية والتلفزة المتونسية من ٢٤ السي ٢٧ نوفيير وتقوم لجنة التحكيم بمشاهسدة كل ألواد التلغزيونية الدرجة ضمسن جائزة أحسن النتاج ، وجائزة احسسن نص ، وجائزة احسن اخراج ، وجائزة احسن أداء بالنسبة للرجال ، وجائزة احسن إداء بالنسبة للنساء .

فتبثلت في العروض والمتأقشات العابة ائتي نظمت يوميا في دار الثقافــــة بالعاصمية التونسيية حيث تيم بك التبثيليات المتسابقة واغتنت هذه المروض بمسرحية « غسالة التوادر » التي المتجنها التلفزة التونسية وغرقسة المرح الجنيسد .

الله وأخيرا نظم المهرجان ، ندوة حول العربية ، وشارك غيها السيدان سأبقا وعبد الرؤوف ألباسطي المسؤول



باتماد اذاعات الدول العربية ، وهضر الندوة نخبة من رجال المفكر والمسرح والتلفزيون بتونس ويبعض البسلاد مسرحيات وتمثيليات

المسانقة وضبت لجنة التحكيم التي تابعست المعرجان السادة : الطيب الصديقسي مِنَ المغربِ ، علاء المدين كوكش مسن سوريا ، يوسف العاني من العراق ، على منصور ومحمد محفوظ من تونس . ومسرحية الافتتاح «غسالة الثوادر »

وهي مسرحية تونسية كان التلفزيون قد عرضها في الموسم الماضي وقد انسار عرضها مجموعة مهمة من ردود ألفعل. وقد انتحت هذه السرحية (غرقة المسرح الجديد » الغرقة المسرحيسة الطلائمية التي سبسق ان انتجست « المرس » الَّتِي تحولت الى فيلـم سينهائي . وبن أبرز أبطال هــــــد الفرقة : محمد دريس وفاصل الجزيري. ويشارك العراق في المهرجان وسرحية « الصفعة » وهي من اخراج معساة يوسف ويقوم بالوار البطولة فيها :

كرم بطاوع ، وسلمي تفطان ، . أاما السعوذية فشاركت بمسرحيسة مِنْ اخْرَاجِ عُسَانَ جِبْرِي وبطولة محمود ابو غريب وليلى كرم وتحمل عنسوان ((السؤال العائر » وفي مجال الاوبريت شاركت سوريا باوبريت من تاليف ابراهيم المكيلي واخراج رياض ديار بكرتي وهي بعنوان ﴿ بِرِ زَعَنُونَ ﴾ . الما فلسطين فشاركت بمسرحيسة

﴿ عودة المعبد ﴾ وهي من اخراج سليم موسى وتبثيل مثى واصف وهانسي الروماني وقد النتجه هذه السرحسة مالتماون مع تلقريون الامارات المربية. ومن المغرب الاقصى شاهدت لجنسة التحكيم مسرحية « عروسية طائرة » بطولة أهبد الطيب الملج ، وتزهمة الرقراقي ، واخراج غريدة بورقيية . وساهم الاردن بأوبريت ثانية هي : « عطشان يا صبايا » بطولة زهــــر

مناهج التربية الصحية

● محمصود ابصو غريصب

مناهج تربوية حيوية تبدأ من مرهلة رياض الاطغال حتى المرحلة الجامعية، الشكري الرئيسية للبكتية العربية ، مناهج تشجع وتدفع الطالب لتطويس فكل التكتب التي تتطرق الى مواضيع مهارته في المنفكير وهل المساكل التي متخصصة يغثب عليها الطابع الشبولي يوااجهها ، بدل تلك التي تركز على اللمام الذي لا يفصل في الجزئيسات حَشُو الداكرة بكل ما هو بعيد عن مجال الصفيرة ، والتي تعتبر الصود الفتري لاي توجه فكري أي مجال التخصص اشتمل كتاب الدكتور بسنان على ١٨ ٥ الذ لولا هذه الجزئيات لا اعتبر البحث صفحة من القطع الكبير ، وضم احد تخصصا ، والادرج نحت قائمة الابحاث التقليدية

عشر نصلا ، تناولت التربية الصحية الدرسية ، والسؤوليات الصحية على وكتاب الدكتور محهود بستان المناهج النطاق المدرسي ، ومناهج التربيسة التربية الصحية » جاء ليست فراغا في الصحية ، وأسس تدريس المواضيع الكتبة العربية ، وليقدم لقراء الضاد الصحية حسب المراحل الدراسية بحثا متكاملا في فلسفة ومبادىء التربية والمشاركين في عملية التثقيف الصحي، الصحية في المجال المدرسي والمجالات والمتملات الاعلامية لواجهة المساكسل الاخرى . بعد أن اضحت ألحاجة الى الصحية ، واجهزة التربية الصحية

لنول منطقة الخليج العربي ، واعوال نجية النربية الصحية المبنقة من الاماتة العلبة ، والإبصات العلميسة ، ومسؤوليات المُقف الصحي . ويتميز كتاب الدكتور محمود بستان بوفرة معلوماته وغنى موضوهــاته ويجيء هذا الكتاب بن تحصيل المخبرة في المجال بدأها المدكتور في عام ١٩٦٤ في حقل الفسيولوجي الصحية في جلمعة بول استيت معدها رسالة الدكتوراه ف

العلاقة بين الطبيب والمريض في ظلل الخدمات الصحية الني تقدمها دولسة الكويت ، في جامعة أنديانا الاميركية. وَفِي كُلِيةِ ٱلطُّبِ _ قسم طب المجتمع والعلوم السلوكية _ بدأ الدكت بستان في متابعة بحوثه الخاصة بهذا الكتاب ، واستطاع أن يرصد الكثير بن الظواهر العلمية والسلوكية الصحية للمجتمع والإفراد ، وهو في فلسك يقول في مقدمة الكتاب : منَّ المُسكلات المهمة في مجال الصحة تقدير وقياس الاولموية والاهتمام ، وايهما الاهـــــم والذي يجب أن يأتي أولا ، المعرفة أو المسلوك الذي له علَّاقة مباشر قبالمعافظة

> المثلة ((جاندا)) تتحدث عن نجاح السينما البولندية

حول أوضاع السينما البولنديـة ، والنجاح أأذي حققه الفيلم البولندي بين الاقلام العالمية وفوزه بجائزة النخلة الدهبية في مهرجان « كان » السينمائي

حول هذه الاوضاع الجديدة تحدثت المئلة البولندية المعروفة (كريستيانا جاندا) الى مجلة القيفارو الفرنسية وتعرضت في حديثها الى حياتها الفنيسة وبداية قصتها في السينما البولندية ، وألقت الضوء على فيلمها البجدب الجاسوس الله الذي يعرض حاليا

ومن أشهر أعمالها « المرأة والرحل الحديدي » و « تسلات اخسوات »

فرنسا تعرض مسرحية « عمالقة الجبل » لبرانيللو

تعرض المسارح الفرنسية حاليسا

المسرحية الرمزية ((عمالقة الجبل » الكائب الإيطالي المعروف (بيرانديللو » وتعالج المسرحية باسلوب رمزي المبدأ القائل بان الغاية تبرر الوسيلة وهو المبدأ الذي وضعه في البداية مكيافيلي. وضع تيكورات السرحيسة مهندس الديكور المالي « جان بير موجبيه » والمعروف أن ليجي بيرانديالـــو كانب ايطالي ولد عام ١٨٦٧ وتوفي عام ١٩٣٦ من اشهر اعماله « حقيقة الإنسان » حصل عنها على جائزة نوبل .

بل بإضاف تاروح العصر اليم

• الطيب الصديقسي

والزهرة فائزة ، كما قدمت أيضا تمثيلية فاطهة الربيعي ، وسامي السراج ، « بنت القاضي » بطولة أحمد العقربي، واخراج على الانصاري . كما قدمت سوريا مسرحية « درب ومنوبية يونس ، واخراج ســـا الالام » بطولة : سلمسى المصري ، وسأهم المفرب بتمثيلية ثانية هي ونجأح حفيظ ، واخراج اطفى الطفي .

« نسبب الجزار » وقدمت فلسطن وقدم الاردن تمثيلية ﴿ عازفُ الفايُّ ﴾ تمثيلية ثاثية وهي ﴿ القسام ﴾ تاليسف بطولة نصر عناني ، وماهر خماش أحمد حبور ، وأخراج سليم موسى . واخراج نهلة الخطيب . أما الجزائر فقدمت تمثيلية ((المتاح)) الما تونس فقدمت تمثيلية « كان قبل بطولة كلثوم ، وعز الدين محجوبي ، هذا الطي يغنى)) من آخراج غاطبة والخراج عبد الفني مهداوي . اسكندراني ، وبطولة المفتار الوزير ،

ما من شك ابدأ بأن للعرب يسدا طولى في المعمار خلال هضارتهمالقديمة المترالمية ، وهم كما أخذوا من غرهم في الفلسقة والملوم المعروفةواضافوا الليها وطوروا فيها ، اخذوا مـــن المعمار الهندسي في البناء بعض ما يهمهم وطوروا البناء باشكال عربيسة بائخة في الرونق والدقة والريسازة المتى تؤكد قوة المروح عن طريق الآيات القرآنية والتفنن بتزيين الجوامسع والاضرحة والمقامات بها ، بصور فنية غاية في الروعة والمهارة .

وهين تطورت هندسة البناء العربية في بقداد وفي شمالي افريقيا والاندلس ابتعدت عن بعض الخطوط الإساسية للهندسة الممارية التي كانت مستمرة على أسس العمارة القوطية والعمارة

وفي ظل ألديانة المسيحية ازدهسرت المبأرة الفخمة بتكريس الجهد الفئسي للكنائس الكبيرة المشمولة بقوةروحانية واسعة وبالمال الكثير .. وهذا العامل نفسه بالنسبة للدين الاسلامي لعسب دورا كبيرا في تطوير البناء عربيا وفق أسلوب رائع الخطوط مع الجسودة في دقة الحساب حتى في ما هو ريسازة بحت . . وهكذا كان للعرب تسراث في مضمار الحضارة في عمارة القرون الْدَهبية الثمانية في الانْدلس وفي بغداد والشمام والقاهرة ... والتسسرات عريض أيضا بالرباطات وما تبقى من

ان ما جعلني أكتب هذه المقدمة هو ما أرى من اتجاه وأسع نحو العودة الى البناء وفق التسسرات العربي والإسلامي الذي اتخذه العرب في بناءً شوامخ وخوالد ما تركوا .. ومسع صحة الأتجاه لاستعادة شيء من صور واشكال حضارة عربية مزدهسرة الا أن الإمعان في ذلك سيؤدي الى فترة توقف عن مواصلة الامتراج فالحضارة العالمة الراهنة .. ذلك أن لكلحقية حضارية حماعية - أي شاملة -طريقة للبناء مستوحاة من الملاة الخام

على غرار النراث في كل ما هو فنسى أما هذا العطر الذي ترتفع فيه كجامع ومتصيف وقلعة كما يفعل الشواهق من الأبنية حتى تبلغ ه.١ الاوروبيون حين بقتصرون في البناء على طوابق بقوة المادة الحديثة ومكتشفات غرار المتراث في مثل الإحوال المنك ورة الملم لقوة السمنت والحديد والزجاج ويمضون في بناء أطول الجسور وأطول فان العمارة قد خضعت لهذه الحقيقــة الإنفاق في البر والبحر بكل ما أعطبت فنهضت رشيقة وعالية وأطول عمسرا الحضارة المعاصرة من ممكنات . في مواجهة المزمن ولهذا يجب آلا يبتعد المعرب كثيرا عن حضارة العمارة

الفنية الحديثة المعاصرة سعيا وراء

في السترات المماري العربي

تجديدالتراث لايكون باستنساخه

البناء قد رضخت لحالات القوقو الضعف

في مادة البناء فقد وجدت أن ضعيف

ألمادة المتمثل بالاجر والجص والزفيت

جعل المعمار في ثلك المحقب عنــــد

نشدائه للقوة يبالغ في سماكة الاسس

والجدران فكانت أسس بعض الجدران تيلغ سبع أذرع سماكة وهك

بقيت زمنا اطول بقوة كثافة المادة.

عبد المجيد لطفي

احياء التراث فاذًا كانت الاواثل قد

تركت للعرب حضارتها الخالدة فسي

العمارة فمانا سيترك الحاضر مسن

حضارته للمستقبل ليكون تراثا للاجيال

القبلة التي ستجتاز حتما هذه المرحلة

في اساليب المسارة ، في الشكل

ثم أليس من ألمهم أن يثرك ألبناء

"فكرة" مصطفى أمسان تهدد أنباطرة التلفزيون المصري

القاهـرة _ القبس:

اعترضت رقابة التلفزيون المسريعلى عرض حلقة ((القيم)) التسمي بمجلتها ليتى رستم مع الكاتسب الصحفي مصطفى أمين . وكانت الرقابة قد طلبت مـــن المخرج الحمد بدر الدين حدّف أجزاء كثيرة من المحلقة تحدث فيها مصطفى

أمين عن حربة الصحافة ، ومعنسي الديمقراطية ، وعلاقة الحاك

تعرض الحلقة بعد أن اصبحت مقبورة فقدمت المذيعة ليلى رستم تظلم الى محمد عبد الحميد رضوان وزيـر الثقافة ، وأخر الى همت مصطفسي رئيسة التلفزيون لحسم تلك الشكلة التي تهدد برنابجها « القمم » الذي يستضيف في حلقاته مشاهي الفكسير والفن والصحافة والادب .

والغريب أن مصطفى أمين يكتسب في عهوده اليومي « فكرة » بجريسدة ولكن ببدو أن أباطرة الرقابة فـــــى



غــلاف آلكتــاب

على الصحة، وكيف يحكننا التلكيد على هذين العنصرين المهمين : المعرفسة والسلوك ؟ وعلى هذا النحويهضي بنا الكاتب في رحلة ممتعة مفيدة بين سيطور الكتاب . فيعرفنا على التربية الصحية منهجا وسلوكاء

وبعد انتهاء عملية الحذف لـــ

الإخبار العبارات نفسها التي حنفت ، التلفزيون يخشون على حياته من ﴿ أَفَكَارُ ﴾ مصطفى أمين !!

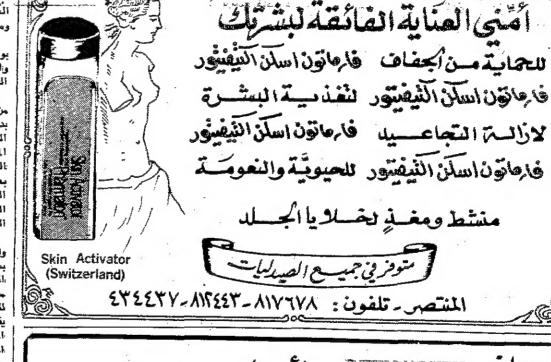




ستيك أبس .. أحدث وأنقى فكرة بين معطّرات الهواء. يمكنك أن تلصق ستيك أبس الصغيرة

ستيك أبس بمجرّد فتحها تطلق عبير الورد أو الخزامي أو الياسمين البري العطر. ثم أنها تواصل عملها أسبوعاً بعد أسبوع. فابدأ بلصق ستيك أبس اليوم.







احتصاصنا: أحواض السباحة - النوافير الشيلالات ساونا - تحليه مياه

شركة البيارق الكويتية تلفون ٩٩ ١٢١٧ / ٢٦٦٨٣٤

في اللقاء المفتوح - الذي لم بيتم أمس حضر المسؤولون . وتغيّب الطلاب

• هـــل تآمــــرت الامطــــار ٠٠ فحالــت دون اتمــــ

النزم اربعة من كبار مسؤولي جامعة

الكويت ، بالوعد الذيكان قد حدد للقاء

المُنوح ، في الخامسة والنصف مسن

مساء امس . . ولكن الطلبة ، الذين

اقيم اللقاء من أجل الحوار حسول

مشكلاتهم ، والممل على حلها ، تغيبوا

عن الحضور .. غاجل اللقاء الى أجل

الجامعة ، والدكتور رياض خزعـل ،

مساعد المدير الشؤون المعلومات ، والدكتور هسن الزيد ، المسجل العام

والدكتور مساعد المهارون ، عميسد

شؤون الطلبة ، والدكتور يوسف البدر،

مدير مركز خدمة المجتمع ، قد تواجدوا

مهرجان خطابــــى

التضامن مسع

الشعب الفلسطيني

أقامت أمس السكرتارية الدائمة

للاتحادات الطلابية مهرجانا خطابيا ،

لناسبة اليوم العالمي للتضامن مصع الشعب الفلسطيني ، وذلك في الساعة

العاشرة صباها بمبنى كلية الهندسة والبترول في الخالدية .

فقيل الوعد المحدد بريع ساعة عكان المدكتور عبد الرزاق العدواني ، مديسر

كتب هادى الشمرى:

27.07.0 TE مفاحاة من شرك GA وصلتنااكبرمجموعة من البطاقات لنكل المناسبات للحفلات وأعياد الأطفال

أجمل لبطاقات لأمريكية American Greetings

بالإضافة الحثالتشكسلة الكبيرة من الألعا سيب الاليكترونية والألغاز

شكة لعستي مجمع خالدا لزند/ شارع بغداد خلف شیری لین بالمية/ت ٢٢٨٤٢٨

في مسرح كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بالعديلية ، مقسر

● المسؤولون في الصفين الاماميين . . اكثر من الطلبـــة

الكل بغادر القاعة .. بعـــد تأجيل اللقاء .

تبقيلم المتبس من آلب الحميده الكرام بأعرالتعازي لوفاة فقيدهم المرجوم /

الحاج حمدخليفه الحميده

اقامة المحوار . وحضر معهم كذلك كل من الدكتورة كافية رمضان بكلية الاداب ، ويدر المديرس مدير العلاقات المعامة ، وعلي الفيلي جدير مكتـــب الوافدين ، ومديرة الرعاية الاجتماعية شريفة العبد الرزاق . كما حضر عبد المحسن العثمان ، رئيس الهيئة الادارية للاتحاد العام لطلبة الكويت ، فسسرع وقد انتظر المسؤولون ، آكثر سن

. ٤ دقيقة ؛ على أمل أن يحضر الطلاب ؛ ولكن دون خدوى ، اد لم يزد عـــدد الذين حضروا _ على جراحل _ مـن الطلاب ، عن عشرة ، ممسا جعسل المسؤولين بالجامعة يغادرون الكان غي حوالي السادسة وعشر دقائق . نرى هل كان تغيب الطلبة ، عــن

حضور هذا اللقاء المهم ، الذي كان من المفترض ان بقام في نطاق بــوم النشاط الجامعي بسبب سوء الاحوال الجوية ، قتكون الامطار قد نآمرت ، للحيلولة دون اقامة هذا اللقاء ، أم ان وراءه سببا سلبيا ، من الطلسة انفسهم ؟ . . مَجْرد سؤالَ .

> رحلة لجمعية الرياضيات الى نفط الكويست

ستنظم لكِنْة شَوْون الطلبة بجمعية الرياضيات ثلاث رحلات علمية ، الى قسم الكيبيوتر في شركة نفط الكويست ابتداء من اليوم ، ويوم غد ويسوم الاربعاء المقبسل .

صدور العدد الأول مـن ((الأداري)) اصدرت جمعية الأدارة العلمية ،

العدد الأول من نشرتها الدورية التسي تصدر باسم ((الأداري)) . ويحتوي العدد ، على مجموعة من المقالات والموضوعسات السياسية والدينية والاجتماعية .. والطلابية ، ومن بينها لقاء مع الدكتور عبد الله مهنا ، الذي يتناول خلاله ، أسباب عزوف الطلبة عن تخصص التمويل ؟ والغرص التي تثتظر الطالب بمسد

تيدا اليوم ضمية الاحصاء والتأمين بكلية التجارة ، تقديم الشاي الضحى» الطائمات نقط ، في الماشرة سيلجأ ، ببغر الضعنة . وكاثت الضعيات العليية بكليسة

شاي الضحي

لطالبات التجارة

التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية، قد اتفقت ؛ على تخصيص ﴿ شَالِيهِ ﴾ الجهيئت تتديم شاي الضحى أطاليات الكلية ، مياح كل يوم اثنين ، علسي نفقة رابطة الاقتصاد والعلسوم

اليوم: افتتاح معرض الفنون التشكيليسة تحت رماية د. عبد الرزاز المعراني دير الجليمة و خاتع في العالم سرة والنمف بن صباح اليوم بعرض النون النه علية والتوات الشميي ، والله

بقاعة صالة العلوم بالخائدية .. وسيستمر المرض للاة ثلاثة البابلتني بعد قد الريمادي

لقاء منتوح الطالبات • اليوم

يقيم الاتعاد العلم لطلبة الكويستخفاء منتوعا للطالبات في المساسسية الرابعة بعد عصر اليوم ، تحضسره كل من الدكتورة كالله ومضارو التكورة سهام القريع ، بن كلية الأداب .

وسينون الموآر بين الطالب التواسناللهما هول موضوع الا الطالعة الجامعية في ظل ترجهاتها الاكلابينة "،

وصلت دفع ترجد سة من الإيطاليــة بسماكة أنخشب ١٨ ملم مغيطى بالفرمانيكا

> بائلة الله للفقيد الرحمة ولذوب الصبر والسلوان اخالله وإنااليه ولجعوب

aimlis.

مول السنة الفرياة

مع البر تشليلة من

أزساء







مجع النقرة الرئيسي رستارع ببروت /تلفون ، ٥٥٥٢٨٣ / ص .ب ٢١١١٠ مولى الكويت

کلمہ الس

اعسداد : ماهر صالح قدومسي

. احدَف أحرف الكليات المدرجية في المربعات أدنياه . _ انبع الطريقة الانقية والعمونيسةوالمائلة وبالعكس .

- ببيقى معك في النهاية 15 حرفسانشكل في مجموعها كلمة السر وهسي لاحد مزافات آرنست حبثغواي .

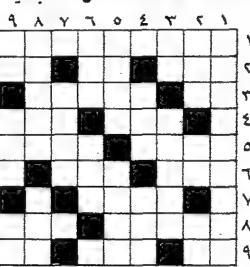
11	. 14	1	- 31	٦.	٩	٨	¥_	٦.	0	<u> </u>	7		, 1	
3	1	ق	و	S	ن	9	9	ر	5	1	ű	ع	世	١
9		á	را	15		1	Π	7	9	Ó	ت	ت	ত	5
10	وا	ي	1	-	ر	ن	1	م	ā	ن	ي	3	9	٣
1.1	7	+=	ق	٢.	1	ئ	_	/	.1	ط		ت	J	٤
3				ض		م	_	5	1	۵	i	,	9	ō
1	-	<u>-</u>	-			9	ن			Ĭ,		٢	G	7
في ا	ل	و	1		1	م		9		1	1	ن	٦	٧
	1	-1	-	1		1	_	ھ		-		3	ī	Å
1	*	쉰	1	ع		<u> </u>	_>	-		<u>u</u>		-4	-	ł
18	ار ا	ů-	0	5		ب	ن	خ		ટ.	1	အ	Ţ	4
ب	ي	ن	÷	~		1	÷.	છ	П	Ü	1	ت	9	ţ.
د		.1	1		1	ڼ	J	1	و:	٤	**	3	J	15
Ú	,	ف	ب	ي	ط	ي	٤	1	9	5	•	>	•	15
5	ن			9	.1		۶,	0	J	J	J	1	•	١٢
2	હ	ت	ر	1	ن	و	- 3	5		7-	1	3	و	3.1

تجملن - كي - تلسروهن شوقا- ويفسرنكم - فتقوم الاسر - ولو -قد _ تعطان _ بن _ زيئة _ زهدتم _ وفارقتم _ بن _ شجر _ آذن _ عَلَمَاتُنَا ... يَلْبَنْ ... اذَا ... ما ... تَجْمَلُنْ ... وَالْعَهِدُ ... مَنْكُمْ غُرْرُ ... وكم ... هاجر سابينكم ساعرسه ساوام سائات سائنيا سائمس البطسس سا هذأ ـ هو ـ الحب ـ داء ـ لا حدواء ـ له ـ مهما ـ يطبي ـ وثار

كاقت كلُّهة السرق عسدد المسس: ﴿ وَلادة)

كلمات متقاطعه

اعداد : خالد احمد حسن - العباسية



یا سیمناقس میرفیه سیسیام بواسطته سالسنهها به میکناهای سیاسی استفاده المسان به منافعه المسان به منافعه منافع منافع

حل الشبكة السابقة

١ - سعدون جابر ٢ - عاليه - لي ٣ - دل - فينا ٤ - ويل -هبده سنهي سنر سجب ١ سنحر سمثل ٧ سالام سمد ٨ س بي _ نجـــل _ ري ٩ ــ رزر ــبل ــ يم ٠

و ((القبس)) ترجب بشبكات القراء •

• السران:

ني شؤونك .

• العقرب:

• القسوس:

احدر الإسراف .

السنعادة أر

• الدلــو:

€ الخسوت.:

تظهر اهتبابا بك .

 $(\Upsilon/\Upsilon-\Upsilon/\Upsilon-)$

المنية تتمتن ، أو تصبح على

وشك التعقق .. سعادة عاطفية

طَاعَية ، وتُسْخَصِية اعجِبِت بَهَا

(11/1 - 1/1)

الشؤون الماطفية تسيطس على تفكيرك ، وتتمكن من تسوية

الذلاف مع الاحباب ، وتتحسن علاقاتك الشخصية .

(1+/77 - 9/17)

تفاهم مع اغراد العائلة ، والمخطات التي اعددتها الجراء

تفيرات في حياتك غير واقعية .

حاول استشارة المعطين بك

(11/11 - 11/11)

الاعمال الذهنية تستحوذ على

اهتمامك ، نجاح في العبسل سعادة عاطفية ولقاء مسعد

(11/11 - 11/11)

تعاون منز جانب الاحبساب يساعدك على حل مشكلة ماليسة ورسالة تنتظر جوابا سريعا ...

• الجـدي : (۱۲/۲۲ – ۱/۲۰)

يوم سعيد جدا لك وللمحيطين

بك أُ حبث تخف الضفوط عنك .. والاصدقاء يحققون لسبك

• المسل : $(\xi/T - T/T)$

الشؤون العملية تزدهسسر يشكل مطرد ، وصفقة تطمسح لتحقيقها تتم أليوم . سمسادة عاطفية ، ونقاش بسيط بسين الارواع وتي

• الثـــور: $(0/17 - \xi/11)$

تعاون مناشخاص بعيدين . . وطلباتك مستجابة . . عاصنيما تتعلق بشخص بعيد عنسك ، خلاف مع الزملاء بسبسب حمدة

• الجـوزاء: (7/TY - 0/TY)

تعاون من جانب الافريسن ، والشؤون المائية مجزية ، حائر الإسراف وكن واقعيان

• السرطان: (Y/YY - Y/YY)

يوم مرهق في المنزل ، بالرغم من تعاون الزوج وتعاطقه ، تجد صعوبة في إنهاء الاعمال المؤطأة ، والاطفال برعقونك ببتطلباتهم

و الاستد (7/\V = 7/\X)

اتت بحاجة المتعاون الاخرين وستحصل عليه . تتبكن جسن انجاز الكثير بن العبل .. مناعب بن الاقارب ∷

و العندراء : (1/11 - 1/17) . معادة عاظها طاغية شخمية جنبنة تنكل حأتسك وتقلبها راسا على عقب . كن

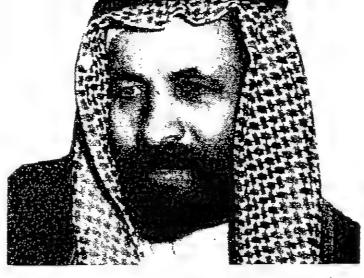
حدرا في الشؤون المالية .

• بدر شیخسان الفارسی ، رجل الاعمال ، اقام حفل عشاء على شرف وهد رجال الاعمال السويديين ، الذي يزور البلاد

 عبد اللطبق اللهـو ٤ رزق والزوجسة السيدة غنيمسة بو حمرة ناظـــرة مدرســة الغروائية الابتدائية ، طفلة سهياها « صبيحة » 4 تسنا ماسم جدتها لابيها -



• اريش ريدار ، زار القبس أمس لمناسبة تسلمه مهسام المسؤول الاعلامي في سفسار المانيا الاتحادية في الكويست. وقد حضر للزيارة برفقسة السكرتيسر الاول السيسد اندرياس نون هاسل الذيكان يتولى هذه المهمة من قبل .



 الزميل الاستاذ راشد بنعويضة ٤ صاحب ورئيس تحرير جريدة « الوحددة »الطبيانية ، النائب الاولارئيس المجلس الوطني الاتحادي ، الذي يزور البلاد حاليا ، زار المقبس أمس ، والتقلى برئيس التحرير الاستاذ جاسم الحمد النصف ، وجرى خلل اللقاء تداول القضايا المهنية، والظروف التي تمر بها المنطقة.

 الدكتور كمال عبد الغني -اليلاد واستأنف عمله بعد أن قاميرطة عمل الى أميركا ومصر

• سعود الدندشي ، اجريت له رئيس قسم الامراض الصدرية عملية جراحية في مستشفىي بالصحة المدرسية ، عاد السي مبارك الكبير كللت بالنجاح . وقد زاره العديد من الرسلاء

أما الرحلتان المتوسطة والثانوبة مسوف تقوم المجالس الطلابية فيهما بتثقيث مشروع للحدمة العامة يتضمن ريارة الرضى وتزلاء مستشقى الصباح ومستشفى العظام .

ندوة عن مصادر

المعلومات اليسوم

في قسم علوم الكتبات بمعهد أأتربية للمعلمات ندوة ثقافية

بعثوان ﴿ حصادر الملومات »،

يشترك نيها الدكتور اهمد المدر

الاستاذ بجامعة الكسويت ،

والدكتسور عبد ألوهاب أبسو

النور استاذ علوم المتبات

بمعهد المعلمين ، والاستاذ عبد القادر الحبيال مدير ادارة المعلومات والإبصات بوكالة

الانباء الكوينية . وتقام المندوة في الساعة العاشرة من صباح اليوم بمسرح المعهد بالشامية .

مشروع للخدمة الاجتماعية بمدارس الرميثية

تنظم منطقة الرميثية اسبوعا

للخدمة الإجتماعية باشسراف

الإخصائية الاجتماعية الاولسى

المنطقة . بيدا الاسبوع يسوم

ه دیسمبر القبل ، ویشمـــل ندوة تَلْقَبُفُية صَحِية ، ويوسا

مفتوحا وندوات تتقيقية بالدارس

تقيم نجمعية النشاط المكتبى

 السيدة سئاء ، حرم حسين الكامل، الوزير المفوض رئيس مكتب رعاية المصالح المصرية في الكويت ، تلبي دعوات الدغلات التي تقام على شرف أأسيدة والدتها للناسبة أول زيارة تتوم بها للكويت .

 السيدة حصــــة مياركالحساوي 6 حرم الدكتور بدر اليعقوب ، غادرت المستشفى بعد أن أنجبت طفلة مستها « مدرية » تيمنا باسم الجدة .

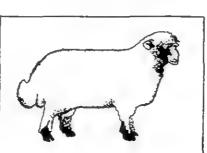
• السيدة موضى ، حرم رجل الاعمال السيد محمد عبد الرحمن الشمارة ، رزقمت مولودا جديدا هو الاخ الثالث

● الانسة قدرية عبد الوهاب، عادت الى البلاد بعد قضاء العطلة السنوية في القاهرة .

دبنار واحدفقط حرب على الغلاء يعلن مجمع الصحن للمواد الفذائية (وفروعه الخمسة)

والاصدقاء .

عن وصول الخروف التركي المجمد « طلى » تباغا بعدائن تم النعاقدمع المسالخ التركيية والتي يتم النرمج بإمسب الشريعة الاسلامية كل ما تطلب الأسرة من مواد غذائية متوفرني مجمعنا دخاصت السمسن البلاجي المحوى وكافت المنتجات



فرع الكوست اللقاب المقابل المخسس ات/ ١٧٤ ٢٢٤



متوف يف جميع الجمعيات والصيد لياد ومحلات السوب ماركت

القيب م المت حلاك

الألماس ولمحوه إي لماسية مباشرة من المصنع

Mr.D.MehilaL OF D.M Diamonds

AMESTERDAM HOLLAND -: والأناليان المنال المن TeL:31_20_722443 TELEX 18118 TELAM NL Re 123

تعلن مؤسسة سعد الألكترونية S.O.M

بانهاقد افشت ورشتها الانكتروشة أكديده وتحت إدارة مديدة .. على كل من دهمه الامرالانقبال ا ۱۷۲۲ ممال ۱۱ مالک ۱۱ ممالک ۱۱

ا معاليون بالكلات فالعاسم والعاشير ، متبين لنعت ، والعابعة والتقوير رفتم العسائة / مطاوي فني صيانة .



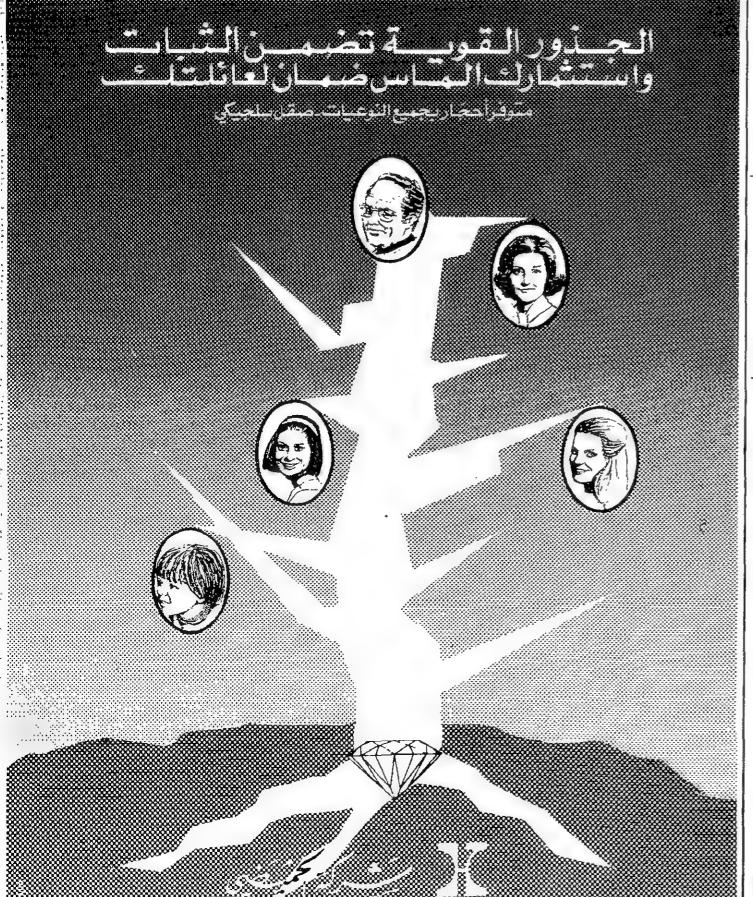
يارتى ... سحرك ني عينيك كي تبدوعيناك أجمل .. اجعلي رموشك

تنمو أطول وتمنعهامن السقوط . . باستعمالك الكريم المقوي للرموش

الفرنسية الشهيرة







• الرئيس يتجاهل ضيافة المليونيية وينام في قاعدة جوياة

المصريون ينتظرون "ساعة العمل" وحسني مسارك لاينسى"الصحوة الإسلامية"

بعد أن أمضى الرئيس حسنيهبارك شهراً کله نعب وارهاق ، قرر الهرب من ضغط القاهرة لزيارة مدينــــة الاسماعيلية الهادئة الواقمة عسلي شاطىء قفاة السويس ، ولقد سمعينيا الزيارة محافظ المدينة ورئيس الهيئسة العامة للقناة والليونير عثمان احسد عشان الذين سارعوا الى تجهيز دار الضيافة الحكومية استعدادا لأستقبال الرئيس حسني مبارك .

وعلى عكس ما كان متوقعـــا لم يعضر الرئيس المصري الى دار الضيافة النما توجه مباشرة الى منزل صديق له فيسلاح الجو المعري وابشى ليلسسة هادئة بشيافته في قاعدة جوية بالقرب ون الإسماعيلية ثم عاد الى العاصمة دون آن ثقابله آية شخصية محلية. وهذه القصة ثندر بها التاس غسي المناهرة بسرور عظيم بعد أن مل الناس مظاهر الابهة والمحسوبية التي سادت

وق غمرة الإشادة بالرئيس حسني مبارك ويهذه البادرة الشخصية المتي قام بها ظهرت اصوات تحذر وتننقسد بشدة تظلم الحكم الماضي ، ورغم ان المنحافة المرية أقد سأعدت كثيراعلى نشر المناخ السياسي الذي أوجسده الرئيس هستسسي ميارك في مصر ٤ خصوصا في مهاجهة الفساد وحثهـــا على الإصلاح الاقتصادي ، تبسرديت أقوال قليلة جدا عن الشاكل الهائلة

الني تواجه الزعيم الجديد لمصر . هذا وقد تحرك الرئيس حسنسي ببارك لنلبية احتياجات الفقير ولمواجهة توقعات السياسيين المضطهديسسن في العهد الملقي ، حيث وعد ياجـــراء اصلاحات اقتصادية وبمصالحة هرب الممل الاشتراكي والمحزب ألنقدسي الوحدوي الاشتراكي .

فقد أعطيت الحرية لما سمى تأدبسا بالصحافة الوطنية « ذات التوجيسه الحكومي » الحرة ، لتوجه النقـــد اللاذع لعملية النسيع الاقتصادي وتدور تكهنات على نطاق واسع نفيد بان الرئيس حسنى مبارك سيامر قريبا باطلاق سراح الشخصيات السياسية المعارضة للتطرف المديني ألتي اعتقلها السادات ضبن اطار حبلة الاعتقالات ك

فالاجراء الحقيقي الذي سيقوم بسه الرئيس مبارك ضمن اطار تصميم على احداث تغيير جدري في السياسية المحلية سيطبق في أوائل العام المقبل، حيث سيجري تعديلا كبيرا في الوزارة الْحَالَمِةُ وَتُنْقَلَاتَ كَنِيرَةً بِينَ كَبَارِ الْمُوظَّفِينَ الحكومين ، غير أنه من المؤكد أنوزير الخارجية المري كمال حسن علسى ووزير الدولة الشؤون الخارجيسة سيحتفظان بمنصبيهما .

فالرئيس حسني مبارك غير راغــب في اعطاء اسرائيل أي مؤشر بدل على حدوث تفير في السياسة الخارجيــة المصرية ، قبل انسحابها الاخير سن سيناء في ابريل المقبل . بل أنه سيبقى باي حالمن ألاحوال ملتزما بمعاهدة السلام المبرمة مع اسرائيل ، ورغسم أن الحكومة المصرية قد تخلت عن الإمال التي تعلقها في تأمين درجة معقولة من الحكم الذاتي للفلسطينين الذيين يميشون في ألضفة الفربية وقطـــاع غزة ، بؤكد كمار المسؤولين عن قناعة ويكررون هذأ التلكيد دائما بأن معاهدة السلام المصرية _ آلاس البلية ، لسن تتمرض للخطر عقب انسحاب اسرائيل النهائي من سيناء ..

ويسود اعتقاد في القاهرة بأن التغير الوزاري المرتقب ، هو عملية تطهير آكثر من كونها عملية تعديل وزاري. وأستنادأ الى مصادر موثوق بها فأن الرئيس حسني مبارك والدارته التي سيعاد تجديدها سيواجهان الافقخيارات عندها ستترجم الوعود السيى اعبسال نساعد الرئيس الجنيد على ترسيسسخ نظام حكيه والقضاء على المتهديد الذي ما زال يلوح به المتطرفون المسلمون. وتقول اجهزة الامن المصرية انها استطاعت القضاء على هذا النهديد، حبث القت القبض على ٩٨ بالماتسة من اعضاء الجهاعات الاسلامية حسب

ولكن المراقبين غي متكدين مـــن ذلك ، فها زالوا يذكرون تصريحات مباثلة عقب حبلة الأعتقالات التسمى شنت في سبتهبر الماضي وتركزت فسي معظمها على الجماعات الاسلامية التي



٠ حسنى ميسارك

ردت بتديع عملية اغتيال السادات. ويقول احد الدبلوماسيين معلقا : عندما يعدمون المتهمين الاربعة الاوائل باغتيال السادات ، سنحكم على ما نبقى من قوة المتشددين الاسلاميين من خلال رد فعلهم .

ويصرف النظر عن نتيجة المحكم التي ستصدر بحق المنهمين بتدبي وتنفيد عملية الاغتيال ، التي صارت شبه حتمية ، فان الرئيس حسني مبارك سياخذ في اعتباره الصحوة الاسلامية عندما يعكف في أوائل العام المقبل على أجراء تفير في السياسة .

وعودة آلى الخيارات الثلاثة التي تواجه الرئيس حسني مبارك ، تجــد ان الخيار الاول يقضّي بان تتحالف الحكومة الجديدة مع الاخوان المسلمين لعزل الجماعات الاسلامية التشددة . فقد أقام الرئيسان السابقان ، جمال عبد الناصر وانور السادات تعالفيسا تكتبكيا مع الاخوان المسلمين لتحبيسد القوة السياسية لليسار . ويقضي الخيار الثاني بالمودة الى نظام حكم آشتراكي دكنانوري يؤمسن وحود قاعدة شعبية له ويقضى على تهديد الجماعات الإسلامية المنشددة

من خلال- أحداث تغيير جدري فيسياسة

مع الوعد باجراء انتخابات في مرحلة ويقول احد أعضاء المعارضة : أن

الاخذ بهذا الخيار يعني بان علي هسني مبارك أن يستقيل من رئاسة الحسرب المطني الديمقراطي ويكون بمثابةحكم العمل يقوي من شعبيته ويقضي عسلى التهديد الذِّي تلوح به الجماعـــــ الاسلامية المتسددة .

الباب المفتوح الاقتصادية وببذل جهود

فالشعب المصري يرحب بهذأ الخيار

انما معترك اثارا سيئة جدا عسلى

الاقتصاد المصري وعلى المعلاقسات مع

وعلى أية حـــال ، يقول بعض

مساعدي الرئيس حسنى مبارك انه

يميل الى الاخد بالخيار التالــــث

المحقوف بالمخاطر ، وهو فتح المؤسسات

السياسية أمام الديمقر اطية وهذا يعني

اعطاد الصفة الشرعية الى جبيــــع الهيئات باستثناء الجماعات الاسلامية

التي تميل الى العنف ، والسماح

للاحزاب السياسية بممارسة شاطاتها

حقيقية في اعادة توزيع الثروة ععلا.

ومما يذكر أن زعماء حزبي المعارضة الرئيسين قد حثا الرئيس حسني مبارك المحادثات التي أجروها معسمه فسي أوائل الشهر الحالي والتي انتهست

فقد أستطاع الرئيس حسني مبارك

إدراك التوقع ات الشعبية ، والأعتراف بأن هنك ثمة حاجة تدعي الى أجراء تغير في السياسة الداخلية وقد ظهر ذلك في المُطاب الذي القاميوم ٨ نوفببر الحالي . بعض المتشـــاتمين في القاهـــرة شمرون ان وعد الرئيس حسنيمبارك بالمدالة الاجتماعية هو نوع مسسن الموهم الخطر لأنه يتجاهل تقسل وقوة

نسمة سنويا) ،، ومع ثلك ، فأن المصريين يسعدهم الانتظار ليبرهن زعيمهم الجديد فعلا : ان ساعة العمل قد فقت .

البروقراطية المصرية ، كما يتجاهسل

تزااید تعداد سکان مصر (۱٫۳ ملیون

قال الدبلوماسيون الغربيون فسي واشنطن وباريس ولندن أن فشسسل الطريق آلسدود منذ فترة طويلسسة ولم يعلن الزعماء الاميركيون حتى الان، عن الحلجة الى مبادرة جديدة فـــي السعودية في تأمين اجماع عربسي الشرق الأوسط . على مشروعها ذي النقاط الثمانسسي اغرق العالم العربي في حالة خطية من ويقول الديلوماسيون الغربيسسون الفوضى ، وأبعد أحتملات تقديسسسم

هير الد تربيون

مبادرة جديدة تخرج ازمة الشمسرق

واثنى الزعماء الاميركيون والاوروبيون

بحدر على مساعي الامر فهد السلمية،

وقال المسؤولون الغربيون أن الضرية

التي وجهت الى مشروعه ، اضافية

الى الانقسامات العميقة آلتي كشفتها

قمة غاس ، زادت من مخاطر الإنفجار

وادی فشل قمة فاس ، وعجزها

عن التوصل الى صيغة معقولـــــة

تحفظ مآء الوجه ، وتخفى الخلافسات

التى تعبث بالصف العربي ، الـــــى

اشماعة الاحباط لدى بعض المسدول

المربية المعتدلة ، والدول الاوروبيسة

التي كاثب تأمل بالتوصل الى موقف

في الشرق الإوسط .

الاوسط من طريقها المسدود .

أن أول محاولة عربية لطرح بديـــل لكمب داينيد هي مبادرة الامر فهـــد التى هاحمتها اسرائيل بعنف وتجاهلتها مصر ، وجاءت القمة العربية الان لتضع هذه المادرة على الرف ، دون أن تطرح أي بديل يصلح كنقطة بداية للمفاوضات ، حول معاهدة للصليح بين الدول العربية واسرائيل، خصوصا وأن معاهدة كهب دايفيد سوف تستنفد أغراضها على الجيهة المصرية في الربيع المقبل بعد انسحاب اسرائيسل مست

وتقول المصادر العربية أن مشروع الامع فهد سيتعرض للنقاش والبحث بدئها تعدد السعودية تقدم الموقسيف سبيه سوء التقدير التكتيكي .. أو المخلافات العربية ، واذا رات السعودية أن المُشروع سيواجسسه

🍙 عن الراي.

ماتف ماست د ۱۰: ۸۳٤۲۱ ۸۲۶۲۸

أخر خزء من سيناء . من جديد ، خلال الاشعر المقبلية ، لترى ما اذا كان فشل المسروع

عربي تغاوضي موحد . وبعد قبة غاس ، لم يبق ف وبعد عهد هاس ، لم يبق فسسسي الساحة الا صيغة كهب دايفيد التسسي ترى الدول الاوروبية انها وصلت الى



أوساط منظمة التحرير الفلسطينية ، وفي الموقت الذي لم تعلن سوريسا فيه عن الإسباب آلتي دفعتها الـــى تغيير رايها ، والابتناع عن حضور القمة ، فان بعض الدبلوماسيين

القهة العربية المقبلة.

ويقول المديلوماسيون الغرييسون أن المبادرة السعودية منيت بالفشسط

بسبب قرار سوريا ، بعدم حضــــور

قية غاس ، في اللحظة الاشيرة ، مع

العلم أن سوريا سبتع بنفوذ كبير فسي

المقبس - العدد ٣٤٣١ - الاثنين ١٩٨١/١١/٣٠

بعد فشل قمـــة فـاس

الأوسط على حافة الانفجال

يقولون أن الاتحاد السوفيتي ، الذي يعتبر المورد الرئيسي الاسلحة بالنسنة السوريا ، ام يكن يشعر بالارتياح تجاه خطة الامع فهد ، خصوصا وأن السعودية رفضت اقتراها كويتيسا وفلسطينيا باعادة العلاقات الدبلوماسية مع الاتحاد السوفيتي على أمسل الحصول على دعم موسكو للتحركسات السعودية السلمية . يضاف الى ذلك أن آلزعماء السيفيت يقابلون مقترهات الامر فهد بالشك ، فالقترحات ، من قرار جديد لمجلس الامن حول الشرق الاوسط ، مما سيجعل الاتحــــ السونيتي صوتا في عملية السلام ، ولكن الدبلوماسيين الغربيين يقولسون أن الاتحاد السوفيتي يرى أن المسروع السعودي سيضع عملية السللم في يد الدول العربية المعتدلة ، وأن موسكو أن تتمكن من تحقيق أي مكسب من وراء ككك . ويرى الراقبون أن اسرائيسل هسي

المستفيد الوحيد من فشل قمة فأس خصوصا وأن السراليل تقاوم بشدة النفوذ السعودي في الغرب ، كما أن مصر التي استبعدت عن القمة تستطيع أن تشير الى الإنقسام الذي احدثته القبة في الصف العربي .

كما أن الدول العربية المتطرف....ة التي لم تحضر المؤتمر اغتبطت لفشل المشروع السعوديّ ، وقال السؤولون الليبيون انهم توقعوا فشل البسادرة قبل تقديمها أما ياس عرفات فانسمه في وضع لا يحسد عليه ، لانه اثنـــــى على مبادرة الامير فهد في الاوســـاط الفلسطينية وهاول انتزاع موافقة فلسطينية عليها



والأستواق الكركزية

مسجل وراديو ومعساعةسانكي

العام: مؤسسة مسان ف

اورج سائكي

اللها في اليامان والعالم هاي فاي / ارسة قطيع .. قوة السماعات ١٢٠ واط

الي الرعايـــا الاردنييـــان

مؤسسة فلسطين للاراضي والعقارات

لدينا قطع أراض سكنية في انحاء متعرقة من الاردن - الماصمة وغيرها تناسب كل ذوق ومزاج وفي مقدور كل انسان أن يتمتسع

وهيمك المسلم من البنه . بشرائها دون أن يرهق منزانيته . بعض ما لدينا قد وصلته الخدمات كاملة (ماء وكهرباء وشوارع وهاتف) والبلقي هي في الطربق البه . بالاضافة الى اراض زراعبة واستثمارية كثيرة بمساحات مختلفة وأسعار لا تنافس والمؤسسة على استعداد لاسترجاع ما يتم شراؤه اذا كان مخالفا للمواصفات النسي

جميع الاراضى التي لدينا مفروزة وتسليم سند النسجيل (الكوشان) للمشتري خلال اسبوع من تاريخ الشراء .

المراجعة : مؤسسة فلسطين للاراضى والعقسارات مد حولسي شارع ببروت منتصف المسافسة بين مكتب بريد حولي وتقاطع شارع المعثمان مع شارع بيروت ما تلفون: ٥٢٢.٢٠ مـ ٥٢٨٤٦ رضوان نزال ص.ب ٢٦٦٢٣ الصفاة

نحة لطلب عيم ساعت خامسة

قسعرضاص للطلبات الخارجيتر

5: 537312, 312712, 207313 / 773073

بنم الاتفاق عليها خلال ثلاثة اشهر.

جها زكامت وكارتروج مع لديوثلاث موطإت ومعاعثاب وميزات عديدة فقط 90 مينار مِن فَهُلُ لِعُمِر/ حُولِي / امام المعافظة ،

حكوبستانس consonance

ي الإناقة والاداء.

217112- 219911

الأسطح وموعد الامطار تلفون: ۹۱۸۳۷۹/۹۱۲۱۹۹ ـ تلکس: ۲۲۹

تغلف الأسطح بعد معالجتها بطريقة علمية وحديثة بمواد امريكية سائلة صامدة للاء عاكسة للحرارة مطبقة في جميع مناطق الكويت وجميع أنحاء العالم فوق الكاشي ولجميع أنواع الآسطح بكفالة عشر سنوات

••• انتهـــزالفرصـــة ••• قبل منوعند الامتطنار وزهنة العمل مؤسسة الصعود للتجارة والمقاولات

للايجـــار مخزن مساحته ۲۰۲۰م۲ بالشويـخ تلفون: 11.4.0 - 114989 ٧٤١٥٣٩ منزل أبو فايز

ضد التسيرب

تاکسی 27277 / 12.11

لديهم اجازة فيادة خاصة للغهل نصف دوام صباحًا ا لاتصالت / 111199 112210 النفل الحارجي

ســاتقـون

اختصاصت نقل فرد رجعت - تخلص بامنات مديرة بخنك الانواع الميالة مويمترا مُربكة لنقل الركاب. كوية / بصره / بغداد / الأردن باصات كسرة مركرسي لهائرة مرسب الطلب الشوسخ ۱۸۳۰۲۰۸ الشوسخ ا ۲۲۹۸۹۱ - ۱ - ۲۳۹۸۹۱ ت

الأزكاء المعرسة الناصرللتأجير السيارات الأمريكية مؤسست وهوندا أوتوماتيك المحدالموشد للازباء النقع استارع المغربب 45-198. a/mi/12 قرب مستوصف حولي جملة ومقرقه سابعامها ضربجد: تلفون ١٩٨٠٥٥

التقيط علحب ٤٤ رشريرًا على الدجيزة الكيريانية والالكرونية

يلمع أحذيتك بمختلف ألوانها بدقيقة واحدة وبدون حك فرشاة منيت شاين : لايحتوي على مادة

اللاكر لذا لايؤذي الجلد منت شابن: يحتوي على مسادة اللانولين والسيليكون اللذين يعطيان الجلدطرواة ويزمدانه لمعانا. متوفرني جمع الجمعيات النعاونية كيسية فهدالسورالتجاجة والمقاولات 91774 716 / 477716

اغتيال يوسف الخطيب

क्षा क्षा सिंह स्मिद

العلاقات الامسركية الاسرائيلية

الفيتو الاسرائيلي عن أوروبا

الملاقات الابيركية الاس اثيلية التي

سادها التوتر مؤخرا ستخضع لافتبار

صعب خلال المحادثات التي ستجرى

فى واشنطن حول رفض حكومة بيفن

للمشاركة الإوروبية في قوة سيئساد

الاصطدام بصدد الشاركة الاوروبية في

قوة حفظ السلام ، بعد أن اكد رئيس

الوزراء بيفن اعتراضه عليها . وهذه

القضية هي الحلقة الاخرة في مسلسل

الصدام بين حكومة بيفن واتارة ريفن

ذنك الصدام الذي بدا قبل سستة

وفي أطار تحرك لم يسبق له مثيل ،

المقناع اسرائيل بالعدول عن رفضها

المشاركة الاوروبية ، استدعى وزيسر

الخارجية الأميركية ، الكسندر هيغ ،

الإسرائيلية اسحق تسامير الى الماسمة

والتولايات التحدة حريصة علسي

شاركة الاوروبيين في القوة متعددة

الجنسيات التي ستشكل الاشراف على

غير أن مناصم بيفن رئيس الوزراء

الاسرائيلي ، قال أنه ينوي أن يوصي

مجلس وزرائه برنض العرض السدى

تقدمت به بريطانيا والمانيا المغربيسة

والطالبا للانضمام لقوة سيناء ، لانه

يرتبطيبيان البندقية الصادرعن دول السوق

الاوروبية المستركة الذي يدعو السي

واللع اسحق شلبير وزير المفارجية

الاسرائيلي الى احتمال طرح حل وسط

لقضية الشاركة الاوروبية ، حيثقال

بعد مشاورات اجراها معمناصمبيفن: الموضوع لا يتعلق بالمرونة ، فلاينسا

واعربت واشنطن عن استباثها من

الاعتراض الاسرائيلي ، وبن المتوقع أن

بمارس الكسندر هيمضغطا كبيرا لانفاع

شلير بانه ينبغي على حكومته أن تغير

تقرير مصير الفلسطينين .

بصفة عاجلة ، وزير الخارجيـ

سيناء بعد استكمال الاســــــ

النسرائيلي منها في ابريل المتبل .

ويبدو أن البلدين وصلا الى حافة

يتعددة الجنسيات.

ل و بسط لسحب

ع دول أور وب ت تتورط في رمال س

﴿ الَّتِي كَانِتَ لَهَا تَحَفَظَاتُ تَجِاءَ اتَعَاتَيَاتِ

كب داينيد) اعلامًا صدر في مدينسة

البندقية ، أشار نصه بوضوح السي

تشجيع البحث عن تسوية شاملسة

لشكلة الشرق الاوسط وأن لا يقتصر

الاعتراف على حقوق اسرائيل فقط

واثما يتبغي أن يشمل الفلسطينيين

وعندما تسلم فرانسوا ميتيان مهام

السلطة في قصر الاليزيه قلب التيار

رأسا على عقب > عندما أعلن علىي

أللا أنه يؤيد اسرائيل ويؤيد اتفاقيات

كب دايغيد . ولكن سرعان ما أضطر

الى التراجع واضفاء بعض الرؤنة

على مواقفه حتى لا يقطع روابطه مع

المالم العربى وادلى بعدة تصريحات

أعرب أيها من تأييده لامامة مولسسة

واشتسراك فرنسا وشريكاتها الثلاث

الدول العربية تؤكد أن القسسرار

يضبن اتفاقيات كبب دايفيد والموتسف

الذي تبنته اسرائيل في الضفيسية

الغربية لنهر الاردن . أما الـــدول

الاوروبية الاربع نقد أعلثت عن عسدة

تحفظات شفوية هتى تبرر موقفهسسا

فقد اعادت الى الإذهان تمسكه......

باعلان البندقية الذي ترفضه اسرائيسل

هذا هو الموقف الذي وضعت لندن

وباريس ولاهاي وروما تقسها غيسسه

.. بينما واشنطن تشعر بالارتيساح

لكنها قلقة ، وأسرائيل غاضية لكنهساً

حدرة ، يبقى المرب الذين بحاولون

التوصل الى اعلان ما . ولهذا السبب

ندرك جدى المضرر الذي يمكن ان ينجم

من هذا الارتباك ولا تدرك مدى الخير

الذي يبكن ان نلبل فيه 🛫 😹 🖳

الاوروبية في القوة متعددة الجنسيات

المتي سترابط في سيناء يفسر بطسوق

الغلل الذي يتسم به الرضع السائد في الشرق الاوسط بخل مرحلة حادة بن ألاضطراب فيؤتير القية العربي الذي عقد في منينة غاس المغربية الهسيي أعمالة بطريقة مفاجئة ، والقرار الذي اتخنته الدول الاوروبية الاربسع (بريطانيا وفرنسا وعولندا وايطاليا) بالشاركة في القوة متمددة الطبيات التي سترابط في شبه جزيرة سيناء بعد انسحاب القوات الاسرائيلية منهسا نسسى شهدر ابريك بن عسلم ١٩٨٢ سبب حرجا وأضحا للدول الاوروبيسة الست الأفرى الاعضاء في السموق الاوروبية المشتركة واثار غضب المول العربية واسرائيل على حسد سواء ، هذه هي النتيجة المعشمة التي ادي الميها قرار المدول الاربع . وحسم قلك مَانَ الْدُولُ الاربع ، كسيت ببياردتها رضا الامركيين الذين مارسوا عليها ضغوطا نشطة ، وودية ، اكسى لا بكونوا الظرف الوحيد الذي سيتسورط في رمال سيناء حيث ان الموقف هناك أن يكون مريحا بالتلكيــد .

والدول الاوروبية الاربع تبلت هذه ال المهمة المستحيلة ١٤ لارضاء واشتطن ولكنها تبلتها بعد مماطلة واضحية وهذه هَايِّة ، غبريطانيا على سييسل المنال اعتنت انها لن ترسل أكثر بسن ١٠٠ جندي الى سيناء ابها غرنبــــــ فأعربست عسن رغبتهسا في أن يقتصر اشتراكها في القبوة على توفيح « الخديات » والشؤون الادارية لا أكثر . وهذه المنطورات والمواقف تبين استعالة أرضاء جبيع الاطراف وانه أتجاهات في أن وأحد والله كلها كانت المشكلة نتسم بقدر اكبر من التعقيد يجب معالجتها بقدر أكبر من الافكسار الواضحة والبسيطة .

فغى عهد الرئيس المغرنسي السابسق فاليري جيسكار بيستان تبغت اوروبسا

كمان فلسطيني في دامراللم سرب"الحكماللذاتى"

قرية بلمسين بتجول بسيارته في طريق خارج مدينة رام الله في الاسبوع الماضي ، قفز رجسل من خلف شجرة زيتون وتذف هجرا على سيارةالخطيب حطم زجاجها الامامي ، ماضطـــرب الخطبب والزلقت السيارة السي هفرة ، عند ذلك تغز رجلان واطلقها النار من مسدسين كانا بحوزتهما على الخطيب فاصاباه في رأسه وقتلا ابنه قاسم الذي كان بجانبه فسسى السيارة نفسها . منظمة التحريسر الكبين وقالت أن العملية كانت ردا على تعاون الخاتن الخطيب مسسع

وترى خظمة التحرير الفلسطينية أن موائقة يوسف المنطيب على تسلم رئاسة رأبطة قرى رام الله ﴿ احدى الهيئات المدنية التي انشأتها اسرائيل في المام الماضي لاجتذاب المسمرب المتدلين في الضفة الغربية وايعادهم عن منظهاة التحرير القلسطينية » تعد بحد ذاتها خيانة .

ولقد كان هذا الكبين الدبوي واحدا من سلسلة اشتباكات وقعت أخيرا في الضفة المفربية عكما كان مؤشرا جاء في وهمله يدل على أن الزمن يسم يمكس عملية السلام التي تجس ببوجبها محاولة لوضع صيغة للحكم الذاتي التلسطيني للمرب المتيمين في المناطق التي احتلتها اسرائيل بنسذ

ولقد هاولت تل ابيب أن تقلل من نسوة احتلالها لهذه المناطق ، نقسد وعد وزير الدفاع الاسرائيلي ارييسل شارون بتخفيف القيود على «الاصدقاء» الفلسطينيين في هيئ شدد القيرود وجمين ألحياة اشد صعوبسة للفلسطينيين الذين يؤيدون منظمة التحرير الفلسطينية . كذلك عينشارون مناهيم ميلسون ، استاذ اللفة العربية في المجلمة المبرية رئيسا لملادارة الدنية للضغة الغربية التي كسسان بشقلها في السابق ضابط برتبــــة جِنْرال ، عَمِ أَنْ مِيلُسُونَ أَظْهِر تَشْدُدا

مباتلاً لنشدد شارون . غفى الشهر الماضي صادق ميلسون على أوامر بأن بازم رؤمناه بلديسات الضغة الغربية وسياسيها جنهم وان



● أرييــل شمارون

والجدير بالذكر أن الطرفين قـــد صعداً مِنْ أعمال المنف . مُعَبِل يوم واحد من الهجوم على يوسمه الخطيب القي المقبض على أربعة شبان عسرب بن بيت ساهور وبيست لحم لانهسم القوأ تنابسل جولوتوفه علسسى باص اسرائيلي ولم تنفحر كما لم يمسب احد باذی من رکاب الباص ولم یوجه الىالشبان الاربعة أيحكم عندم حاكمتهم أنها هاجم الجنود الاسرائيليون في منتصف الليل منازل الشبسان ألاريمة وانذروا اهاليهم باخلاء هسذه المنازل خلال ساعتين ، ورغم توسسل سكان هذه المنازل ، وضموا عبوات ناسفة عند أساسات هذه ألتسازل ودبروها ، وتناثر ما بداخلها مست آثاث ، وعند مفادرة العنود للبكان قال ضابط اسرائيلي لامسحاب البيوت النسوغة لقد صودرت الارض التيكانت تقام عليها وعليسه ليس بوسعهم الإقامة غيها من جديد .

ولقد تسبب نسقه هذه البيدت أحدها صاحب محل أحذبة مع زوجاتسه

لا يفادروها كما أمر باقفال جامعة بع زيت التي تعتبر معقلا للوطنيسة الفلسطينية على أثر مظاهرات صفيرة كبا أبر بوقف صدور جريدة ﴿ أَلْفَجِرٍ ﴾ في القدس الشرقية .

بتشريد اكثر من ٦٠ شخصا وكان يشغل الثلاث و١٧ طفلا وحفيدا من بينهـم طفل عمره عشرة ايام . اهد أصحاب البيوت التسوفة جورج

ميخاتيسل ٥٢ سنة ، قال : ﴿ لقسد بنيت منزلي بيدي ، حجرا غوق حجر خلال المشرين سنسة الماضية وأن الاسرائيليين يتحدثون عن المعاملسة القاسية التي لقوها من الفازيين ولكن انظر کیف یماملونتا » . وغي البيرم التالي تظاهر سكان بيت ساحور ، فأضطر الاسرائيليون السي فرض حظــر التجول على بيت ساحور. من جانب اخر ، بعث فكتـــور شبيتوف وهو ثاثب ليبرالي في الكثيست عن حزب المابام برسالة ألى الباس غريج رئيس بلدية بيت لحم ندد غيها بوحشية المقاب المجماعي الذي تجاوز مبادئ القانون والعدالة . ورغم شدة العداء القائم بينالعرب

والاسرائيلين يعكسفه رئيس وزراء اسائيسل ، مناحيم بيغن على دراسة خطة تقضي باسكان درا مليون يهودي في الضفة الغربية حتى عام ١٠١٠ ، وسيتركز استيطان هؤلاء المهود مسي منطقة تبتد من رام الله وبيت لحسم حتى منتصف الطريق المؤدي الىالميدر الاحمسر يطلق عليها أسم ﴿ المدس الكبـرى ﴾ وسيحشر عرب الضفــة المفريبة في شريط صفيد من الارض بهمنى سيحشرون في مستوطنات كالتي خصصها الامركبون للهنود الحمر

اللفات الانجليزية ، الفرنسية ، الالحاتية ، والعبريك

وقال زيف بن يوسف مساعد كبسير مخططي الاستيطان الاسرائيلي ميتياهو دروباز ، همكا ليس طهما لقد وطفا 1.7 ألف مستوطن في ٦٣ مستوطنية حديدة اقبناها خلال السنوات الاربع الماضية ولدينا الإن المرانق الكانية في هذه المستوطنات بحيث تمكنها من أستيماب ١٢٠ الله مستوطن فيقضون ثلاث سنوات مُقط وتوجد الان ...ه اسرة مستمدة لتتحرك غدا الى هذه المستوطئات وهي بانتظار الاشارة مناء ومن المتوقع أن يكون وزير الدفاع الاسرائيلي المقوة المحركة التي تقسف وراء هذه الخطة . ولقد كان شارون مسؤولا في حكومة بيفن السابقة ، عن تشييد ثلاث مستوطنات زيادة عن المستوطنات المتي كان من المقرر أقامتها. وفي اجتماع عقده اخيرا اربيسل شارون مع كبار القادة المسكريين ، الكد على أن امّامة مستوطئات جديدة

في الضفة الغربية هو احد أهسداف

أسرائيسل ، أن لم يكن أهبها .

ومما يذكر ان العلاقات الاسرائيائية

اسرائيل ، كما اتت معركة الاواكس فهد الى المزيد بن التدهور فــــ العلاقات الإسرائية الأسرائيلية واكد المسؤولون الاسرائيليون فسي القدس على انه حتى الآن لم يتخذ أي قراار نهائى حول قوة سيناء متعسددة المنسيات ، والح مسؤول كبير فسي

مكتب مناحيم بيغن الى حل وس عندما قال : لا ينبغي على الاورويبين الاشارة آكى اعلان الْبندقية ، بلينبغي عليهم الإلبتناع عن تكره عند التحدث عن مشاركتهم في قوة سيفاد. ومن جانب اخر ، قال السؤولون الإسرائيليون أن انهيار مؤتمر فسأس يدل على أن الملكة العربية السعودية

لا تتبتع بنفوذ بين الدول العربية ، كالنفوذ الذي تتمتع به في الفرب ، عزز بن جوقف بصر.

شكرعاي

يتمتدمون يعظيم الستكروج تزيل الامتنان الى كل من تفضل يمواساتهم بوفاة فقيه هم المغفورله

الماج حمل خليف الحمياه

سكواء مالحضورستخصيا اؤبرقياا والنستر تالصحف، سائلين المولى ان لايريهم مكروها

اناللهوانااليه المعويت

_ الأميركية بدات بالتدهور عقب الفاريات الجوية الأسرائيلية علسي المفاعل النووي العراقي وبيروت في الصيف الماضى وفي حيفهسنا أوقفت الولايات المتحدة شحن الطائرات الي وبمسائدة الولايات المتحدة تخطة الامير

واانه لأ بديل لاتفاقيات كب دايفيد وان الانقسام الذي يسود افعالم العربي

وأكدت الرسالة أن فرق أجـــور

الاتصى الى الخليج بين شركة الملاحة

و غرها ، من افضل الاحوال، لا تتعدى

ه المي ١٠٠ دولار ، اي بعد دل

٣ ـ ٦ دولارات للطن آلواهـــد ،

وقالت : ولكن يبدو ان هذا الفرق

الاسمى ، ما زال كبرا في نظر البعض

وفي ضوء تلك التطورات تزايسدت

توقعات ، قرب هبوط طلب المؤسسات

للائتمان ، مما يدعم احتمالات استمرار

الإتجاه المتنازلي ، لاسعار الفائدة في

وخلال الأسبوع الماضي واصليت

اسعار الفائدة الإمركية أتجاهه____

المتنازلي ، حيث تبادلت الارصدة

الفيدر الية بحوالي ٥ر١٢ بالاتـة،

بينما تراجعت السعار المفائدة عليي

الميورودولار قليلا . وفي الوقت داته،

قامت عدة بنوك اميركية رئيسية بخنض

اسعارها الاساسية من در١٦ بالمائة

الى ١٦ بالمائة و ٧٥ره١ بالمائة . كما

خفضت سعر ألاقراض للسماسرة من

ور١٤ بالمائة الى ١٤ بالمائة .

الإجل القصير .

نقل حاوية واحدة ، من المس

سر وق المنا

عسوق المنساخ ، برواسيها وتراكماتها ، القديمة والحديثة ، لا تحتمل الحلول الوسطية ، ولا التطبيق اللين - الذي يتلوى وينحني عند حواجز واعتراضات المصَّالِحُ الخَّاصَةُ لَكِبَارُ التَّجَّارُ والمُستَثَّمُرينَ ﴿ بِلَ نَتْرَضَ هذه السوق بواقعها المتداخل والمتضارب - أن تكون اللجنة كالبلدوزر في اندفاعها وقوة حسمها . غليس من بديل للحلول الجرآفة - التي تزيل كل التراكمات ، لبيداً التنظيم من حيث الاوليات لكل شركة ، وتعديل أوضاعها وغق مقتضيات القانون الكويتي للشركات التجارية .

ولتكن نتيجة الاقتراع اليوم، ومباشرة اللجنة لإعمالها.

۱٫۳ ملیـــار دولار ۰۰ مساعدات

الى الدولُ النَّامِية ، لحد الان ما قيمته ١٦٣ مليار دولار . ختام الاجتماع الاعتيادي لمجالس الصندوق في ُنبينا الليلة قبل الماضيةُ

وأوضح المنير المعام للصندوق ان معظم القروض التي قدمــــ لحوالي ٢٥ بلدا ناميا ، كانت بدون فوائد ونسهيلات كبيرة عند التسديد

مطلوب للعمل تحاد تحار ومصعى المواد الغذائية

سكوتيو تنفيذي

• خدة في محال المعاملات العجارية مل تقلعن ٣ سنون .

• أن مكون ما أزاً على شادة ما معية .

مولس كهرياء

فسنم العندات الصناعية

شارع الكندا درا ي رانشونيخ - المعيضيت تلغمين ٢٠٥٥ لم الورشة ١٢٥٩ لم من ٠ ب ١٨١ الصفاء - التوبيشيت

شركة مُحمد حمودالشليع

ترس الفليات مرفقاً بحا الريادات العلمية والعماسة الحي: -مندود بريد ٢٦٢٦ كالرصفاة ١١ الكويت

تترقب "السلدوزر"

البوم . . بتترع السوق بالسر ، وينتخب ممثليه في اللجنة المستركبة المكفية بضبيط تسجيل الشركات الخليجية - في بورصة الكورت . والامل كبير بجذه السوق بالا تحاول مبدئيا استثارة

كل ما من شانه أن يقلل مسن عاطية اللجنسة . ويعرقل قيامها بالمجام الموكلة اليها ، فهذه اللحلة ذاتها تستطي أن تفرض ذلك - كنتيجية بديهية ، ليو أن الاعضاء لاربعة - ممثلي الشركات الخليجية : عملوا باصرار على ان تكون القرارات واضحة وجاسمة ، وذلك حين يتحقق لهم تجاوز مصالحهم - مقابل المصلحة العامة .

داية نضوب الحبر من الاقلام الاقتصادية - التير تخصصت في الكتابة عن اشكالات سوق المناخ ، وكلُّ ما تنطوي عليه من مخاطر عامة .

مندر عبد الرحمن

من منظمة الاوبيك للحدول النامحة

بلغ مجموع المساعدات التي قدمها صندوق الاوبيك للتنمية الدولية أعلن ذلك النكتور ابراهيم شحاته المدير العام للصندوق فسي مشيراً بهذا الصدد الى أنه تم تقديم ٧١٠ ملاييندولار من المبلغ المنكور

• احادة اللغياف لعرسة والانجليرة .

يعدد الراتب مساءة

بالدول الشرقية ، حصلت على قروض جديدة أقل خلال عام ١٩٨١ ، عندما أَصْافَ أَرْتَفَاعَ سَعَرَ الْفَاتِّــدةَ فِي تَوَلُّ غربية عديدة الى أعباء ديونها ، ممسا نسعها الحي السحب مما لديها مسسن احتياطي عملة اجتبية . ((رويتر)) .

في رسالـــة مــن الملاحــة العربيـــةالتحــدة لـ المقبس:

م .. هناك فنجوة سعربية وبكنا نعمدالتعرضة الدوبية

بعثت شركة الملاحة العربية المنحدة بنطبق على شركة اللاحة ، بنطبق على بالضرورة تكلفة تشفيلية مضافة. برسالة الى القيس أمس ، توضح فيها موقعها ، من موضوع ارتفسساع أجور الشحن التي تتقاضاها ، مسا يدفع ببعض نجار المنطقة الىاستخدام سفن غير موثوق بأصحابها .. الإمر الذي بعرض بضائعهم ومصالحهم المتى تعمل من خلالها .

لخطر القرصنة .

من اي نوع .

ويستفاد من رسالة الشركـــة أن

تقييم الاجور يخضع في المعادة لاعتبارات

نسبية ، يحكمها نطاق المقارنة ، لان

سوق النقل الدولية تحتوي علىنوعين

مِنْ الْحُدمة ، الأول تنظمه الإتحادات

الملاحية الدولية (الكونفرس) وتلتقى فيه أفضل وأكبر الشركات الملاحية

في المالم . والنوع الثاني وهو المخدمة

غير المنضبطة المتي بمارسها عدد كبير

من الناقلين ، دون الترامات مصددة

ولان شركة الملاحة عضو في جميسع

الاتحادات الملاحية النولية ، النسي

تخدم تجارة الخليج المربى ، فانها

تلتزم بالاطار النظم لضمأت هدده

المُطوط ، ولا سيما في نطاق تعرفــة

هناك فجوة سعرية قائمة حقا ،

بين تعرفة الإتحادات الملاحية منجهة،

وأجور ألنقل التي تعتمدها الخطبوط

غير المنتظمة من جهة أخرى ، وأن ما

۸۰ ملیـــار دولار

ديون أوروبا الشرقية

الفريية والتيابان قد يصل بحلسول

نهاية العلم الحالي الى اكثر من ٨٠

وقدرت اللجنة في تقرير لهما أمس

رااجعت فيه حالة التجارة بين الشرق

والنفرب الزيادة في الدبون ، التسمى

حصلت على معظمها دول من أوروباً

الشرقية ، ليس من بينها الاتمساد

أنسوفيتي ، من ٦٤ مليار من الدولارات

علم ۱۹۷۹ و ۷۳ ملیار من الدولارات

وقالت اللجنة ، التي تعمل علسى

تشجيع التحارة ، وتعادل العلومات

الاهتصادية بين أوروبا والولايسات المتحدة وكفدا ، أن المنبط المتجاري بين

الشرقية مزيدا من السلع الغذائية ،

وأضافت أنه بدا أن المؤسد

الشرق والغرب قد تغر منذ بدايب السبعيفات ، مع استيراد اوروبسا

مليار من النولارات .

في العام الماضي .

KOMATSU

ضاغطت هواء

وتعترف الشركة في رسائتها سأن

النقل ، وعدد الرحلات السنوية .

وتقول الرسالة ان العضوية في

الخطوط الاخرى اعضاء الاسحاد الملاهى ، طالما أن ألجميع يخضعون للضوابط التشغيلية نفسها ، وهدا يعنى أن شركة الملاحة العربية المتحدة لم تعتمد تسعيرة خاصة بها ، بل هي نعرغة الإتحادات الملاحية الدولية ،

الانحادات الملاحية الدولية، والمؤتمرات العالمة الاخرى ، تعنى خضييع الناقل المعضو الانتزامات عديدة ، هي

وانه ما زال يستحق المجازفة ببضائع تقدر بالملايين ! البنك الوطني:

هدوء نسبى .. والتعامل بتركز في الأرصدة قصيرة الأجل

قال التقرير المالي الاسبوعي المصادر على نحو يستلزم اعادة تقييم البرنامج عن البنك الوطني أحس انه قد ساد الاقتصادي لادارة ريغن . السوق المطبة علوء نسبي ، حيث عزف معظم المتعاملين عن انخاذ مراكز مالية طويلة الاحل ، لقرب انتهاء العام . ولقد تركز معظم المتعامل في الارصدة قصيرة الاجل ؛ حيث تراوحت اسعسار الغائدة على الارصدة اليومية والمربوطة لدة أسبوع بين ٨ و ٩ بالمائة ، مقابل

> الاحلة ، فقد ظلت الى حد كبير مستقرة عند مستواها السابق . وقال التقرير عن المودائع الدولارية الى ٨ بالمائة ، خلال اكتوبر ، يوحسي

> ٢ و ٣ بالماتة عند افتناح التعامل الاسبوع أما اسعار الفائدة على الارصدة

للعسرب واليابان انه لاشك أن ارتفاع معدل البطالــة أعلنت اللجنة الاقتصادية الخاصية باورويا التابعة للامم المتحدة أن اجمالي بتفاقم حالة الكساد اكثر مما كانمتوقعا ديون أوروبا الشرقية الى السدول

قال وزير المطاقة والمعادن الغنزويلي همبرنو كالديرون بيرتي في كاراكساس المليلة قبل الماضية ، أن بلاده سنعاودزبادة أسعار مخلفاتها النفطية ، التي تحتوي على نسبة قليلة من الكبريت ، اعتبارا من مطلع الشهر المقبل . وعزا الوزير بيرتي هذا القسرار ،الذي بعنبر الثالث من نوعه خسلال هذا الشهر ، الى زيادة الطلب على المَحْلَفات النفطية ، في موسم الشتساء الحاد الحالى

فنزويلا ترفع أسعار المخلفات النفطية

وكانت فنزويلا قد رفعت اسعار هذا النوع من المخلفات النفطية مرتين ، في ٧ و ٢٣ ټوغيبر الجاري . وستتراوح آسعار الصناف التسعة من المخلفات المنفطية ، مسابين ٢٧,٦٧ و ٢٢٦٧٠ دولارا للبرمل الواحد ،وذلك حسب ما تحتويه من ألكبريت .

شركة المنصور والعبادلي عن حاجتها إلى

مكانيكي معدات تقيلة خبق تتراوح بين ٥-١٠ سنوات المراجعة في ورشة الصيانة في منطقة السنوبيخ الصناعية الثانية شاع في ۱۲٫۱ تلفون: ۱۲۸۸ / ۱۸۹۰۸۸ من الساعة الثامنة صباحًا وحيى الرابعة مساءً.



وزارة التجارة والصناعة _ حركة أسعار الاسهم ليوم الاحد ١١/١١/٢٩

يقبر	اسم الشركة	,	سار اليــــ		الكبية	335	ــعر الإنعال	-	
		الإعلى	الإدنى	الإمعال	المتداولة	الصفقات	الإنتمثل	الماريخ	القرين
	أولا ــ الشركات المالية								
1	بنك الكويت الوطني .	٠٠٠ ٢١	۳.	۰.۰ د ۲۱	1.8	٢	**	11/50	د
T	بنك الخليج	TA		TA	٦	1	73	וזענו	1—
T	البنك التجاري الكوبني	15		15	47177	1	19,56	11/14	ــ.،٤ر.
Ţ	البنك الاهلي الكويتي						۲.	11/10	
T	بثك الكويت والشرق الاوسط		<u> </u>				۲.	11/17	
†	البنك المقاري الكويني						7.5	11/14	
Ī	ېنىڭ پرقان						1736	11/14	
7	بيت التمويل الكويتي	1.		1.	TIAL.	٧	1.	11/14	
Ť	الكويسة للاستثمار	1				i	۹٫۰۰۰	11/11	
Ť	الاستثمارات للحارجية	۰۰۱ر۲		۰۰۱د۲	7V1	9	٧٥.٥.	רועוו	+٠٩٠٤،
T	النولية الكويتية الاسبنيار	A21	۵۷.ر۸	ه٧. ړ ۸	LLIVIA	١.	۸۶.۷٥	11/14	
Ť	الكوبت للتلبين	۲۰٫۲۵۰		T-110-	۲۰۰۰	1	۳.	11/17	+.0آر،
	المدنيج تتنامين						71	11/10	
	الاحنية للتلهين						۲.	11/15	
	ورمة التلمين						1.	WIT	
	ثانيا ـ الشركات الصنا	عية							
Ţ	الصناعات الوطنية						1130	וזענו	
†	صناعة الانابيب المدنية						113	11/11	
t	اسينت الكويت	11,77		1121	1	1	77,370.	33/37	۱٫۱۵۰
Ť	الاسماك الكويتية المحدة	Y.A		٧٨	0	1	Y.A	11/77	13146-
t	مخازن وسناعة المتبريد		 				فره	3/ 1	-
t	الوطبية لصناعة وتجارةالسيارات		_				7,70.	11/11	
Ť	الكويتية لبناء واصلاح السفن	1,700		1.7	17	í	7,70.	11/17	٠,١،٥
t	الكوينية المتحدة للدواجن	 	 				1)10.	11/16	
1	صناعة الأنوات الصحية		<u> </u>				1,40.	11/13	,
Ţ	الخليج الكيبلات						٠.٥٢٨	11/19	
Ī	صناعات الماثمين الكويتية						VL7	11/14	
1	اطارات الكويت						۲ ₃ 0	11/14	
	ثالثنا ــ شركات النقل وا	لخنمات							
ľ	نقل وتجارة المواشي						.ه٤رو	11/10	
	التقل البري						£	11/14	
	السيئما الكويتية الوطنية						1470.	11/30	
							0	1./17	
-	الكوينية للاغلية						1.	11/ 5	
							۰۰۰د۲	DALC	
'	المخازن العبومية	7,718.	រភិព	۰۰۰د۲	1918-	٩	7	11/74	ار،
1	رابعا ــ الشركات العقار	ية							
+		15,30-		18,70.	ť	1	15,70.	11/13	ار.
÷	المقارات المتدبة	14		1.4	3	1	14740.	11/10	++976-
1	الوطنيــة المقاريــة	٠.٥٢		ەر∀	0.740	1	. ۵۵ر۷	11/50	۱۵۰-
_	خامسا ـ الشركات الكو	يتية المقفلة	المصرح لمها	بالتداول					
_	المركز المالي الكويني						Y3	3/14	
+	الجبوعة الاستثمارية المقارية								
+	الصائحية المقارية	2					٠	7/11	
-	المقاولات والخدمات البحرية			-				,	
T,	بشاريغ الكوليت	L	L				٠٠٠,٢٠٠	V/TT	
1	سانسا بـ الشركات الخلي	جية المصرح	الها بالتداو	لم					
-	الظبج الاستثبارية العقارية						מכן	11/11	
1	الخليج للتنبية للزراعية						154	11/33	

الفعاد أواسهم مانضه كما هي في مكتب عبد الله العثمان مساء أمس:

ATE

aξa

٥٨٦

417

YξÅ

410

عر } ه

٠٨١٤٨

.۶۲ر۲۲

۱۲۰ر۲

٠٢٠ره

731 ..

777

٣..

140

104

0.){0

٠٨٠ر٢

1,7.0

.٧٠٠ر. ١

۳۱۶۰۳۰

۲۸٫۳۰۳

844

********•

٠٠٠ د ١٢٧

تلفون: ۲۳۰۸۲ - ۲۳۹۹۱۶

۵۰ ار ۰

۰۷۰ر۰

۰۰۸۰۰

۰۰۸۰۰

۹۰۰ر،

۱۰۷۱۰ر

٤٠٥٥٠

۰۷۰مر۰

۰۰۷٫۰

۹۰۰ر۰

٥٢٤ر٠

٤٣٠ر٠

٠٠٤٠٠

۲۰۸۲۰

۰۰۸۰۰

١٩٠٠

۰۰۸ر ۰

۰۷۹۰

۱۰۸۰۰

- ەرا

۰۰۹۰۰

۹۰۰ر،

٠٠٤را

٠٥٦ر١

10100

س ر ۲

۱۵۶۰

٥٧٤ر.

٠٠٢٠٠

٥٧٤ر٠

٤٠ ٣٤٠

٠٠٥ر ا

٥٠ ٢٠٠

١٠١٠٠

- ۱۹۹۰

ه۳۰۰ر.

٥٠ کر ټ

شركة اسمنت الشارقة شركة اسمنت الفجيعة شركة اسمنت عجمان (اكتتاب) شركة أسمنت عجمان (تأسيس) شركة اسمنت الخليج (مدفوع بالكامل) شرّكة اسمنت الخليج (مدفوع ٢٥ ٪) شركة الاسمنت الابيض (تأسيس) شركة الاسمنت الابيض (اكتتاب) شركة الصناعات الخليجية شركية الجزيرة للمقاولات شركسة الحديسد والصلسب شركـــة المناجــم (تاسيس) شركة المناجم (اكتتساب) شركة الخليج للصناعات الدوائية شركة الخليج المتحدة للخدمات (اكتتاب) شركة الخليج المتحدة للخدمات (تأسيس) شركة مجموعة الشارقة (مدفوع بالكامل) مركز الكويت والخليج المالي (اكتتاب) مركز الكويت والخليج المالي (تأسيس) شَرَكة الاستثمارات الخليجية / البحرين شركة الخليج الاستثمارية العقارية شركة الانماء العربية الدولية مركز الخليج المالسي (المزينسي) شركة السياحل للتنمية والاستثمار (اكتتاب) شركة الساحل للتنمية والاستثمار (تاسيس) بنك الخليج الاول

شركة اللؤلوة آلاستثمارية شركة البحرين والكويت الاستثمارية التسيس شركسة المشاريسم الطبيسة الشركة الشرقية للانثاج والتوزيع الفنسي الشركة العربية للاستثمارات العامة الشماع) شركة تأمسين الشارقة (سهم واحد) اتحاد الخليع للتأمين شركة التأمين المتحده سنك الساحال شركة زراعية الخليج شم كــــة العلـف والدواجن

الشركة الكويتية للاستثمار البترولي

المركزي أمس كالتالي : ۱۷۲د۴ أسبوع اسبوعان ۳ آسابیع

۱۸۲ر۸ شهــر ۲ اثــهر ۲۸۹ر۸ ۱۲۸ر۸ ۵۰۸ر۹ ۱ اشپر ۱۸۱۷ ۲٤٧ر.١ ۹ آشهر سنــة ١٠,١٢٥ 1.5170 1.3770

لميرة سورية لع ايطالي جنيه استرئيني جنبه مصري نقدي جنيه مصري تحويل مارك الماني غرنك سويسري غرنك غرنسي بيزتا اسباني ين ياباني تومان ايراني روبية هندية روبية باكستانية ذهب تولات دهب ه۹۹ دهب ۹۹۹

دولار امركي دولار كندي

دینار اردنی دینار عراقی

دينار تونسي

دینار بحرینی درهم امارات

درهم مفربي

ريال سعودي

ريال بمني َث ليرة لبنانية

ريال قطري

دينار يمني جنوبي

التحار الكاركاني بلغ معدل اسعار القوائد للدينسار الكويتي على المعاملات الجارية بين البغوك المطبة كما وردت للبنسك

عرض بالمائة طلب بالمائة

المدكتور علي عتيقة . ومديــر عام

المؤسسة العربية لضمان الاستثمار

وستقام الندوة في الساعــــة

الخامسة والنصف ، من مساء بعد

غد الاربعاء ، في فندق شيرانون .

السيد مامون ابراهيم حسن .

اتحاد الممارف العربية يبحث التطورات المرفية

بعقد مجلس ادارة انحاد المسارف العربية اجتماعه المعادي ، بـــومي الإردماء والمحسس المسلين ، في مبنى البنك العربي الاوروبي (المدباي) في لمنفة مرايكفورت بالمائية الإتجابية

وصرح الدكاور رُهِر المشي ، أمين عام الانحاد في أبو ظبي أمس ، بسأن مجلس ادارة المداد المدارف العربية ، سبحث في هذا الاجتماع التط ورات المعرمية في المعالم المربي، والانجازات البي حققها انحاد المسارف العربيسة حلال علم ١٩٨١ ، ومراحل تط...ورمغاوضات الانحاد ، التي أننهت بالانقاق مع مؤسسة قبرًا على اصدار الشبك المديي السياحي ، والعمل على ماسمه الشركة التي تتولى اصداره في عام ١٩٨٢ .

وأوضح الدكتور المعشي ، بأن مجلس ادارة أنحاد المصارف العربية ، قسرر ى اجتماعه في غرائكمورت ، تدعيسهم المتعاون المعربي الالماني ، والبشموك المنسركة بن الرئسمال المسسمرين والالماني ، بعد دعوة تلقاها من الدكتور عبد الله النظية بدير البلك العسريي الاوروبي .

Plain Paper Copier. "M'G.G., Lus

المدتث واصبغر ماكسة فقموم ولمن اشالخ الأفهادات

و معروب وليس مراور والعادي على الوجه إن العاملية المراد الم

و وجد قد تسليم لي المنظم المنظ

لا من شياله له من الصلاح الماليكان المنطقة الم

شركذالنهارللقرطاستية والتجارة والمقاولات

ت ١٥٧٦١ع - ١٨٦٤١ع - ١٨٠٠ عن ١٨٩٩٩ / الكويت

المناب المنافقة المنا

قكر مصدر كبير في منظبة اوبيك أمس ، أن سنة وزراء نقط فــــي صرح في الاسبوع الماضي في فيينا بان المنظمة تنظر في مقدرهات تتعلق بصيغة تسعير جديدة بعيدة المدى ، وتكرن المنظمة ، سبيحثون في اقتراحات تتعلق مرئةً مَا فَيِهِ ٱلكَفَايَةِ ؛ للسَّمَاحِ لاسعار بصيفة تسعير مرئة في اجتماع خاص حقيقية بالبقاء على استقرارها ، أي في الثامن من دبسمبر المقبل في دولسة

الامارات العربية المتحدة . وسيجتمع الوزراء الستة ، وهـ حبيما أعضاء في لجنة للظبة أوبيسك حول الاستراتيجية طويلة المدى أسي اليوم الذي يسبق مؤتمرا بكامسل الإعضاء ستعقده منظبة البلدان المصدرة للبترول اوبيك التي تضم ١٢

وكان الدكتور سوبروتو وزير النفط الاندونيسي رئيس منظمة اوبيك قــد

DC-131

دولمية في أبو ظبي . بقول بطوماسيون غربيون بطرابلس أن أثر المُركود الحالي في سوق النفسط العالمة ، قد يحمل الزعيسم اللبيسي

وكان معدل أنتاج المنفط اللبيسي مرتفع انتمن في أوائل توقمر حوالي ٥٠٠٠ برميال بوميا ، في مقابال

حسى الانخفاض في سوق خفيفة .

وفي غباب احصاءات رسمية ، يقدر

الثلاثة لملايين .

ولكن هؤلاء الدبلوماسيين ، يعتقدون أن هذأ الإنخفاض في الدخل ، قد يحمل العقيد القدافي على التضييق عـــلى الواردات الاستهلاكية الكمالية التي توغر مستوى عالبا للمعيشسة لافسراد

وأضاف بقول أن الاسترابيجيسة

يحتمل آلا تلقى موافقة في الأجتماع

الكامل في أبو ظبي ، ولكنَّ قد نُكتمسلُّ

قبل أن ينتهي مفعول قرار حالي حول

تجميد اسعار أوبيك في نهاية السنسة

القطعة . ﴿ رونتر ﴾

في الســودان

بسبب عدم التوازن في مبزان الواردات والصادرات .

وأنصاف في كلمــــة ألقاها في أول

دبلوماسيون غربيون: ركود اسواق النفط

قد يضطر ليبيا لاتضاد اجراءات تقشفية

أزمة اقتصادية

قال الرئيس السوداني جعفر نمري ان بلاده نجاز أزمة اقتصادية حادة.

اجتماع للوزارة السودانية الجنيدة أمس الاول ، أن نفقات المواردات قد تزايدت بينما قل حجم الصادرات.

العقيد معمر القدافي على اتخـــــ اجراءات تقشف غير شعببة ، في العام

طبونی برمیل بومیا تی عام ۱۹۷۹ . وثقول مصادر صنَّاعة النَّقط ، أن الانتاج يكون قد ارتفع الان ، عسلى الارجع الى حوالي ٥٠٠٠، برميل برمياً ، ولكن هذا ألارتفاع قد لا يعبر

الدبلة ماسون الغربيون ، أن الدخل هن صادرات النفط ، قد هبط من ٢٢ مابار دولار ، في عام ١٩٨٠ اللي ١٢ المار دولار هذا العام . وهو دخل لا بزال صحبة ، آباد لا يتعدى سكانه

مطلوب

نشيط ومتمرن لبيعالقوارب البحربية الشروط:

١ ـ معرفة مَامة باللغة الأنكلرة محادثة وكتامة . ٢- اجازة قيادة كونسية صالحة . ٣ - المام بعمل تقاريرالمبيع المثبثة.

التب جبيه باللضافة إلى عويلات . الرجاء ارباك معلومات متبتت وصحيحت بالطلب تربك الطليات المى مديرا لقسم البحري ص ب ۲۰۱۱ الكويت

ATEEQY TRADING & ENGINEERING ENTERPRISES عتقى القسمالتجاري COMMERCIAL DEPARTMENT

ندوة بالكويت حول دور المؤسسات المختصة بالتنميسة العربيسة

وسيشارك في هذه المندوة كل من

مدير عام رئيس مجلسس ادارة

المسندوق المربي للانماء الاقتصادي

والاجتماعي ، الدكتور محمصد

الممادى، وألمن عام منظمة الاقطار

العربية المصدرة للبسترول آوابسك

نقيم الجمعية الكوينية لمتداولسي

القطع ، ندوة تحت عنوان (دور

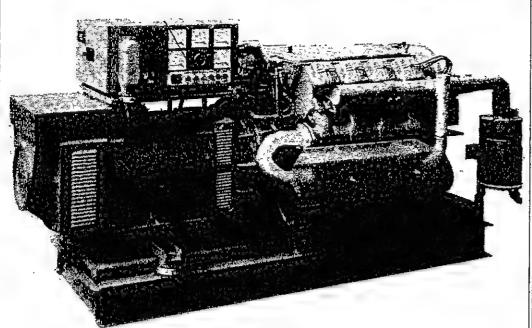
كل من الصندوق العربي للانمساء

الاقتصادي والاجتماعي ، ومنظمية

الاقطار المربية المصدرة للبتسرول

أوابك والمؤسسة العربية لضمان

الاستثمار في التنبية المعربية).



وصبول دفعة جديدة من مولدات الطاقة الكهربائية المزودة بمحرك دويتس الشهيربقوة ستاواح من KVA 500 إلى KVA 15

لمزيد من المعلومات يرجى الإنصال بالسهواتف/٧/٥/٦/٥/ ٧١٧٩٤١ يمكنكم نبيانة معارضنا قرب جسر الفراني _الطريق الدائري الراسع العالم المستابة السناعلي ص ب ١٩٩٠ الصفاة _ تلكس ٢٣٠٠٧

بسم الله الزهن الرحيم

تم بعون الله بتوقيع العقد الأول من سنوعه في دول



بيت التمويل الكويتي الله

شكذالعزيمة للمقاولات والتجاه العامة

تقوم بحوجبه شركة العزيمة للمقاولات والتجارة العامة ذم ، م ، الوزع الوحيد لشركة لوفيور الامريكية LE FEBURE BANKING SYSTEMS U.S.A بتوريد وتركيب لفرع بيت التمويل الكويتي - الفيحاء - الأُعِهرة الخاصة الحديثة :

٢ _ ايداع الأموال خارج أوقات الدوام وحتى أثناء الليل (الايداع الليلي). ١ _ خدمة العملاء وهم داخل سياراتهم (بنك السيارات). هذا وقد وقع العقد عن بيت التمويل الكويتي _ المدير العام والعضو المنتدب السيد بدر عبدالمحسن المخيزيم، وعن شركة العزيمة للمقاولات والتجارة العامة _ الشريك المفوض/ السيد سفيان عزت بيبي . وحضره كل من السادة مدير ادارة الفروع لدى بيت التمويل السيد/ فيصل الزامل ومدير فرع التجهيزات المكتبية لدى شركة العزيمة السيد/ جابي بيبي.

شركة العن يحة للمقاولات والتجاره العامة - ص . ب ٢٢٨١٦ - صفاة - تلكس : ٤٤٢٢٨ - برقيبًا : سفيان الأدارة الرئيسية: بناية تنيان الغانم - ت ١٤٥٤٥ - ٤٣٤٩٥٥ - ٤٣٢٩٥٥ - المعاض الشرق - ابراج العوضي ١٩٩٨٩/٤٣١٤٣٨/٦ المخازين : الاحمدى - ت ٩٨١١٣٧ - ٩٨١١٣٩



بالتعاون مع مؤسسة (أي ــ أف

_ او _ بي) بحثا حول هـــده

المسالة اتضح فيه أن عددا كبيرا

من أولياء الأمور يستخدم العنف مع

الاطفال وأن أولماء الأمور الفرنسيين

بلجاون في المتوسط آلي ٢٠٠ ألف

ويقول الاطباء النفسيون في تفسير

هذه الظاهرة أنها تعكس مدىضعف

شخصية أوثياء الامور ، آلا أنهم

يعترفون ايضا أن الحسزم مطلب

وأخر ما توصلت الميه الاجهازة

الاحتماعية المختصة بدراسة هده

الظاهرة هو أنه لا توجد تربية دون

حب ولا يوجد حب دون عاصفة .

ولكنها غاجات الجبيع وتزوجست

وقد النقى الاثنان في اعسلان

تجاري عن احدى السيارات وقد

مثل جون في اللقاء دور الباتع

ومثلت دبي دور الزبونة الجميلة .

وتقول دبي : لقد رأينا بعضنا

بعد نلك في حفلة لمدة عدة ساعات

من جون تشالس (٣٥ سنة) .

صفعة لماقبة أطفالهم .

ضروري من وقت لأخر .

مدسير تسيوم واحسد

همتى ميكانيكي لاصلاح اجهزه الارسال في مطار هنرم بلندن ، تنبدي في الولامات المنحدة . وهـــذاً عا حدث معي بعد أن الهيست الدوره وهو لا يحسنت الاهي القصص التي بؤلمها اصحاب الخيال

كنت انتظر في قاعه المفادرين لاستقسل الطائره المتجهسة المسي لندن ، عندما سمعت ميكرونون المطرر يدوي باسمي طائبا عني ان اذعب لمنسب الاستقبال ولم ادر لمَانَا بِطَلِبُولْنِي هَنَاكُ . فقد كَانَتُ ننترش صحيحة لا غيار عليها ء كمأ دفعست قائمه العندق بكاملها قبسل أن أغادره ولم انس أناسلم

ولذلك لم اشتسرك من مكاني، والردد القداء مرة تانية وغي هــده ألرة اشيف الى اسم العائلية أسمي وأسسم آبي د. ن. تورب. لم يعد هناك شبيك في أن مكتب الاستقبال يطلبني بالذات ودهبت هناك وموحثت بالموظفة نقدم لي كثيرا من الاحترام وتقول أن مديسر

احدثوافخم

المطابخ الامريكية

التوانج ذاية

تشكيلة واسعة

وقلت في نعسي ولماذا بقابل مدير المطار مصلح اجهزه أرسال بسيطا، وعجزت عن معرفة السر ، وظننت أن الموظفة تمزّح معي ، ولكن قبل أن أنعوه بكلية اخذوني الى غرمة المدير . وهناك أستقبلني المدير كمسا يستقسل اخا غائبا عنسه منذ مدة طويلة ، وأظهسر سعادتسيه الفائقة لإنسه استطاع أن يعسرف بوجودي قبسل أن أغادر المطار .

المطار المعام مرغب في مقابلتي

یسمع ے ہفتسح نمی نقسہ استبر بالتدبيث بصورة متواصلة . وقهمت ائسه بظن اني مديسر مرع الشركة بلندن نقسد كانست اسماؤنا متشابهة من الاسما الشخصي المي أسم الآب المي أسم

وهاما ان انكلم ، ولكنه السم

ولقد كان المنير مسرورا جسدا بوجودي ، ومع ذلك قال في نهاية حديثه : لندخص الان في الرسميات هل يبكن أن أرى الهوية . وقدمت له بطاقتي : وكسان

وقال : يا لله لقد حسيسك د. ن تورب السؤول عن نصف الكسرة الارضية الشمالي في لندن . ووجد الدير أنه اوقع نفسه في عخ. وانيه سيصبح أضحوكة أمام موظفيسه عئدمسا تظهسر المحقيقة ولذلك رجائي أن استمر في نشيل دور نورب الدبر العام حتى اصل

للموجودين بها ، وتقدم مديسور فرع الشركة بنبويورك وعانقنيي وابدى سروره برويتي بعد هــــده السنين الطويلة ، مع أنه عمل في بريطانيا مدة من الزمن . وقد بدا على وجهه الاقتناع بانه رائي قبلا ثم أخذوني الى خرفة انتظار وأجلسوني على كنبة بجانبها تايغون . ووضعوا امامي زجاجة

اخننى الى قاعة فاخرة حيث قدمنى

ووضعت رجلا فوق رجل وانتمجت

مكنوبا عليها عملي مصلح اجهسرة وبدت المحره على وجه المديسر وبعد ٥٤ دقيقة من التصات والمجاملات ، ذهبت الطائب رة ووافقت لاري ما سيحدث ،وفعلا

> ويسكى كاملة . وقالوا لى انهسم مستعدون لتلبية اي طلب لي ..

في تسخصيني الجديدة . وكأن من حسن حظي ان الذين نحدثوا معي لم يتحدثوا عــــن الشركة أنتي لا أعرف عنها شيئا بل تحدثوا من لندن والإيام التسي قضوها نيها , وطلب منى احدهم أن أحضر له سجائر بليرز التسي بمشقها في رحلتي المندة . كها وجهت الدعوات لي وازوجتسي

موجدت مقعدي قد تبدل عووجدت رثيسة الضيقات نفسها فييي استقبالي القودني الدرجة الاولي. وفي مطار هيثرو لقيت الاستقدال تفسه الذئ تلقياه الشخصيات العظيمة ، غلم تمسر حقاتبي على الجمارك . واقلتني سبارة ليموزين فَاخُرةُ الْمَى بِيتِي . وبعد ايام عدت لعملي في اصلاح

احهيزة الإرسال وذات بوء التقت مع د.ن ثورب المدير المعام وعندما عرف أسمى نظـر الى نظرة ذات معنى ولكنني لم أبال فقد أستمنعت ولو لبوم واحد في حياتي .

٠٠٠ ألف صفحة يووياً على وجوه أطفال فينسا في شهر فبراير المقبل ، سننظـر « أَلْحَكُمة الأوروبية لحماية حقوق الإنسان) في طلب تقدمت به امرأتان من اسكتاندا ، ليحث حظر العقاب البدني الذي يمارس بانتظـــام في مدارس انكلترا واسكتلندا بصفسة شامة . وقالت الامراتان في الرسالة التي بعثدا بها الى المحكمة أن هذه الإساليب تتنافى تماما مع مسادىء المتعليم في بلادنا . واذا كانت هذه الاساليب لا تمارس حاليا في فرنسا فان ذلك لا يمنع أولياء الأمور في المدن والقرى القرنسية من اللجوء لاستخدام العقاب آلبدني ((بصورة منتظمة أو غير منتظمة) لتربيسة

اللس لاتحد الانتظار

اليكس كونوبكا هي الاكتساف الجديد للسينما القرنسية وبعد أن قامت البكس بادوار ناححةني عدة افلام عرضت في دور العرض في فرنسنا لكبار كتاب القصة القرنسية كاتاتول فرانس ، مثلت اخبرا دورا صعبا في فيلم بعنوان « التهــم الحياة » وهو من اخراج المخرج الفرنسي المعروف جان تسارل تاشيلا وتروي احداث الفيلم قصة الهرأة خجولة مسن الطبقسسة البورجوازية ننجح عن طريق انتهاج السلوب الصبرفي اعادة زوجها اللعوب الذي تجه الى المسازل خصوصا وأنها أنجبت منه طفسلا

وْتَقُولُ البِكسِ ان الدور الذي أو تَخْفَى عنه أمِر طَفْلُها .

وفى انتظار أن يسند لهــــا احد المخرجين دورا اخر في غيام جديد تواصل هذه الفتاة الهادلسة الصناء دراستها عي الفن الدراسي والرقص في المركز الاميركي فسي

يقطعه المضوء فسلال اننسي عشر

شهرا بسرعة ١٨٦ ألف مبل في

ويقول روبرت كيشز من جامعة

متشيفان بالولايسات المتحسدة ان

العلماء كانوا يعرفون منذ أمد طويل

أن هناك فراغا كونيا ولكنهم لـم

يعرفوا ابدا أنه بهددا الحجم ،

ويبعد هذا الفراغ الكوني عسسن

أرضنا ببقدار أربعمائة ملبون

سنة ضوئية ، كما بقول الدكتور

قامت باخفاته عن زوجها الذي لا

يقول علماء الفلك انهم اكتشفوا منطقة كبيرة في السماء خالية من كل شيء ، وهم يسمونها (الفراغ الكوني) وهذا الفراغ الكونيي بسنطيع ان يستوعب الفي مجرة مثل مجرة درب التبانات التي تنتمي اليها ارضنا وشمسنا .

ويقول علماء الفلك أن عسرض هذا الفراغ الكوني يبلغ حوالسي تلائمائة مليون سنة ضوّنيـــة ، والسنة الضوئية هي مقدار مسسا

قامت به كان دورا صعبا لاست نقيض شخصيتها الحقيقية فهيي شابة متفتحة ومرحة نقول دائما ما تؤمن به بصوت عال دون أن تخشى شيئا ، وانها بالتاكيد أن تنتظسر ثماني سنوات (كما هو الحال في الفيلم) لَتَخْبِر زوجها انها تحبــه

فراغ كبير في السماء

المنتج لقطة ثمينة .

وابتدأت شهرتها . وفي هــده

وكانت دبي ترتبط بصداقــــة وثيقة معالفني دافيد بووي ودارت

تقول الفاتئة الشقراء دبيي ارنواد ، أنها كلما صادفت مشكلة في حياتها تعرف أن هذه المشكلسة في طريقها الى المحل عندما يظهسر لها والادها ادى ارتواد في منابها. ووالدها ادى توفي سنة ١٩٦٢ وعبرها لا يزيد عن خوس سنوات وتضيف دبي أن كل تحول في حياتها الى الاحسن كان يسبقه ظهور والدها في احلامها .

والد دبي يظهر في أحلامها ليحـل مشاكلها

وقد أجرت صحيفة فرانس سوار

وعندما كانت دبي في بدايـــة سنتها العشرين عيلت سكرتيسرة في أحد محلات المتسجيل ، وكانست ماهرة في تقليد الاخرين وخاصـة المشاهي من الناس.

ودات يوم طلب أحد المجبسين بها أن تقلد حركات مارلين مونرو، وكان تقليدها معجزا

وقد بلغ من اعجاب مديـــر الشركة بها أن قدمها لمنتج البرفامج التلفزيوني ((من أنت)) ووجدها

السنة توقفت عن تمثيسل الادوار الكوميدية ، لكسى تمثسل ادوار البطولة الجديـة .

اشاعات حول قرب زواجهم



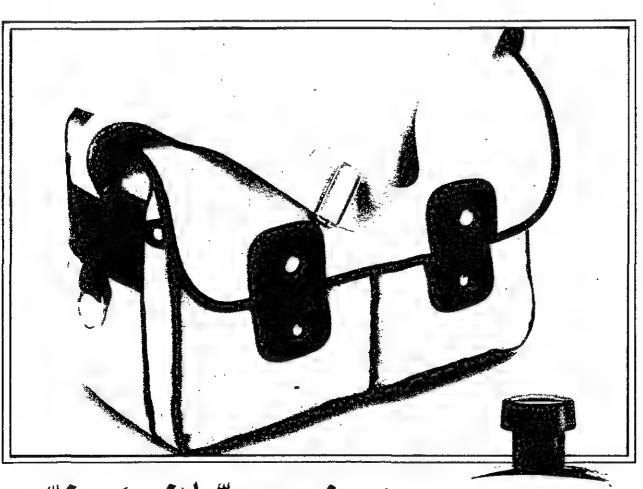


SF 1400 M (mixerchassis)

& TERBERG SF 1400

رؤوس تريلات/ شاصيهات لكافة الاستعمالات (شاحنات / قلابات/ تناكر/ خلاطات) وكافة أنواع الشاحنات المتخصصة

اللا ينف او: تلفون: ٢٣٤٧٦ / ٤٤٤٨٧٥ / الدائرة التجارية) تلكس: ٢٣٤٧١ أسد الكويت



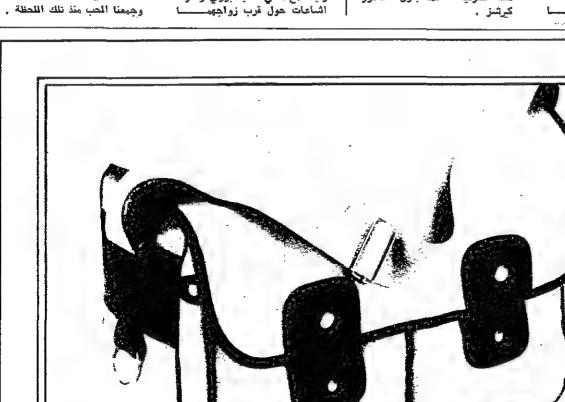
The Country Weekender

منعشة ، باردة ، مفعمة بالحيوية والنشاط ومثيرة لذكريات كل ماهوَ حِرّ ومنفتح وللرجال الذين يشعرون بفتنة الرييف

تُفْضِلُوا الى فرعنا لتنذوقوا طعم حياة الربيف في مستحضرات "أراميش ديڤين"من ٢٨ نوف مبر ١٠ ديسمبر ١٩٨١. يَسُري هَذَا الْعَرَضُ مَا دَامَتُ الْهَدَايَا مِتْوَفَرةً.

ARAMIS

. بمبلوس الكويت و بمبلوس السالمية و فرساع السالمية و المخازي المبيضاء الأحمدي



عرض مجاني ستخيد. مقدّمة إليك مجانًا مَع أيّ مُشتى من "أراميس ديقين". إن حقيبة "أراميش ديقين" لسائح نهاية الأسبوع، تلك الحقيبة الماملة المحتونية الحقيبة الماملة المحتونية على : كولونيا ومعجون الحلاقة واللوسيون المرطب لما بعد الحلاقة. "أراميس ديڤين" - رائحة الريف الزكيتة للرجال انها رائحة

عمان - المقبس - من غازى السعدي (دار الجليل)

استعرضت صحيفا يديعوت احرونوت العمل الفدائي نسي قطاع غزةً المحتل ؛ مَنطَلَقَة مَن التَّارَيُّخِ الاولَ لاول عَمليــة فدائبة في بناير عام ١٩٦٥ ، ولاحظت أن العبال الفدائسي ليس بندَّتية أو قنبلة فقط بال أنتشار روح المقاوسة والحس الُوطِّني لَدي ابناء المناطق المحتلة . وفي منا يلي الملقة

شخصا اميا وسارقا صغيرا جند فسي

« التخريب » وعما عنه ، لقد كانَّ

رجلا مأجورا بالمال ، ولم يكن يعسرف

بالصبط مادًا بريدون منه ، وكان يقتقر

كليا الى الدواقع الوطنية والعقائديسة

لقد اعطوه عدة مناتي وارسلوه لتنفيذ

مهمته ، وكان يجلس على منصة الاتهام

مرتعش اللجند خاتفا وفي تلك اللحظف

أي خلال محاكمته في ريحوبوت ، لسم

• المعيد الثاني ابتسيك شيجف قائد

قوات العدو في غزة وشمال سيناء

رجال الحكم المسكري في قطاع غزة ودائم التوتر ، وان لم الخطيء ، كان البوم ، بعد مرور الشهر طويلة علسى -مقتل « كبير المخربين » رفيق سلمي ، غسبر منحمسين لنشر معاومات عسسان الطريقة التي فارق فيها الحياة . فهناك لغز حقيقي يحيط باللحظهة الاخسرة بحياة من كان اخطر ((مخرب)) ظهــر عوما في قطاع غزة وضواحيه ، لقيد فارق هذا الشخص المحياة ، بعد أن هدر دماء ما لا يقل عسن تسعية مسن انعرب والبهود ، بين حين قريبين من بعضهما البعض بقمان في مدخل مدينة

> عندما نسمع ونقرة القصة الشخصية ر المربة الشعبية الشعبية الشعبية فلسطين » تنْعب بنا الرغبية نمرف على شخصيسة « مخرب رفر ۽ أوهو محمود بكر محمد حجازي ، يْدِ كَانُ أُولُ بِلُ وَرَئْيِسَ ﴿ ٱلْمُحْرِينَ ﴾ يها منظمة فنح الذبن اعتقلتهم قوات · الاسرائيلية ، لقد خرج حجازي ، خمسة اخرون من المُخربين في ٧ شلم ١٩٦٥ من الاردن ، وأرادوا ادة متهجرة في مضخسة الهساه وطنة ﴿ نُحوثُنَّهُ ﴾ في منطقيبة لأخيش ، الواقعة على بعشد } كيلسو مترات عن خط الهدنسة مسع الاردن ، لكن هذه المهمة لم تنجع ، قصد فصد حجازي الاتصال مع زملاته المغرسين وأخذ يَتجول في حقول لاخيش (قَسربُ بحيرة طبرية) السي أن اعتقله الرعاة

أسرائيلية كانت ترابط في الخطقة .. وبعد مرور ١٦ سنة تقريبا ، تذكرت هجازي البائغ من العمسر ٣٠ سنسة عندما كان يجلس على منصة الاتهام في المحكية المسكرية الخاصة التسي آقيبت في رجوبوت ، وكان على الاقسلّ من الناصة الصحفية يعيش في خيسة أمل كبرى ، لم يكن مفكا ولا بطلل ، بل كان محلى الظهدر ولحيته طويلسة

أندروز ، وسلبوه لوحدة عسكريسية

بكن بمقدوره أن برفع أصبعبه كعلامسة عدة عشرات من صفحات الورق المكتوبة للنصر ، وكان محمد حجازي يرفسع عينيه عن الأرض بصعوبة قصوى . كوضح النهار

> بل ولم نكن لديه مثل هذه القدرة ، وقد شهد الضراء على هذه الحقبقة فيي المحكمة يغضب مخلوط بالاستهائلة ء وقالوا ريما كانت أصابعه تعرف كيف تسرق ، ولكن لا تعرف كيف نضغط على الزناد ، وحتى الوسائل الحربية التي عشر عليها بحورتسه ، كانست بدائسة بشكل يثير الضحك ، وهكذا لسم يكن للمخرين أي احتمال الانتصار فسي المحرب على الألة الشبعسة بالزيست والمسماة الجيش الاسرائيلي ، ويصفته « أَلْمُغْرِب » الأول ، لم يكن بامكانه أن يكون الشخص الذي سيحنو حدوه منات الآف « المخربين » الذيت جاءوا

« الطاتش » الذي كان أول السجناء (الامنيين » من بسين (المنظمات التخرسة » ؟ ثلك لانه قبل حواليي عسام ، اقتصم السجانون حصرات السبن المليئة بالمفريين المواقعة في سجن غزة المطى ، وكانست عمليــة التمشيط في السجن روتينية وقصد بها كما هي الحال دائما ، العشور عليي أسلحة ومعدات مشحسوذة ومخدرات ووثائق ، وخلال عملية التمشيط ،

قوة ، فانهات دوم أطبول،

قوارب منيد الإنسماك تنقل الإنسلمة للفدائيسين

فلماتنا نتذكر برغبة ملحة ذلك

حجازي في نحوشة ، وبين النشرة التي صُبِطْتَ فِي سَجِن غَزَةً ، ومِمَا لَا تُسَلُّكُ فيه أن الارهاب أصبح اليوم من نوع الدر ومن عالم اهر ، ويقي أمامنا عقط أن نحن بشوق الى أيام حجازي ، أن « الأرهاب » العربي أصبح اليسوم ألمتى جرت في سجن غزة ، عثر علسى « اوبرا اخرى » « فالارهاب) بشكله الجديد ؟ يتبس دوما الملابس المرقطسة ولم يلق فقط قنابل يدوية على سيارات اسرائيلية في شوارع غزة ، كما انسه ليس بحاجة فقط المستودعات اسلحة ونخرة وأستحكامات ، وفي حالات كثيرة

كوضح النهار . وحتى الهيئات التنفيذية للارهاب مسن التوع الجديد معروضة لاجهزة قوات الإون بل والشعب أيضا ، ففي تلك الغشرة ، التي كتبها المخرب في سجن غزة ، تحدث الكاتب عن هذه الهيئات مِباشرة ، دون التستر وراء كلمسات حوفاء ، فالقائمة طويلة ، تشمل الطلبة والدامعات ، والصدف ، والمجالات والنوادي ، والاوساط الدراماتيكية ، والنقابات والإتحادات العامسة ، والروايسط الزراعيسة ، والجمعيات النسائية ، والهيئات

لم يكن حركة سرية ، لقد أصبع مكشوفا

العمل السرى السياسي طيلة السنوات الماضية قامت منظمة التحرير الفلسطينية بعمل اساسيجداء فقد سيطرت على هذه الهيئة ويدأت توجهها لأهدافها السرية ، وقد سيطرت منظمة النحرير على عواطف الكثرين ، وتوصلت الى ذلك عن طريق الهيئات المفرية السانجة المنظر ، والروابط الزراعية ، هذه الهيئات كانت تحظيي بشكل عام ، ويدون أي خيار ، بتأييد وترحيب النحكام المسكريين ، ولم تكن هناك امكانية اخْرى ، وكانت النشاطات اللتي ثتم في اطار التحميات ماتونية

السياسيء بواسطة الجمعيات البسيطة أسفر عن ثمار نلجحة لا أقل أحيانـــا وألا أكثر من النشاطات العسكرية التي جرت بصعوبة ، وكانت تنطسوي على المفاطرة بالارواح . أانه لا يمكن محاربة النشاطات السرية السياسية عن طريق الاقتحام واقاسة حوالدر الطرق ، فاقطمة النسائية

For more information, phone 422055

The most beautiful

بخط يدوي متراص جدا ، وكانت عده يحاول نقل سياسة « اليد القويسة » الاوراق لا تعنى نسيناً لاول وهلة . من المجال العسكري العملسي السي الجامعات ، كان يبسوء بالفشل الذريع ولكن عندما تسم نفسير الخط اليدوي وترجمته الى اللغة العبرية ، اتضمح وكاتت قدرته المسكرية ضعفة حدا لرجال ((الامن)) الاسرائيليين ، أن ما وقع بين أيديهم هو بمثابة كنز معين ٤ وكان هــذا الخط الميدوي نشرة تدريب كتبها سجين « أمني » يقبع بين جدران السبن ، وقد كرس عشرات الصفحات

للنشاطات ((الإرهابية)) والسياسية في المناطق ((المدارة)) في الضفة الفربية وقطاع غزة ، وكانت الكتابة تشميل الحروب التي خاضها الاخرون ودراسة استعراضات تاريخية ، وأمثلة علىي العبر ، وتحليلا حكيما للوضع السياسي والمسكري في ((اسرائيل)) ، وحصر نقاط الضعف الاسرائيلية واقتراها لاسلوب العمل ضد « اسرائيسل)) ، سواء في المجال العسكري أو السياسي ومادًا يَعْنَى هَذَا كُلَّه ؟ أَنَّ هَذَا الْعَمْــلَّ لو وضعت ضابط اسرائيلي في كليسة

التبادة والاركان أو في كلية ((الاسن القومي » لمتح أرفع وسلم في المعالم . ١٥ علما تفصل بين رشاش « الكارل بحلجة الحي غرق كبرة من المؤيدين . غوستاف)) ، الذي كان عملية محمود

التي عهدناها في الماضي . فالطريق الرئيسية في هذه الحرب

بالنسية للمشتركين فيها ، ولهذا الغرض يجب استبدال ﴿ الله القوية ﴾) (بيد حكيمة)) من أجل ازالة أي شك ..فحتى اللبيرانيون جدا بين الحكام العسكريين والعاملين في مجال الشؤون العربية في المناطق المحتلة ، لا يعتقدون بانه مَن الممكن تحويلهم باي ثمن ، الــي

المعرب الى سلبيين في هذه الحسرب،

الجيش الأسرائيلي ، ويعمسل اليسوم قائدا للقوات الاسرائيلية في قطاع غزة وشمال سيفاء ، أو هسو أفي الواقسع عربي بقيمون هناك ١٠ وقد كان شا وما زال من مؤيدي ((السياسة الدكمة)) في المناطق المحتلة ، وقد تسلم قيادة غزة وضوالحيها في فترة هدوء ، ونشاطات قليلة مدن قبل المظمات التخريبية . والمواطنون في غسرة لسم يصحوا بعد ، منذ عام ١٩٧٠ ، مسن طريقة معالجة ((المخريين)) من قبسل عميد القيادة المجنوبية أنذاك ، أرثيل شارون ، فالمعالجة المسكرية كانت وحشية وفتاكة ، فقد تعودوا القسول في عام ١٩٧٠ أن كل طلقة تطلسق مسن جندي اسرائيلي تصيب ﴿ محريا ﴾ ، أو من سَيكون ((مَخْرِيا)) ، أو من كان مخريا ، لقد وقعت في قطاع غزة عسام . ١٩٧٠ أكثر من ١٥٥ عملية ارهابية ،

Your Apartment

On The French Riviera

Marina Baie des Anges

Between Nice and Cennes, on the Côte d'Azur, a few minutes from MONTE CARLO, a luxuous private Manna with KUWAIT Mr. Fouad Hobeich

يعلن معرض عتالم السنباب

السوق الكبير الطابق الأرضي مدخل فراو؟

تلفنون ٢٢٥٨٢٤

عتاسم اندكاء بيبي مؤفت ١٠

إلى زيكات ١ الكوام عن انتقال قسم الألبسكة الرجالية الحي

والنتيجة كانت أن العمل السحري

ولا يوجد أي احتمسال نجاح لكسل و في عام ١٩٧٨ وقعت ١٤ عملية غفط ، وقمد أوصت نشرة توجيهية أنسذاك

بالتجول في شوارع غزة دون خوف أو

وجل ، فقد دلت الارتمام التي سيجلت

عن النشاطات ((النذريبية)) بان

وبقدر ما يتضح الأمر غريبا ، فان

السلام معمصر خرق الهدوء والاستقرال

المشتركة بين الدولتين فجاة الى حدود

مفتوحة وحرة للمسرور ، علسى عكس

المحدود مسع الاردن ، وسوريا ولبنان

ففي كل ليلة تقريبا يوجد هناك من يجتاز

الرَّمَالُ ، على الرغم مسن المراسات

المرابطة على جانبي الحدود ان معظمهم

يتقى القبض عليهام ويعادون بعسد (الاحترام)) الى أماكسن سكناهم ؛

واكن ليس قبل أن يودعــوا بركلــة

أن الخبر القائل بانالحدود المستركة

مع مصر أصبحت حدود « سلام » لــم

يتأخسر في الوصول السي قيادات

« المنظمات النخريبية » ، فقد سارعت

هذه التظمات الى استغلال الثفرة

هذه غوراً حتى قبل أن يجسف المسداد

الذي وقع به أنور السادات ، ومناحم

بيفن وجيمي كارتسر عئسى معاهدة

« السلام » ففي القاهسرة يوجه ،

كما هو معروف ، مكتب رسمي لتظبــة

التعرير الفلسطينية في شارع عدلي

وهذا ألكتب لم يتوقف عن التشاطات

ولو للحظة واحدة ، وثو انه اهتم بان

يقوم بذلك بهدوء وبدون ضجة عارمة

كما أن ممثل منظمة التحريرالفلسطينية

في هذأ المكتب ((فضل الكيك 4) .. لا

لقد عادت غزة لتصبح هدفا مهسا

لدى ﴿ منظمات التخريب ﴾ ، ، مند

اللحظة التي أصبنح فيها ياسرفزفات

بَقُّفُ مَكتوفُ البِدينِ.

مهما كان الثمن ؟ إ

هذا الأمر ممكن .

قوية من ورائهم .

حدود ((السلام))

من يحاول ، في الحرب ضد الاعمال السرية السياسية ، أن يفكر بلغسة المسارع بان ١١ العربي الجيد هو عربي ميت ﴾ ، أو أن المعرب يعرف ون فقط لغة القدوة أو أن ﴿ جميع المعسرب سواسية)) ، انها حرب من نُوع اخر . أَنْ ﴿ الْمُحْرِبِ ﴾، الْمُعَدُّهُ يَستَطيع أَنْ يعمل لوحده ، وهو يستطيع أن يكمن وحده لسيارة اسرائيلية عابرة ، وأن يلقى قنبلة يدوية ، وانيطلق صليته من رشائش ثم يختفي

لیست هدفا حصینا ، وکان کسل مسن

أما العمل السري السياسي فيتطلب نسبة كبيرة ، بقدر الامكان ، من التعاون الواسع من جانب المواطنين فلا يمكن أن ترفع السنار مسن علسي مشهد ١١ فلسطين لفا ١١ ، بدون أن يكون هناك جمهسسور مسرحي كبير وبدون جمهـور مصفقـعن أن « المخـريين »

اذن فالحرب ضد الممسل السياسي السري تتطلب أساليب مختلفة عن تلك

هي عدم خلق دوافع لدى السكان ، للمساهمة بالعمل السري السياسي ، أو جعل هذه المنشاطات غير مجدي

هواة مسهون ، حتى ولو أثروا عليهم بالجميل ، ودعموهم بالمال ، واظهروا النوايا الحسنة تجاهم ، وأقام وا اللحياء وجلبوا الاطباء ، فانهم لنن يقبلوا في كسل صباح صورة بنيامين زئيف هرتسل ، أن العداء الاسرائيليين كبي جدا ، ويلاحظ في عيونهم المتوقدة الله من الصعب حسدا تجاهيل هيده الحقيقة في شوارع غزة ونابلس ولكن يَحِكُنُ ((تَخْفيض الْلَهجة)) والمتقليل مسن النار ، وتحويل منات الاف المواطنين

وخلع الالم من محله .

يخشى من أن ينجيح مشروع الادارة المطية الذي يتبناه مناحيم بيغسن ، وبالإضافة آلى ذلك فان التصريحات حول تطبيق مشروع ((الإدارة الذاتية)) في غزة أولا ، قد أثارت البلبلة والارتباك في قيادات منظمة التحريسر الفلسطينية ، التي خشيت وربمـــــا بحق ، من أن القطاع وجاراته ستقع غريسة سهلة للمصريين والاسرائيليين، ولهذا رأت ((المنظمات التخريبية) أنه من المضروري وقف ﴿ المسيرة) وهي في مهدها ، مهما كان الثمن ، حتى ولمو ومسؤولية النشاطات السريسية

● مخزن الاستحة لرحال المقاومة عثر عليه العدو في قطاع غزة

بدمن دم مواطنين عرب من ابناء غزة. العسكرية منها والسياسية ، موضوعة بيد (لجنة غزة » الموجودة في قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في بعروت، فلجنة غزة تقوم باستخدام القيادة الامامية الموجودة في شارع عدلى في المقاهرة وهذه بدورها كمآ يقولون تقسوم باستخدام مجموعة امامية في مدينة العريش ، القريبة من الحدود المشتركة بين ﴿ أسرائيلُ ﴾ ومصر ومهما يكن من امر فان ﴿ لَجِنْهُ غُزْةً ﴾ فيبيروت هي التي اصدرت على ما يبدو أبر العمل ، في عام ١٩٧٨ — ١٩٧٩ .

وكما قلنًا ، كان من المتوقع ان تتحدّد النشاطات عن طريسق هسدود « السلام » التي يعاد عن طريقهـــا التائهون ، خلال ثماني ساعات حسب نصوص اتفاق « السلام)) وقد استخدم القدائيون بشكل خاص ﴿ البدو ﴾ الذين حصلوا على مبالغ طائلة لنقل المعدات المحربية ألى العناوين المناسبة في غــزة لقد كان هذا العمل بالنسبة للبدو ، الذين عملوا بشكـل خـاص عن طريق بحيرة البردويل ، عملا ثانويا وكان عملهم الاساسي تهريب المخدرات. ولكنهم يهربون محاربين ايضا .

أصرار واستمرار غالقالد الكسر الأول ، الذي نقيل

الى غزة ، كان ﴿ محمود ماهر جميسل البورنو » من حي الرمال ، وكسان خياطا ويبلغ من العمر ٢١ سنة ، ونشطا جداً ، وكان له تفسوق كبي، في حريسه ضد اليهود وضد المسرب المتعاونين ، فقد كان شكله كشكيل المهود ، حيث كان أشقر أاليون ووجهه ملىء بالنمش ، وله عينان خضراوان ، وكان بضلل كل مزيشاهده غير أن قوات ((الامن)) اكتشفتــــه وأصبحت تطارده في شوارع غـــزة وغيرها ، وأصبحت حياته لا تطاق من يوم ليوم ومن ساعة الى ساعة، وقرر النجاة من النار التي يعيش فيها وحاول الهرب الى لبقان ، ولكثه صعد على خط الحدود على لغم ، ثم اطلقت المنار عليه من قبل الجنود

لم يكن أمام قوات ((الأمن)) فيقطاع عَزةً ، ادنى شك من انه سياتسي بديسل لبورنو الاشقسر عاجلا أو اجلاً فلا يمكن اللا أن يتم ذلك لانه كأن على « منظمات التخريب » أن تعمل في القطاع بسرعة ، وقد خدم الهدوء الاسرآئيلين ، غاهــــنوا يترصدون ويقولون : من سياتي ؟ ومتى ؟ واين سيعمل ؟ أن شخصا ما لم يعسرف شيئا ، لم تمض ايام طويلة حتى بدات في مطلع عام . ١٩٨٠ عمليات الاغتيال ضد المتعاونسين مع الحكام الاسرائيليين وكانت النار تطلق من السنسات على « الإهداف » أمام انظار الجميع . الذين كانوا بعرفون السبب ويعرفون القاتس لكنهم كانوا يفضلون الصمت.

الاسرائيلين ، وقام الحاكم العسكري

شيجف باستدعاء عائلته وسلمهم

الحلقة القبلة: رفيق سلمي

يَ الوَحْيِدَة البِي تَحْمِلَ شَعْ



شايى سُلطكان هُ وَإِحْداه كا

شكاي سئيلاني خالص

بنجومة الكولي المستقاف والعاضرية بانكوك

* انصالات سريعت ومناسبة من بانكوك. * لما رُان مریخت. * مضیفون ساحرون 🛪 * خدمت الأوركيد الملكية .

صدا هوملطف الهوا الذي يستطسيعان

بخلصكه حتى من أكثر الرواشي المنزلية كرصا منظف درامر انجديد يحضر روائح الزهدور

عكذا حد بديل



الاقلاع تحل يوم إثنين وخميس للاستعلام ... تلفويت .٠٠ تلفويت .٠٠ ١٦٠/٦٤٠ ـ مكتب فندق ساس .٠٠ ٢٥٧ واغلم ٥٢٩

معل قِم ٢٦/ تلفون ١٩٩٠ ك ١٩٩٤ ص. ب ١٩٩٤ الصفاة

mesmy som

الاصحاب المحلات وعشاوت المقيديق وصلتنا احديري

واسطح آلات شرجيع لاشظة الفيديي نطامين

مؤسة الوسائل السمعية والبصرية راشه/مجمع دمان لتجاري/الميزانين

تعلن شركة فرج مجبل الفرج واخوانه عن حاجتها لاستنجارالياراة التالية: بوكس / صالون /وانيت دمل کا بین . المراجعة ت/ 271271 / 259VVT

الرخام الأيطالي توريدوتركيب مركنهالمدار للتجارة ولمفاولات ص.ب ۱۱۲: صفاة مَلكس: ۲۰:۶۰ ت: ۲۲:۷۹

اراضي سكنية وزراعية في الاردن

مؤسسة فلسطين للأراضي والعقالة ١ – صويلح – قطع سكنية وجسع الخدمات متوفسرة بسعسر ١٢دمنار للمبر ١ - عين الباشا - قسائم مجاورة للمدارس والخدمات جاهرة ١٠دسار للسر ٣ - صاحية اسكان القسطل - وجاهزة للبناء الفسوري بسعر ٢٥٥٠٠

 إلجيزة - لدينا مشاريع كثيرة والسعر يتراوح سمن ٩٠٠ -٥ - ذهبية الغربية «المنطقة الصناعية الجديدة» ٨٥٠ دينار للدوسد -

7 – مطار الملكة علياء الجديد وفي عدة مواقع والسعر ١٥٠ السي ٤٠٠ دسار ٧ -- قطع استثمارية بالقرب من جامعة اليرموك الجدبـدة ٢٧٥ دينار للدوسم

٨ - اراضي زراعية في سما السرحان والمياه الاربوازية متوعسره ٢٥٠ دسار ٩ - قسائم زراعية في العلابات ومجاره للمزارع ٧٠-١٠٠ دسار للدوسد

١٠ - لدبلًا قسائد سكنية واستثمارية وزراعية في مواضع اخسرى كسره ، حولي شارع بيروت منتصف المساعه بين بريد حولي ودوار هسدي سعراوي ت: ۲۰،۲۲۰ د. ۵/۱۳۵۸۲۰/می د. ۲۲،۲۲۳

لسينا باستمار ... شاجنات مرسيس موبرمدين للسع 444. VA - 016166 / C

مطلوب معروض للبيع سمرين (تادانو) حمولة كواف يرة ٨٤ طن بحالة جيدة د رحلة اولي المرجعت MrogVT 14 777177 = 5

عظامسوب

استجار سيزات

معهدات منساع علي

العجمــــى

يلفون : ۳۰۸۰۸؟

نشتری اسهه

ەبىرقىان ھائىستىروك ھورىمة ه الخويل ٥ البري ٥ الاضارات ه الزراعية ٥ البلامن ٥ اعازن ومكتب طالب تلفيرن: ١٦٣٠٤

للابدار عَطْمة أرض في المقيلة ضمن أرض مسسورة الكهرباء والماء متوغران مساحتها حوالي

مطعم ومنتزه لبستان الكيم

ائن تزف الى الجمهورلكريم عن افتداح مطعم ومنتزه لبستان لأخضرا لكائت بالجهاء طميعيه المفلاع. بجانب مدخل الجهراء ت: ۲۲۰۲۲ استعداد تمام لجميع انواع المأكولاب

ولم ثويات ولمقبلات. خيعات للمنازك بالاضافة لعمل لقوزي بانواعه زيارة واحدة تجعلكم من زبانننا

الآن تقدم لكم ... مؤسسة المسعودللسجيلات

انفنان المحبوب بصوته المخملي فيضحفلت

جديية من ضمنط التالجي: اش من قلب ياخلي وإنامحتار . وإناصابع

Kroy Broy Kroy from 19 type faces. You can choose

Kroy Kroy Kroy from a point to 36-point type.

They Kroy Kroy To change type styles in the

شركة قرطاسية الكويستث المحدودة

التشكيلة الفخمة والمجيلة .

٢ _ فسائم سكنية في ضاحية اسكان مطارعلياء الجيزة حوض ٣ على الشارع العام.

٤ قسام مفرزة بضاحية القنيطرة جنوب المطار الدولي

٩_ قسام مفرزة قرب مصفاة الزرقاء كما يوجد لدينا شقق فخمة في منطقة الشميساني وايضاً قرب دوار مكسيم في جبل الحسين .

• • مكتب العقارات العربية •• تلف ون : ۲۰۱۵ - ۲۰۱۹ استان

١٨ دينان إسال سال الما ون البيطان مركزي في المستود • إيراله ١١ المنت مع المتحروالوايات والتركيب ٢٨ دنيار

• ا ۱۷ و و و و ۱۹ و و و ۱۹ و و و و لينايريلات مع بريتر ظله السيتبال ايرن ، دبي عابع ميث

ابعارفاحة للزكات والمعارض والمقاوليس فرع خاص لاصلاح التفريون كملوق والقيديو مول بشارع بروت الملؤت ١٨٦٧٥

عد عسقسارات فسي الأردة عد

١ _ قسام سكنية في ماركا الجنوبية.

توحولدنيا الآن اكبرشكيلة لفاولات وخزانا حت

لحفظ الفيديو ولتبلغ بون وابرلمة لفيديوميا مزورة

بدارة كهائدة وعجلات لمولة لتنقل / كمايوب

ادراع لحفظ أشطة الفيديو كاست

بادر نزمارة معارضا / نتشاهد هذه

طفلام مختلفتر /

٣ اراض زراعية قرب مثلث الرمشا مقابل ضاحية

٥ _ قسائم زراعية على الماء في قاع خنا حوض ١٩.

دشتىللىپكور

18 SEO/E/20

لينتكة ا فنان التانياة لمانعه ا

دعوتكم لزيارة معرضها الجديد

ومشاهدة أحدث تشكيلة من :

النباتات _ البذور _ أحواض السيراميك

والبلاستيك _ وكافة متطلبات الحداثق

نوافير المياه بألوان وأشكال جذابة

الري _ جانب المسهاتل

• تلف ون: ۲۳۲۱٤٤ - ۲۳۸۲۳

_ عمارة اغلال الأحمر الكويتي

تعميم مراف بر تنفيد كافة اعمال لديوم ورق براسفنج بر بلاستيك .. وكلاء لأشهر ماركاست ورق مجدرت ، لوجات فسنسية غاسة وضاعة سنوية المات م المات قرآ تيا

آخرشانع تويشق رجعة كبحسو سعدائرة العشكية دقود ص مب عهه ۱۹۹۶ - منفوت ۱۹۱۷۹۶

UWAIT STATIONERS CO. LTD P O.BOX 2147 SAFAT KUWAIT TEL 411437 413662

موتورمع أيريال إكا لمنت مع الوايرات والتركيب بالمحادينا، لدينا أمطاق ع بوعتر UHF لايشتمال اليانة دبي ، بعريث السالمية/شارع صدالبارك استابل نادي الموالة الرسيشيد/ سانع الدهربيرة من سارع عماد 709799/725724/707905/=

مطلسسوب سائقون اجازة فيسادة	مفت ود
خاصة المراجعة مؤسسة	جواز سفر مصري رقم
العنييس للسيسسارات	٣١٩٩٢٥ باسم محمود
الثرق مجمع بسمان	عيد المتعم عيد المطلب
الميزانين مكسب ٢٦	يرجىممن يجده سليمه
المدخل الأول ٠	للقنصلية المرية •
****	هط وب
ه منشرة العالمية ه	لدل خياطـه نسائــيه
، بقدم كل يوم ،	القحيحيل معلم تغميل
وجبية غيداء فياخر	له خبرة مع خياطسين
Supering to the Paris	414570 =

المترولت لتأجيركافة سرداب وسأق بصبولي مكوفسة بن غرفتين وسطة نوع السيارت تکیف برکزی جار زبارد ، こ アタ・ファウ أبجار النسقة ١٥٠ يبلل ، حرنيه شاع القاهرة ت الاسالة سين الساللة

لنوصبل الطلاب والمراجعة بمقرها الكائن بالفرواسه خلف روضة حنين -V1- £77 : == مطلوب

معلن مدرسة الفساروق

عن حاجبها الى باسسسات

معلمو تركيب برادي ومعلمين قص وخيساط يرأدي ، الراتب حسب الكفاءة • تلفون: ٢٥٨٧٢ أبو محمد

للبيع بالجملة غقط أطغم شنط سفبسر ودراجات أطفسال مؤسسة المليهسم التجارية • تلفون: {100{r _ {rrrrr

مطلبوب شراء مزرعة بالونرة

> بائعة نوفوتية لمعرض مجمع العناز - المقابلة شخصيا - أو الاتصال

تلقسون: ١١٠٣١٧

ء مکنیے ہے

عسمارة للؤلؤة المرزوق بدالكواجعة شخصيات بعد الرابعة مساء

للبيع لعدم التفرغ مطحنة الكريم بالنقرة دوار الكرد - المقابلة شخصيا -

تلفون: ٢٦٦٤٢

C124 4.00 = 14776 - 511244 4 الصفاة - الكوب

وباصات ٤٠ راكب مع جواز سخر مصری السائق مؤسسة الهيدان رقم ۹۰۸ باسم وهیب للسيارات الفحيحيل جبرة بسطوروس ٠ تلفون: ۹۱۸۰۳۶ ـــ يرجى ممن يجده تسليمه ٩١١٦٧٩ بعد ألو أحدة التنصلية المرية •

> جواز سفر عراقی باسہ حسسن عبد الزهرة محمسه يرجى من بجدد نسليمــــــ للسفارة العراقية ، أو الاسكال بهاتف $\Lambda \Gamma I 33F = 77\Lambda \Gamma I Y$

مكتب تجارى وسط البلد بكامــــل محتوياته مع اجازة تجارة ومقاولات عامة تلفون ٩١-٣٣٠} _ ٢٢٨٩١} من الساعسة = - Y ainla .

ولت مكاتبة ٠

تأهير سيارات تناكر

ظهرا ٠

£77144_£177A7

للمراجعة شركت الحضراء للتجارة والمقاولان AVPOTA

الجمعية العامة تمنح المؤتمر الإسلامي

المعلقدة المعرفي في الأصم المتحدة

الامم المتحدة - من مراسلة القيس انينا سانوكحيان: اتخذت الجمعية العامة قرار ايتعلق بالتعاون بعن الامم المتحدة والمؤتمر الاسلامسي ، وحثت الجمعية المنظمتين على تعزيسز انتعاون في ما بينهما سعيــــاوراء ايحاد حلول للمشاكــــل العالمية ، وطلبت من السكرتير العام للامم المتحدة تقديــــــم تقرير عن هذا التعاون للجمعية في حلساتها العادية.

> وتحدث السيد صلاح عبر العلى مِن العراق بالنبابة عن المؤتمسر الاسلامي مقال أن هذا القرار بهدف الى توثيق عرى التماون بسين

الامم المتحدة وبسين . } دولة عضو في منظمة المؤتمر الاسلامي . وقال انسه واثق من أن هسدًا المتعاون سيعود بالتفسع علسسي

تقتربر دولي : • ٩ بالمائت من فقلء العالم في السيا الاهم المتحدة كالقبس

صادرا عن احد المؤتمرات تحت اسم

« أعلان باي جينغ » أشار الــــى

ان عدم التوازن بين السكان والمسادر

ينتج عن المقساء على الغابات ، واتلاف

المتربة وتغيرات اخرى . وان هناك

تدهورا يهدد الونجود الانسائي اذا

ونحت رعاية صندوق الاهم المتحدة

للنشاطات السكانية وحكومة المسين

عقد مؤتمر باي جينغ لمدة اربعة ايام،

ودعا الحكومات الاسبوية لاجسراء

احصاءات سكائية دورية لمعرفة أثسر

كبا دعا الأعلان إلى زيادة الإموال

المقدمة لبرامج المتخطيط الاسسري .

والمهنف من ذَّلك همو تحديد الزَّيادة

فعدد ألمسكان الاسيويين بنسبة ابالماتة

المتغر السكاني على البيئة والتنهية.

لم يبحث الاصر .

في عام ٢٠٠٠ .

حوالي ٩٠ بالمائة من فقراءالعالم يعيشون في اسيا ،وعلى حد قول برلمانيين اسيويين «أن الوضع سيتدهور اكتسر اذا استمرت النظم القائمة فسسى الوقت الحاضر على ما هسي

> وبيلغ عدد سكان اسيا حوائي ٢ر٢ ليون نسبة ، أو حوالي ٦٠ بالمانة من المدد الإحمالي لسكان المالم ، ومن المتوقع ان يرتفع هذا العسدد حيالي بليون اخر مع حلول عــــام وتشكل النساء قرابة . ه بالمالسة

> حن سكان اسيا ، ولكن حسب راي المنواب الاسبويين ، أن هذا المقطاع المهم من السكان لم يعامل بالتساوي ولم تتسح له فرصة متكافئة لكييشارك في عملية التنبية .

> وحوالي. ٦ بالمائة من الاسبويين تحت الد مر سنة ومع ذلك فان هذه النشة المهمة من الطاقة البشرية لم تعسط فرصا كافية للبشاركة في عبلية المتنبية

وعلاوة على ما تقدم ، غان بيانسا

الاطراف التي يهمها الامر مباشرة، وسيفيد العالم عموما ، وقمد شارك المؤتبر الاسلامي في ايحاد حلول للمشاكل الدولية كما تبني حلولا بخصوص نزع المتسلح وحق تقرير ألمس للشعوب وابجاد نظام امتصادي دولي . وأضاف المسيد صلاح قائسلا أن

المؤتمر برحب بمنصمه وضع مراقب وكان المؤتبر يسعى دائسا لتوثيق التعاون بينسه وبسين الاسسم المتحدة والمؤسسات الاخرى، كما

كما طالب المؤتمر كاغة المصدول في تصريحه الذي صدر يوم الجمعة بتقديم أعاثة سنوية نقدر بد بليون دولار كبساعدة للسكان في ١٩٨٤.

وفي هذا الخصوص ،" دعا المؤتير لتعزيز مشدوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية لكي يتمكن من مواكب___ة المساعدات الدولية المتزايدة كبا وجهت الدعوة للأبم التحسدة

كي تستضيف مؤتبرا لبحث مشكلــة الزمادة السكائية تحضره كافة الدول في عام ١٩٨٤ ، وذلك لمراجعة التقدم في هذا المجال خلال السنوات المشر اللاضية ومئد المقاد مؤتمر بوخارست للسكان ، وتقديم المتراحات من أجل تقدم اكثر في هذأ المحال .

واضافة الى ذلك ، طالب البرلانيون آلاسبويون باعلان ((يوم عالمي للسكان)) وذلك لزيادة الوعى لدى المابسة ببشكلة الزيادة السكانية وعلاقسة

ذلك بالتنمية . وعلى خطسى جؤتمر البرلمانيسين الإسبويين للسكان والتنبية ، طالب أعلان المؤتبر ألابم المتحدة بدعسم التظبة لعقد مؤتبرات مماثلة بحيث لا نقسل عن مؤتمر كل سنة .

القرار على الدعم الشامل وبانفاق بسين أعضاء المؤنمر . وبعد ذلك نبئت الجمعية العابة نسخمة القرار وبدون اجسراء أقتراع عليسه . اسرائيل تعترض وتحدث ايربيه ليفون من اسرائيل موضحا أمر ألاقتراع فقال انسه

لتغيب عن الاقتراع . وزعم أن حكومة أسرائيل على استمسداد لتعزيز السلام مع الشعـــوب الإسلامية . وأضاف قائلا : أمسا بالنسبة للمؤتمر الاسلامي ، فانه احيانا ينهسج سياسة تتعسارض مع بنود الميثاق . أما البجائدرو بانغو منالقلبين فقال موضحاً أيضاً أن منظمه المؤتمر الاسلامي تعاونت مسع الامم ألمتحدة في المجالات الاقتصادية والانسائية . كما سائدت السلام الدولى والابسن المعالي ودعمت

لو عرض القرار للنصويت عليسه

وقال السيد محمد حميد أبراهيم من أثبوبيا أنه لا يوجد عند أحد اعتراض على ذلك من ناحيـــة مبدئية ، أي بالنسبة للتعاون بين المنظمتين . والمهم أن يقوم هسدا التعاون على المبادئء الدوليسة

وقال انسه لا باخد بالسراي القائل بان الامم المتحدة سنكسون طرفا في أو ملتزمة بقرارات منظمة ترتكز على منطق دين واحد ومهما كأنست تعاليم هذا الديسين نبيلة ، غان بعض الاعضاء فسي منظمة المؤتمر الاسلامي شنواهملة شعواء على أثبوبيا ، وهي دولة عضو مؤسس في الامم التحدة وأضاف قاتلا: أن هذه المهلسة ترتكر على آلدين ، وقاءت الدعوة لتجريد دولة مستقلة ذات سيادة من عضوبتها . وهذا بالطبعثيء

• مسلاح عمسر العلي

يتعارض مع ميثاق كافسسة الدول وتساءل : هل ينبغي للامم المتحدة أن تصبع القرارات التي تعارض مبادىء ميثاقها المخاص ؟ أن هـدا بالضبط ما سوف يحدث ولا استطبع وبكسل أمانة واخلاص للامم المتحدة أن اغمل ثلك . ورأي سوفيتي

امسا ربتشسارد سرجينش اوغنيكوف من الاتحاد السوفيتي فتحدث قائلا: أما بالتسبة للقرار الخاص بمنظمة المؤتمر الاسلامي، فأن ألاتحاد ألسوفيتي ظل داتما على علاقة طبية مع العديد من الدول الاسلامية ويحبذ جهودها وفى مجالات ومناطق مختلفة .

وَاضاف قَائلا : أن ما يؤسف لله أن يفهم موضوع المتعاون بسين منظمة المؤتمر الاسلامي ومنظمة الامم المتجدة بالخطئ فقد كاتت هناك جهود متواصلة من أجل وضع منظبة المؤتمر الاسلامي في موقع ووضع متقدمين .

ولكنه قال انسه لو عسرض القرار للتصويت ، لما تمكن من التصويست لصالحه .

من الاتحاد السوفيتي ، وأن لا سبيل الم، درء هذا الخطير الا بالتحالقيم الولايات المتحدة الامركية ، وفي هــدا السعل، اقامت (نطف دفاع مشتركا)) في يناير ١٩٥٥ ضسم كلا من العراق وتركيا وايران المي جانب المولايسات المتحدة الامركية وبريطاتيا ، وقسد اشتهر ننك الحلف باسم (حلف بغداد)) وتركب الباب مفتوها أمام الدول العربية لتنضيم اليه . وكانت ترنو بنظرها وتركزه على حصر ، علها تستطيع جرها الى هذا الحلف ، أدراكا منها لأهمية مصر كمفتاح للعالم العربي، من شانعه أن يشرع أبوأب الموطن العربي أمامها إ غي أن الرئيس المصري انذاك جمال أد المناصر فوت عليها القرصة ، أن نسه تمسك بميثساق الجامعة المربية الذي ينص على رغض الدُخول في اية تكتلات ، بـل وعمل علىاقتاع الحكومة العراقية بالانسحاب من هذا الحلف وأن لم يحالفه النجاح في ذلك ، وبذلك بقى الحلف قائما

ومما يجدر نكره ، أن عبد الخاصر كان يدرك الخطر المعقيقي الذييجابه الامة المعربية والمتمثل في اسرائيل . وعلى ذلك ، قرر تسليسح الجيسش المصري ، حتى يستطيع الموقوف أمام هذا الخطر ، فطعرق ابواب الفرب للحصول على السلاح ، ولكن دون جدوی ، مما جعله يوجه انذارا للغرب في مارس ١٩٥٥ بانه سيضطسر الى التحول للشرق للحصول علىي السلاح الله يقي الموقف الغربي على حاله على حاله على المرب وعلى رأسه أمركا ، لم ينف د هدا الاندار ملفد الجد ، بسل راح يماطل ويضع الشروط عله يخصب مصر لتسيطرته

وغى ظل تلك المظروف والمعطيات التي كانت تتبثل في المخاوف المرية من الهجمات الاسرائيلية ، وعسدم أستجابة الفرب لتسليح مصر ، قرر للحصول على السلاح ، ونجح في ذلك ، حيث اعلن في سبتمبر ١٩٥٥ عن صفقة سلاح تشبكية لمر ، فكانت لهذا النبا ردات معل كبيرة ، عربيا وعالميا ، فعلى المستوى العربسي استقبلته الأمة المريبة في معظ

وعلى ذلك ، فقد سخرت جهيم اجهزة أعلامها لاقناع الامة المربيسة بانها أمام خطسر محقق ، وهو مقبل

استشارتها غخشيت الادارة الامركية ممثلة برئيسها ايزنهاور ، ان يؤدي هذا العدوان الى تقوية للنف وذ البريطاني _ الفرنسي على حساب النفوذ الامركي . نجد أن الاتحساد السوفيتي يشجب العدوان ويهسدد بضرب لندن أذا لم يوقف العدوان ، لانه شعـر بان ذلك يمثل خطرا على مصالحه ، اذ أن ذلك من شائه أن يفتح المريسق أمام تقدم النفوذ الغربي الى منطقة الشرق الاوسط. وعلى اية حال ، فقد ادى انسحاب المقوات المعتدية من الاراضي المصرية

قوات التدخل السربع

من اینهاور انی ریفن

بقلم: الدكتور فــؤاد العـابد

العربية ، مستغلة كل الفرص والظروف من اجل تحقيق هذا الهدف .

يتمتع وطننا العربى الكبيربموقع استراتيجي مهم وتروات تومية هائلة جعلت منه محط

انظار القوى الاستعمارية الطامعة فيه ، وعلى راس هذه القوى في التاريخ العربسي

المعاصر ، تقف الولايات المتحدة الامركية التي ما فتئت تعمل على مد نفوذها السيمنطقتنا

كنولتسين كبيرتين لتحتسل الولايسسات حتى انهار بانهيار اللكية في بغداد. المتصدة الامركية هذه المكانة عوتنال الحظوة على موققها الايجابي مسسن على أن أمركا ، ما لبثت أن كشفت القناع عن وجهها ، وظهرت نواياها الحقيقية ، حين اعلن رئيسها ايزنهاور عن مشروعسه الرامسي المي مد التفوذ

الامركى الى منطقسة الشرق الاوسط، نَئْكَ الْمُشروع الذي دعا دول هـــده المنطقسة الى منح التسهيلات للقوات الامركية « لَلتَبخُلُ السريع » في أي مكان في الشرق الاوسط لحمايته من الخطر السوفيتي مقابسل تقديسم المساعدات المادية الامركية اللازكة لاية دولة يقبل بهذا الشروع :. ﴿ الْمُعَادِمُ الْمُعَادِمُ * الْمُعَدِمُ * الْمُعَدِمُ * الْمُعَدِمُ *

واثار المشروع الدهشة في كثير من الاوساط المعربية وعلى رأسها مصر، اذ سارع الرئيس عبد الناصر السي الاعتراض عليه ، مبينا أن الاتحاد السوفيتي لم يرتكب أي عدوان على الامة العربية ، وليست هناك دلاثل على أنه يشكل خطرا عليها ، بـل على العكس ، كان لموقفه الصلب ازاء العدوان الثلاثي على مصر اكبر الاثر في نحسر هذا ألمنوان على حين

أن المتاريخ العربي المعاصر حائسل اقطارها بالترحاب ، اذ اعتبرته ردا بالاعتداءات الغربية والاسرائيلية دون حاسما على الصلف الغربي ، على حين استقبله الغرب بغضب دفعهم ان يشير ((مشروع ابزنهاور)) الى هذه الاعتداءات والاخطار الواضحية الى الْتَأْمِر شلى مصر ، وكان مِنْ نُتَاتِّج هذا التآمر العدوان الثلاثي (الاسرائيلي _ البريطاني ـ الفرنسي) على مصر وهكذا ، والمسمام الموقف المصري في اكتوبر ١٩٥٦ ، ذلك العدوان الذي الشبعاع ازاء المشروغ الخاص بقوات شَجبته كل من أميكا والاتحساد التدخيل السريع لمجابهة الخطيير السوفيتي ، مع الفارق في اسباب الشجب ، فعلى حين شجبته اميركا لانها فرجئت بقيام حلفائها به دون

السوفيتي الوهمي ، فشل المشروع على انه بقي يراود احلام الإدارة الاميركية بعد ايزنهاور ، واخذ مكانسه في الاستراتيجية الاميركية ، حتى حقق بدء العمل به الرئيس الاميكي السابق كارتر وجاء الرئيس الحالي ريفسن ليضعب موضع التنفيذ ، وتوجب بمناورات « النجم الساطع » في حاولة لايهامنا أن الخطسر الذي يهدد الامة العربية يتمثل في الاتحاد السوفيتي، وليس في الموجود الصهيوني في قلسبه ألامة الغربية ، وهذا ما تؤكد عكسسه تماما المحقائق التي تدعمها الوقائسع والاحداث الني تشهدها الساحة العربية يوميا من الارض المربية المحتلة الى الى ضعضعة مكانة فرنسا وبريطانيا لبنان والى المفاعسل النووي العراقي للاغراض السلمية والى الإجسواء

ومن هنا ، يبدو واضحا أنالسياسة الامركية القائمة على اخضاع منطقتنا العربية لنفوذها وهيمنتها ، وضمال بقاء سيفها المسلط على رقابنا والمتمثل في اسرائيسل ، ليست وليدة الساعة وأنسا جرى وضع خطوطها العريضة منذ ورثت الولايات المتحدة الاميركيسة السيأسة الاستعمارية ليريطانيسا وغرنسا وغيرهما من الدول الاوروبية الاستعمارية ، وبقيت تعمل دون كال أور مثل من أجل هذا الهدف دون، أن إِيْوْتُونَ فِيها مِنْ تَعْسَيِي الرؤساءِ. فِي الوِلِالْأَتْ

السعودية ، هذه الاحداث الواضحة

وضوح ﴿ النجم الساطع » .

الى التضاءن وأم صفوفها واتفسساد سياسة واضحة ، تقسوم على الحياد الايجابي بمفهومه المحقيقي ، بعي عن الصراع النولي ، حتى تحول دون ولوج اية آسوة اجنبية الى أراضيها، سياسة تقسوم على علاقات متوازنة مع العملاقين يحكمها الاحتراء المتبادل، وتتفرغ لوضع حد للفطر الصهيونسي المشقي الذي يهدد وجودها.

وعلى ذلكفان أمتنا العربية ، مدعوة

هذه بعض الحقائق التي يجب أن لا تهملها



الله وكلاء جينوال موتورز المعتدين في الكويت معم الوحيدوت الدين يستطيعون أن يقدموالك بالإضافية الحيكف المة جينوك موتورن الاولى (١٢ شِهراً أَقْ ،،،و٢٠ كم) كفالة إضافية السنة اخرى آو ... و ، ٤ كنم تغطي معظم اجزاء المصرف .

الجيل الاميرك الجديد من جنرال موتورث

٥ مكاركات- ٢٠ مئوديل- ٢٧ كوع جَمِيْع سَيّارات الغانم/جنراك موتورز الأمركية ت عمها المكيزات التالية:

* كفالة لدَّة سُنتين * محرَّك يعمل على البنزين المتوفى في الكوي الكوي الكرك كراج لخدمة سيارات الغانم العنائ فيهدة عنداعادة البيع اقساطم ويحكة المحندمكة تبديل السيالات

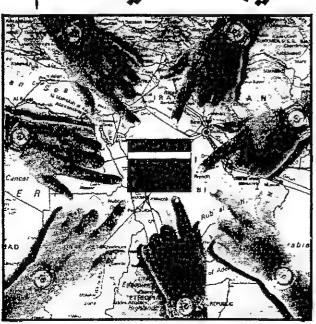
> لمثريد من العلومات يرجى مراجعة وكيل جنرال موتورز المتديد الكوي يوسف إحمد الغانم واولاده ذمح

مَعرض كاد يلاك ٩-٨-٧-١-٢٥٦٩ عرض السَعَاية ١٠٢١٦ - ١٣٠٠٨٤ حَدِيشَ الربيبِ ٢٣٥٦٨٨ – ٨٨٦٥٧٧٧ معهض الفحاحيل ٩١٧٥١٦ - ٩١٧٦٥٦

الوديلات والاستعار لتناسبُ الجَميّع. دُلْيلُ .. الوقت الصَحيَح والاتجاء الصَحيْع يَقْ معصَمك . **دليل** ... لابَديل و لا منافِس لهـَا . دليل - الجودة السنوبيترية في خدمتك.



سَاعة دليِّل السُّويسُريَّة هي دليلك الأسهل شطرالكعبة الشريفة حيثاكنت في العالم



إلآن.. آلة سَاعة دليل مكفولة مدى الحياة دليل ... متوفرة بتشكيلة واسيعة مِن

تباع لدى لموزعين لوحىيدين : شركة وكالمة دمليوجي قاول من . ب ٧٥ صفاء -كويت هانفے ۱۱/۲ ۱۸۸۸ کی ولديجت جميع بائتويد الساعات.

حكما فيم لديل

م في عمان و ضواحيه ما

و _ اراض سكنه تنظم سكل - و مد هي هلل عبل الد الشبيكي وسارع المدنه الطبيه برماركا المعبودة بالمعرمون ارتص سكنه بطيم - - - ق التكلودة هيوب قيال همسيم

عامع القربة والمربد العام المسالمة . . ٧ س المراعر والعنسا

أراض غرب المنطقة المدرد بالزرعاء غريبة من بسروع العربيوطي

_ أراض رراعية بجاب مصنع الكوتر للبناء المدسه هواليها عدد

سا تزود كل مستر بنسيخ من مخططاننا مصدحة هسب الاصول . س سد لديفا توجه دائرة آلارانسي بدين مها اسماء والمنطف الترارع

السالم عباره برقان بجانب يطعم آبو النواس ،

حول المسروع . _ لدينا مخططات تعظم الاراضي المن بقع داخل جدود أواصمه

بلغون : ۲۴۸۸۰۷ - ۲۰۲۹۵ - عربوج ۲۴۸۴۷ المسيله

NEW MITA DC-161 ORYPLAN PAPER COPIER

ن ام کنگوال عماد باهدت مالن تصویر الساندا سند

اينسانت

بلايتنك

All phase min to - washing and the call of

ميتاكوي سبتار

تصويرعى الدرق المسادي وعنيان باشف ١٠٠٠ سستسلة سريعسة ما فتصادية معكمولية محدمات اكسسانة

شركة النهار القطاسية والتجارة والقاولات

/ حدرت

79.76

عربقه

أتعاسيت

النقزة الشارح

اعتوا يج

وصلت كمية من لمطايخ لأوروجية بألوان متعددة

السنياء بشادع بنسداد مقابل مدويتة الزؤق

تسنون: ١٢٩٩١٦ ر ١٩٩٦٦ سايفير

فقطيه ووادك

العاصبة ومحاملها وبرحب أن برغب الاطلاع الاحسال مسج المؤسسة الإردنية العفارية لاعواد كرادشه 6 تسارع نهسه

المدينات مومره المساهه بالم عادده وادر ٣ سد اراض و قربه الدهيم دلسرسه سمد ٨ كلي عن سيعاب عرسه من

اراض بالغبطل والدهيه العرسه .

مزارع والطريق معبد النهاء

ومطعم البعدادي على النسارع الشوابي و

الآن.. تعان شركه منه يفه التحاربية عن وصول الدفعة الثانية من آس كيلة غرف النوم النحاس الاصلي الاسكندنافي الفاض في مخانها / البعب اعدة مكفولة ١٠ سنوات رصناعة والندية / الخالد له قطعة ١ ا منول ۱۰ منول ۱۰

۱۳۶۲۵/۱۲۸۳ مایک د ۱۳۹۲۵/۱۲۶۵ و ۱۲۹۲۵ و ۱۲۹۲۵ و ۱۲۹۸۶ و ۱۲۹۸۶ و ۱۲۹۸۶ و ۱۲۹۸۹ و ۱۲۹۸۹ و ۱۲۹۸۹ و ۱۲۹۸۹ و ۱۲۹۸۹ و

ا شام جهازك المقيد بوياق من ٤٨ ما عمر مهما كانت *خدمه للمنازلي

سُركة دجلة حولی/شاهین خلون تر ۱۹۷۷۹۹۹ تبالجيركماميات فتبدلو

مطلوب سانقون أُولًا: الجازة خاصة وعامة دوام

كامل ونصف دوام صياحًا. ثَانِياً: اسْتُجَارِسِيالِت مع سائق صالون/بوكس/ وأنيت.

خَالثًا: باصات ١٦ راكب دوام كامل مع السائق .

> 117770 المراجعة ب / \cdot 7171 λ

مؤسسة لأشرفية للتجارة والمقاولات شاع الحلالي ربنايترسالم القطان شقر ٢٠٢

هاتف: ۸۸٤٤٦٠ / ۲۲٤٤٨٠: هاتف تعلن عن استعدادها لتوريد وتركيب وجلي الحجرالأردني الطبيعي . وتنفيذ كافتراعمال العازك. وصيانتها بي من الخارج وترميم المساح والطابوق الجيري

نعلن مؤسسة ابراهبمالسمحان للنجارة والمقاولات عن طلب استنجسار: سیارات صالون ـ وانیت ـ لوري ـ وانیت امیرکی سائقین نصف دوام صباحا ودوام کامل • المراجعة ٠٠ الشرق شارع احمد الجابر - مقابل البنك الأهلي فرع التسرق عمارة العقيل الدور الأول-

للبيـــع أو للايجـــار حالمون رمضهان مع اجازة وتلفون دبكور حديث، موقيع ممساز ، أضافية غرفية وحميام المساحة الاجمالية ٥٠م ٢ عمارات بهبهاني قسرب لَوْلُوْهُ المرزوق تُلفَـــون : ٦٣٥٧٧٠ المراجعة شخصياً •

مطاوب

قِلل - ادول من قبل - شقق في المناطق القريبة. 2: · 27 P13 - ΓΛ Γ O13

٢٥١٢٩٨ صياحًا يوصياً منے ٤ - ٨ ميا يُ

و للبيسع و فيسلا في لنسدن

قريبة من وسط لندن بحدود ربع ساعة على طريق اجوار رود بحالة جيدة جداً (فري هولد) مؤلفة من طابقين أربع غرف نوم وصالونات مع ثلا ثة حمامات ــ مفروشة بالكامل مع حديقة خلفية كبيرة وامامية على الشارع مساحتها ٥٥٠م تقريباً ملحقة بكراج ومجهزة بنظام الامان مع سلطات البوليس السعريتفق عليه عند الشراء والتسجيل فورآ

• • مكتب العقارات العربية • • تلفون: ۲۰۲۵ - ۲۳۱٤۳۹ تلف

مطاوب معرض الكلدي بعاجة إلى خياطين ، مركبين برادي درجة أفرلى وخبرة كافية براتب مغير

شركة البستان بحاجة إلح بانعين وبانعات لديهم خبرة في بيع الشراسف والبطانيات ا لمسول تئب معنسو المراجع شخصیا - لمنطقة لتجاریة لهنا بعثر بلوك ۲ محل قِم

بشرى سارة لاصحاب محلات الاشرطة والمكنبات

لدينا أحدث الاغاني الاجنبية والهندية على أشرطة الكاست بالاضاغة الى صور بوستر كبيرة الحجم الممثلين وللمناظر الطبيعية انبيع بالجملسة بأرخص الاسعار للفون:

-AVV33 _ 787373 _ 10V013

للبيع بداعي لسفر

محَل بسوق واجف الموق الأحديث مقابل بنائ الكوت والشرق الأوسط ت: ۲۲۹۵۲ حسان

حسرب في عصبر السرعة اطلبون تجدونا بخسمتكم خلال مساعة ويريد جريان اسبانى وابطالي سعرالمترالطولي معالتركيب إشاء من ٥٠٠ فاسيَّو + مشضرباب مجاناً"، مؤسسة الفضاء للديكور ئىنىدىن : 121 - 127 - 127 - ك

مع نظر للدب بحاذً ، أصلَّ اللَّهِ ، سَلَّفُ صَاعَيْهُ تونع درتان، تركيب سعد صات الشين كنيان تنفي ٥٩٥ ١٧٢٠ - ١٧٧٢٠

الأولى فني تستظيف السجاد والمكاتب والمنازل لاحاجة لنفل السجاد من منازلكم ومكاتبكم • معداتنا اخديشة تشقيل البكم • * مع استعداد لتنطيف فرش السيارات * حرولسي شارع تدوسس _ تلف سدون: ١٠٠٤٨ه

برداية (ستارة) جميلة لمنزلك ب من أجعل وإنحدث النقشاست الاوروبية التي وصلت احديث لدى: معرض السالمية للبرادي

السالمية/معًابل مطانى السالمية رق ٦١٥٣٩٠

مؤسسة محمد الحاهلي التحاربة (مكتب زكــي العقاري)

بحطم الاستقلال والاهتكار وتقسدم للأخسوة العسسرب قطع اراض وبأسعار رخيصة في الاردن .

- _ مطار علياء الدولي حوض ٣ السمر من ١٥٠٠ _ ١٧٥٠ ديثارا · _ القويسية المساحة من ٢١٥ سـ ٤٥٠ م؟ السعر ١٢ الف شغار
- ٣ _ الدهبة المرسة منطقة صناعية السعر ٥٥٠ دنثارا . و ـ ارسية السرعة فرب عطار علماء المدولي المستعر ... وبطار . ه _ العبيطل حوص ٨ على مدخل المطار النسعر ٢٥٠٠ دعثار .
- منابع ماركا فعات بادي السناق الملكي السعر . ٩٥٠٠ فطار -٧ _ خالمعة الربوك والمنطقة المخرة المسعر ١٥٠ تنتاراً. والمزراعية عرسا
- .. ٨ _ قصر المثلابات حوض ٥ و ١٩ السنعر من . ٥ _ . . ١ ديمار للدولم . إلى الحدد المحالية عنوسهات (٧٥ بيارا استعداد بالم لمعجد) إلى المحالية وسراء الإراضي والعثارات بالكونت السوق تسارع غالة بن الولمسة المهارة الكاظمي رضام سقة ٣ هالك (١٩٨٩٩٦ تـ ١٤٣٥٦)

شركة مايف حمدالدبوش كالخطادة خ

يعلن عن تراوزالامساف التألية : ١٠ عبديد مساج ا بسود وبشينكومضلغ وبسادم ومبهير برالبطليه

٢ فنشيخ ميلغا ئيزقياسات مغثلغة إ-۲ وصدّت وانابيد مديد زهرديکتايل .

٥٠ وزدوات واعمال حدربة ٣ مقابض ومغصلات وبراعى نحاس وبسلك بشبك ثملي وبخابس وبسليبث

٦/ بلاط بورسدن وهاربغررد وسيراميك ٧ رمام كراره وترا فنشينو وبرلاتوسيسيليا وأحمصالع لي

ىلمراحيىة تىلغون: ١٥٨٥٩/٨١٥٨٩

مطلوب لعائلة أجنبية

فيلا - دورمن فيلا - شقة تكييف مركزي ىن ٢٠٢٠ ٤ غرف نوم وتوابعهم نسكن عامُّلات أجنبية 2547 EN / 554947/554945

البيع لعدم التقسرغ

بقالتة بموقع ممتاز

المراجعة تلفيون: ٧٨١٠٥٥ ــ ٢٧٨٦٦٥

اسعد أو أبو عبد الله

احتفظ بسؤانناه ربما تحتاجه عناً ..!!

عطعه اراضي البيسع في الأردن

أخذر عطعتك تسخصها بعد بتساهدها على الطبيعة للناكد بن حوسها وغرمها من المساريع الاستمارية في مساهمة الشخاك بدوادي السير ب عمال قرف أسكال يوظفي ورازه الإنسمال المعايمة بالشرمة على الميل الماظر الطبيعة بصل النها بالسنارة على طريق معد ر بطابها سكال وتقربها فيلات ، نسبه الساء ١٠٪ والنسبه الطالفية ١٠٠ . سنعر التوقي ٢٠٠٠ نبيار علائة الإف بسار ، الإنصال بالمثلث نلعون ١٥١٨٢٥ محمد هساء المحداوي

ر ولسول من المحلولة في معض تحيل لالكتروني اريال ٢٧ المنت لجميع محانة الحلع غددي

مع الما تور والأدامت والتركيب خلف ذوي لسائليه المراقبي بهشارع الخنساء بغلف مكتبتة برديست

لتجارانجملة

يوجد لدينا لبطاطين ششناني فسترو مضردفیاس ، ۲۸ × ده ۱ سر لانصاف ١٠١٠ ١٥٥ سميل

لسكالاستا

فىلل - أدو د من عشلل - شقق مكيفة موكزييًا من ٣- ٤ غرف نوم مع مسّالة وصالون و٢ جندات وملحق وحديقته وتتلفون

للاتصال ۲۳۹۲۲ - ۲۲۹۲۲ / ۱۹۶۲۸

للايجـــار مطلسسوب سكن للعزاب نمضمه يشوس يتعقب فسنوبق سجاسيات بساء المقتربة من ٢ غرف وسالسون سالوراه او صائعت بطبط بالسالميه شارع عطس تتولى عَيْلُتُهُ الْبِنْعُ مَا نلفسون : ٢٣٣٣٢ع طلسول ١٠٩٢٠٠ -

مطلوب موظف بدوام الب____

كامل له الم باللغسة الانكليزيية والطباعية العربيسة ، بلغون 17.700 _ 1797.7

مكب تثارات مسع الرفسة للسورة

SETA- 1 - ETANT!

قال قائد قوات الابم المتحدة في

جنوب لبنان الجنرال وليم كالاهان انه

لا يتوقع هجوما اسرائيليا وشيكا على

الجنوب نيها طالب قائد الملشيات

الكنائبية بشير الجهيل بالسحاب القوات

مجلة « ماندي مورننغ » اللبنانية

نسبت الى المجنرال كالاهان قولسه :

« أن المعلومات الاخرة التي الحسانت

بانه قد طسرا تغيير على الوفسسع

العسكري في جنوب أبنان هي معلومات

مبالغ نيها » , وأضاف « أننسى لا

اتوقع هجرما اسرائيليا وشيكا ».

وهَالَ : انَّه لم تتوهّر حتى الآن دلائل

على مثل هذا الهجوم ، لكنه نكر أنه

انتهاك وقف الطلق المنار كاتت ضنيلة

حدا منذ أن أصبحت الهدنة سارية

المفدول في يوتيو الماضي . ووصعف

العلاقات بنئ مليشيات الرائد سسعد

الجانب الايراني خلال آلًـ ٢٤ ساعةً

الماضية بلغت آه قتبلا وتدمير عسدد

من المعدات الحربية . واجمل الهلاغ

المسائر العراقية في المعارك التسسى

وقعت في الخفاجية وديزفول ونوسسود

ومهران وعبدان وسربيل زهاب يـ ه

وقال أن المنفعية الإبرائية التقيلسة

والنقافة في دولة الامارات أنباء صحفية

عَن أَن صَفَقة آسلحة مَرْعُومة الإيران

تَبِيتَ عَنْ طَرِيقَ مِطَارَ دَبِي . وقالَ أَنْ هذا النَّبَا ﴿ مِخْتَلَقَ وَلاَ أَسَاسَ لَهُ مِنْ

حبيـــب في بيروت

ـ تنمة المنشور على الصفحة الاولى ــ

• في دمشق نددت صحيفة البعث بجولة

حبيب وقالت ، انه عودنا علىسى أن

لا يزور المنطقة الا وفي حقيبته وعسد

لاسرَّالْيْلُ ووعيد المركَّبِي للْعربِّ . واشارت الصحيفة الى ان الرحلة

نأتي استكمالا لمخطط يخدم المانسي

الادارة الامركية في الهيمنة على الاراضى

العربية ويقدم اسرائيل في تثبيست

واكدت البعث أن حبيب يأتي هـــذه المرقة لمترض السياسة الامركية معتمدا

على ما تمتلكه أميركا من تُفُودُ مباشر

في المنطقة بالإضافة الى قوتها الكامئة

في اسرائيل.

شهداء وعطب عجلتين وهاون واهد

تصفت ظهر آمس منطقة البصرة .

وقال الجنرال كالاهان أن حسالات

لا يستبعد مثل هذا ألاحتمال .

السورية من لبنان.

من العلاقات السورية الفلسطينية »

اللباس المرقط

واضاف أن السحاب السوريين أمر

رئيس اللجنة الأمنية للحركة الوطنية

الدكتور سمر صباغ قال أن السلصن

الذبن بجرى ضبطهم وهم يرتدون اللباس

المرقط يرغمون على خلع هذا اللباس

قبل المعيدة الى منازلهم . واضاف أن

هذا الإجراء أتخذ في خطوة لأنهاء خرق

القانون في المنطقة المفريية من بيسروت

وضمن سلسلة اجراءات آملية اتفقست

عليها القرات المستركة في الشهر

الماضي . وابلغ محلة ((ماندي مورننغ))

ان من بين الإجراءات حظر تنقيل

السمارات المسكرية غير الرسمية في

الشوارع وتتمع الاسلمة غير المرخص

بها ونقل الأسلحة الثقيلة والنشرة الى

وفي النوقت ذانه نظاهر حوالسي ٣٠

من أنعضاء الملجنة الاسرائيلية للتضاين

مع جامعة بيرزيت الهام مقر شرطسية

القدس امس مطالبين بالإفراج عسسن

سنة من المعتقلين الاسرائيليين الثين

شاركوا في مظاهرة في مدينة رام الله

والذين ما زائلوا قيد الاعتقال وطالب

ثلاثة من تواب المارضة العماليــة

التتحقيق في الطريقة أكتى نمت بها تمع

الظاهرة السلبية المنكورة حيشاستخدم

رجال البوليس قنابل اللغاز السياسة

المتموع وهو ما يحدث لأول مسرة شد

متظاهرين آسرائيلين ، لكن أتحساد

الطلبة الإسرائيليين أدان المظاهرة

وطالب بوقف الإسانذة الاسرائيلين الذين

شاركوا فيها عن العبل .

ەناطق غىر سكنية .

ضروري قبل انتخابات المرئاسة فيالعام

البابا يناشد ربغن وبريجنيف تفادي حرب نووبية مدمرة

وجه البابا بوحنا بولس التانسي نَفَاءُ أَمِسَ أَلَىٰ كُلُّ مِنْ آلْرَئْيِسَ الْأَمْرِكِيُّ روناك ريغن والرئيس السونيسي ليونيد بريجنيف بناشدهما فيه المرونة والنطى بالحكمة لنفادئ حرب نوويسه مدمرة . وذلك الناسبة المفاوضيسات المركية - السوفينية التي نبدأ اليوم في هِنيف حول الصواريخ النووية في

الإنداد السوفيتي مسسن جهته ، امِنتَهِلُ أَمِسَ أَغُفُارِهُمَاتِ ، بِالأعسالانِ رسبيا رفضه للبديل « مغر » الذي طرحه الرئيس ريفن . غير أنالراقبين سيتمين عليه أظهار قدر منهارونة . مُعُد أستبعدت صحيفة ((برافدا)) مرة اخرى فكرة ﴿ البديل صفر ﴾ اللميكية ، رغم أنها عرضتها بكامل تفاصيلها على قرائها فاثلة الله بجسب على الاتحاد السوفيتي بموجب هــذا البديل ، رفع كل صواريخه متوسطة المدى مقابل عدول المولايات المتصدة عن توزيع صواريخ آوروبية جديدة .

وأضافت : ولكن ذلك سيكسسون بمثلبة « منفقة مُغفَل » ، اذ يعنسي نزع السلاح من جانب واحد لصالح

فيه عن تأييده اللائتيار ، أي ازالسة الصواريخ النووية متوسطة المدى في الشرق أو الغرب على هد سواء . وتحدث شميت لاذاعـة ((دويتش لاندغونك » في كولونيا عن محادثاتسه اللخيرة مع الرئيس بريجنيف في بسون فقال انه لم يرغب بل ولم يتمكن مسن تبديد قلق آاسوقيت تي مَا يتعلـــق بنشر المصواريخ الإمركية في أوروبسا الفربية في غضون علمين ، إذا لم تكن مشكلة الاسلحة الاستراتيجية نسي أوروبا تخد وجدت خلاحتى هسنذأ

ولكن السنشار وضح قائلا: إن القلق يساور الجانبين ، ومن شــــ فاته من الاحدى الطرفين أن سني مَلقهما بالموافقة على ((الاختيار صغر)).

🥕 🦈 ـــ نتمة المتشور على الصفحة آلاولم

الطاقات والامكانات العربيسة • تحملت المقاومة محاولتة بعض الانظمية العربية احتواءها ومحاولة ألبعض الاخر فرض الوصاية عليهاء تحملت خلافات العرب وتذاقضاتهم وصراعاتهم ، كما تحملت محاولات البعض تقزيمها وتحجيمها ولوي ذراعهاء بل وأهيانا محاولة لوى عنقها ذاته •

واستطاعت سفينة المقاومة أن تعير الكثر من أمواج السياسة العربية المتلاطمة ، لانها أحتفظت انفسهـ باستقلالية الشخصية ، واستقلالية الحركة ،

لكن منظمة التحرير وقعت في المحظور الذي تحاشيته سنين طوالا ، عندما القحمت نفَّسها في دوامة المحساور العربية ، وبصورة أكثر تحديدا عندما انضمت الى ((محور ألصمود والتصدي)) -

وأيا كانت الدوافع والمبررات التي اضطرت المقاومة الى ارتياد هذا المسلِّك الصعب ، قان انضمامها لجبهة الصمود والتزامها بقراراتها انعكسا بصورة سلبية على علاقاتها العربية، وشبلا جانبا من قدرتها على الاستقلالية في السراي والتحرك ، التسي كانت هسي صمام الامان لغبورها المستمر مزالق الصراعات والخلافات العربية ، ثم ان القضية الفلسطينية همي قضية كل الدول والشعوب العربية ، وليست قضية مدور الصمود والتصدي وحده • وإذا كانت بعض دول هذه الجبهة قد قَدِيتِ الدَّعِمِ لِلْمِقَاوِمِةِ بِالْكِلْمِاتِ وِالشِّعَارِاتِ ، فَأَنْ الْدُولِ العربية ذات الثقل السياسي والمالي قدمت لها الدعم المادي غير المحدود ، دون أن تبخَّه عليها بالمكانات

في قمة عمان اضطرت منظمة التحرير الى التفيب عن القينة ، التزاما بالقرارات الجماعية لدول الصمودي بي وفي قمة فاس وجدت نفسها في وضع لا تحسد عليه وسط انقسام الموقف العربي بسين محاوره المختلفة ، بينها كانست في السابق تتمتسع بعلاقات طبيه مسع كل

المصاور وكسل الاطراف ندن دريصون على منظمة التحرير لاننا نرى فيها حاضر القضية ومستقبلها ، نرى فيها جسد القضيسة المنخن بالجراح والذي ما زال محتفظا بنبضه وكيانسه مصمما على البقاء والعودة بكل ارادته • نرى فيها نقطة مضيئة وسط ظلام عربي شامل ٠

ومن منطلق الاخوة في القضية نقــول لنظمة التحرير في صَّدَق واخَلَاص : اذَأَ كانسَت فلسطَّين هـي صُحَّيَّةً الاستعمار والصهيونية والخلافات العربية ، فأننسا لا نريد أن تكون منظمة التحرير هي ضحية سياسة المحاور العربية ، واذا كان أعداء الامة العربية من خارجها وداخلها قد تكالبوا على الشعب الفلسطيني ، فأنف لا نريد النظمة التحريس أن تصنع بنفسها ما لم يستطع أعداؤها أن يفعلوه بها ٠

ولا ثبيء أخطر على المقاومة في الوقت الراهن من الانزلاق أكثر فاكثر الى مزالق المحاور العربية •

السماح للمصريين بدخول

الاردن مسن العراق بسرا عهان ــ كونا ــ سبحت السلطات الاردنية للرعايا المعريين بدخول الاردن من المراق برا والسماح لهم بالسفر الى القاهرة عن طريق مطار عمسان أما المبتشارالالاني الغربي فيلموت المدني ملغية بذلك أجراءات سابقة شبيت فقد أدلى بحيث أبس أعسرب كانت تبنعهم من الدخول الى الاردن

وكاتت المسلطات المصرية قد أحتجت عن طريق سفارة السودان في عمسان على منع الرعايا المصريين من دخول الاردن برا وهددت باتخاذ اجسراءات مماثلة مع الرعايا الاردنيين .

ــان :

هيغ متفائل بانسحاب اسرائيل من سيناء

قال الكسندر هيغ أنه سا زال واثقا بأن اسرائيل ستكمل انسهابها من سيناء ، حتى لو رفضت مشاركة أوروبا تي قوة حفظ السلام متعسسندة

وأضافه: أنه سيتم تشكيل القوة وستماد سيناء وفقآ لإتفاقات كمسبب داينيد . وأعرب في الوقت ذاته عــن تفاؤل مشوب بالحثر ، بأن تل أبيب وواشنطن ستتبكنان بن حلّ خلافاتهما حول شروط مشاركة أوروبا في قسوة

ـــوم

الجزائر ــ الوكالات ــ ومغنالرئيس القرنسي غرانسوا جيتيران زيارتـــــ وتستجر يومين بأنها ﴿ تحرُّكُ سياسي أساسى ﴾ .

واعرب عن اعتقاده فيحنيث لمسحيفة « ألمَّجاهد » بأن فرنسا والجزائر يجب

توفى المسيد حسن بلخوجه ، وزيدر المَارَجِية التونسي السابق عن ١٦عاما بعد أصابته بأزمة قلبية .

سلتنا كَاللِّمَا لَدُ آرف ب للسِّب المثلة الاميركية الشبهية ناتالي وود (٣} عليا) مصرعها غرقا أمس عندما عش على جشائها في البحر بالقرب من جزيرة سائتا كاتالبنا بولاية كالبفورنيا. ونكر البوليس أن ناتالي وود التسى شاركت في عدة افلام عالمية فلجحة أهمها « جنون الحياة » عام ١٩٥٥ و « قصة الحي المفريي)) عام 1971 قد مانت فتيجة سقوطها من على ظهر قسارب مطلط أثناء نزهة بحرية . وقصال ان عملية البحث عن جثتها استفرقت

القذافي آجتمع بعرفات فكرت وكالة الجماهيية الانباء ان الرئيس معمر القذافي أجتمع السبست الماضي مع المسيد ياسر عرقات رئيس اللجنة التنفينية التطمسسة التحريسر الفلسطينية . ولم تذكر أي ايضاحات اخرى حول ما جرى في الاجتماع .

ميتيران في الجزائر

الرسمية الى الجزائر التي تبدأ اليوم

عليهما أن يعتبرا نموذجا للتعاون الوثيق والناجع على الصعيد الدولي والثناثي

وفاة حسن بلخوجه

وكان بلخوجه عضوا في الكتـــب السياسي - الهيئة العلياً - تلحزبُ الاشتراكي المستوري المعاكم منسد ١٩٦٨ ورئيسا لمجلس ادارة المؤسسة المرانية التونسية .

ناتالىي وود مأتت غرقـــا

بمناسبة ذكرى تقسيم فلسطين

كالرهان: لا أتوقع هجومًا اسراسًليًا على الجنوب

الجميل: علاقات الفلسطينيين باللبنانيين أفضل منها مع السوريين

حداد والقوات المدولية بانها اقسمل

سوءا في آلومت المحالي عما كانست

بشس الجميل قال الله لم تعد هذاك

حاجة لوجود القوات السورية في لبنان

« أنهذيب » منظمه التحسرير

الفاسطينية . واضاف في خطاب من

رادبو ((صوت لبنان) لناسبة النكرى

الخامسة والاربعين للتاسيس حسمزب

الكتائب (اذا وجود الجيش المسوري

في لينان لتهذيب الطسطينين ومنعهم من

تخريب المحل السلمي فان منظمة التحرير

سبقت النظام السوري نحو الحسل

السلمي ٥) ، وكان المجهل بشير كما

يبدء الى ترحيب السيد بآسر عرفات

بخطة السلام السعودية التي رفضتها

سوريا . وقال « انه اذا كان الهدف

من وجود المسوريين هو منّع اللبناتيين

من الاصطدام بالفلسطينيين قان العلاقات

الفلسطينية اللبنائية هي الان المضل

عليه قبل السبوعين .

الاسرائيليون يقتحمون دار المعلمات سرام الله

كما القنحموا جامعة برزيت الخالية اللقدس المحتلة _ الوكالات _ رشق من الطنبة لانزال أعلام فلسطينية منها. بتظاهرون فلسطينيون السيب الظاهرات التي جرت أمس بمناسبة العسكرية الإسرائيلية بالتجسسارة ، فكرى قراار االامم المتحدة بتقسيس فيما القتدم المحنود الاسرائيليون دار فلسطين ق ٢٩ نوفمبر عسام ٧٧ الماسات في رزام الله لانزال الاعسلام الفلسطينية التي علقت في الدرسة، التسمت بيمض الحوادث حيث أقسام بغداد: قواتنا تشتك

المتظاهرون حوالحز على ألط رق والحرقوا اطارات السيارات في عسدة بدن ، وذكر أن جنديا اسرائياي أصيب بجروح عندما رشقت السيارة مع الايرانين بالخفاجية التي كان يستقلها قرب مخيم قلنديسا شمال القدس بالحجّارة . وقالــــت أعلن المراق أن قواته تصدت لقوات مصادر اسرائيلية أن أوتوبيسا وسيارة ايرانية هاولت المتعرض لها في منطقة عسكرية تعرضا لرأشق مماثل بالحجارة الخفاجية واشتبكت معها في معركسة خارج مخيم الدهيشة القريب مسن عنيفة ما زالت مستمرة وكبدتها خسائر هسيمة بالارواح والمعدات وأسر مجموعة مَن الْمِنُود . وقال بلاغ عسكسسري صدر في بغداد مساء أمس أن خسسالر

• اختر الأخيار •

مستثسار الأمن القومي آنه نخلى موققا عن منصبه حتى استكمال التحقيق معه بنهمة قبول الرشوة . القاهرة _ بدأت النيابة المسكرية التحقيق مع حرس الرئيس السادات

واشنطن _ أعلن ريتشارد الـــن والمفابرات الحربية وشرطة رئاسية

لندن ــ قالت صحيفة « الاوبزرفر » ان عواصم غربية حصلت على تقرير سري يفيد بأن منظمة الشعرير تدرس حالياً خطة النواجد في الاردن . باریس ـ قال بیان لنظمة مجاهدی خلق ، ان المخميني أمر بعمليات التفجيم الاخرة لتبرير المزيد من عمليات الاعدام

المجمهورية . أخرسعيداحمدا لحسس واخوانه ينعون بعزبيدا لحزن والأسئ وفياة شقيقتهم

التى وإفاها الأجسك بالضفترا لغربيترجسين عكن عمريناهن ٥٤ عاماً.

تقب ل التعاذي للرجسال في بريت شقيق عا أحمد سعيد الكائن بميدان حوني شارع هارون الرفيسيد- مقابل مطحنة النسيل عمالات عيدالعزيزالبرجس شقم،٦٠. وللساءفي بيت شقيقها مصطف قرب مكتب منظمة التحوير حولي عمارك انبص. اخاطه ولغااليم ولجعون.

لأشهر الماركات العالمية



تليفون بسانتل

السعر ١٠٠٠ و. ك

٧٧٠٠ داحت قعاما



ولم يعرف بعد ما اذا كان حبيب الذي بسابة أره الرحيم المطننة ارجعي إلى ربك لضية مرضية فادخلي يضعبادي وادخلي حبنتي " وزرا لمواصلات ووكيل الوزارة والوكلاد لمساعون والمدراء وجميع العاملين بالوزارة يشاطرون لسبد/ إحد داشد خلف الحده مديرادارة الشوون القانونية أحزانه توفكاة المغموركه تغمد الله الفي قيد بواسع رحمت والهم أهله و ذوب الصبر والساوات. إفالة وإفااليه راجعون

الفروسية اليوم:

التنافس على سيارة الشيخجزاع ناصر الصباح

مقام في المساعة النائيه بعد ظهراليوم سباهات الاسبوع السابع للعروسيسة حيث بشارك ، } جوادا عناس علسي جوائز نبلغ ٢٢٣٤ دينارا ، اضافـــه لمسيارة المقدمه مل المشيخ جزاع ناصر سباح الناصر تطيدا لفكرى المرحسوم المسيخ ناصر صباح الناصر الصباح محاعظ العاصمة الراحل ء وقد خصص المشوط الرابع لهذا المسباق الرئيسي الذي بشارك عيه الجياد المنتبئة مسن التناج المحلي .

الحريان يرأس لجنسة أعترال جاسم سأب

قرر النادي العربي في اجتماعيه الاخير تشكيل ثجنة برنائة خالسد العربان أبين السر العام تلاعسداد والاشراف على هعل اعتزال لاعسسب كرة اليد بالنادي جاسم دياب ، ونضم الملجنة أحمد الرومي ، عبد ألسرزاق معرفي ، حبيب عائســــور وفبصل العبسى ، كما الخذ المجلس عـــدة

• تشكيل لمئة لنقييم وأعداد عقسود جديدة لجميع العلملين بالنادي مسسن السادة على جواد الناصر ، حسست الموسى ، صفر السودان وسالسم مبارك ، وذلك بعد أعتماد لاتحـــــة الرواتب والإحور لحميع العامليسين بالنادي التي ستنفذ اعتبارا مسسسن

• ترشيح عباس حسن جعفر تعضوية اتحاد الكرة الطآثرة . علاج اللاعب على عباس بالخارج. المساركة ببطولة الملاكبة المزمعة أغامنها مستقبلا

• مباريات اليوم •

🖈 كره السلة ــ دوري ١٥ سنة ــ يلعب أنفصر والكويت أتساعة الخامسة بكيفان ثم تقام مباراة كاظمة والساحل وبلعب الصليخسات والقادسية عسلي صالة المعهد التجاري للبنبن ونقام مباراة المتضامن والفحيحيل . 🖈 الكرة الطائرة ـ تقام الليلــة

٤ مباريات في اندرجة الاولى ، يقعب القادسية وألعربي آلساعة العسادسسة والنصف بالعربي ، الجهراء وكاظمسة في الخامسة والنَّصف بالدعية ، التضامن والساحل السادسة والنصفعالدعية، الشباب والكويت الساعة السادسية والنصف بالكويت .

🖈 تنس الطاولة : سن ١٧ سنــة، بلعب الساحل والعربى ثم خيطسان وكاظمة في الجامعة ، الساليسسة والصلبيخات بالسالية .

فهدالأحمد: قبل مساراة التيوم مع الصين الشعبية

خطرة حديدة للفريق و بسنرد البدين بأكثر من قمتم ممتل السعود ت في احماعات ماليز با بتحمل مسؤ ولي فسل الفرق الفرق الدي التبيخ نبد الإحمد الصباح عضو اللجنة الإولمية الإولمية الكويتية رئيس اتحاد كرة القدم بجديث شامل حسول ما نحتاجه الدوم الدعم الحماهدي

• ما نحتاجـه اليـوم الدعـم الجماهيري الرياضة في البلاد ، تطرق نيه الى عدة موضوعات مهمــة بدأها بأن اكد أن نقل مباريات فريقنا الوطني من ملعب صماح • مقرر الاتحاد ٠٠ هايد بارك الرياض___ة السالم الى ملعب محمد الحمدثم بناء على توصية اللجنة التي شكلت خصيصا لمعاينة المعبوقال الشيخ فبد أن الاتحاد اعطى ادارة النادي العربي قرصة اسبوع لاعداد الملعب • نفي تصريحاتمحمد جاسم لجريدة اليوم بالصورة المطلوبة ، وبعيدانتهاء المدة لم نجد أن هدده الاصلاحات قد نمت فقرر المجلس نقل المباريات الى القادسية ، وكان الشيخ فهد يتحدث للصحافيين عقب حفل اتحاد

> ازالة بسوء التفاهم واشار الشيخ فهد ألى ان الاتصال الهاتفي الذي جرىمع محمد السنموسي الوكيل المساعد لشؤون الطفزيون ازال سوء التفاهم الذي وقع بين الاتحساد والمبرامج الرياضية ، وتم الاتفاق على نقل المباراة تلفزيونيا للكويست ودول المُطْلِح وبعض المدول الاسيوية. وقال نامل آلا يؤثر نقل المباراة على حضور المجهور وفريقنا يلعب اليوم باسمهم الدول العربية والكويت والحمد للسه تعيش على ارضها جميع الجاليــات تُعْرِينة وقد شعرنا مِنْدُ أَمِسَ أَنْ هَذْه الحاليات بدأت تتحرك لمسائدة فربقنا الى جانب المجمهور الكويتي ، ذلك ان غريقنا الذي تحمل هذه الشبقة ليصل

> > رفع الانذار عن الصقر وبحث الاتحاد في اجتماعه الاخسير الانذار الذي سبق أن وجهه لامين سسر نادي الكويت محمد المسقر ، وقسرر المجلِّس سُحب هذا الانذار بالاجماع ،

وذلك بعد أن أوضحت تفاصيل أجتماعي مع رئيس وامين سر نادي الكويت وقال الشبخ فهد أن سوء الفهم بحدث دائماً ، ونحن نكن كل تقدير وأحترام لرئيس وأعضاء ادارة النادي . وفسي الوقت نفسه لدينا الشجاعة للتخلص

من بعض القرارات . تعادل السعودية

وقال الشيخ فهد : يعتقد البعضان تعادل السعودية ونبوزيلندا خدم الفريق الكويتي ، ويجب أن يعرف المُجميع أن هذه النتيجة ليس لها ناشر ، وما زالت الفرصة مناحة أمام نبوزيلندا ، حيث لها ؟ نقاط ولها جباراتان بمكسن ان تكسيهما ويرتفع رصيدها السي ٨ نقاط وبالتالى اقصاء الفريق الكويتي . وأضاف

كرة التدم الذي القامه المسالاول على شرف الفريسة ونحمد الله أن فريقنا بتمتع بمعنوبات كبيرة ، ويستعد الاستعداد الكامل خاصة لمباراة البوم مع الصين ولاعبونا

وانما نوضح المحقائق للجماهم . الفريق السعودي في بلده لهذا المستوى جدير بأن يرمععلم الكويت واسم العرب في كأس العالم .

متأكدون من همة شبابنا ومسانسدة

وابدى الشيخ غهد اسفه باس الاتحاد الكويني عن الامسل الضعيف انتخب السعودية للوصول الى نهائيات كاس العالم .. بل خروجه من المنافسة وقال أن أمامه مبارأتين يستطيع فيهما تقديم عروض ممتازة كما غعل المسام الكويت والصين ونيوزيلندا .. وقال الشيخ فهد : سأكون صريحا حـــول مرضوع خروج الفريق السعسودي ..

سابق بأن هناك دينا يجب أن نرده ونحن

مصممون على ألمفور . ولكن يجب أن مَثكر بعض الإصابات الطفيفة ، لكثها لا تؤثر وشبابنا بخير وجميعهم بمستوى

واحد ، ونحن بذلك لانخلق ألاعدار ،

ورحب الشبخ فهد الاحمد بالامر فهد بن سلطان واعضاء الفريق السعودي الذين وصلوا مساء أمس ، وقال انهم في بلدهم وبين أهليهم ونتمنى لهم طيب الإقامة ، ونأمل أن نشاهد مبارا قرفيعة المستوى يستمتع بها الجمهور وكل ما أرجو من جماهينا الرياضية أن تحسن استقبال غريق الملكة الشقيق بالقسدر نفسه الذي استقبل به منتخب الكوست في الرياض .. بل اكثر من ذلك ... كذلك بالنسبة لاصدقائنا اعضاءا لنتخب الصيني ، وأن يقضوا معنا وقتسا سعيداً ، وان نرى مباراة طيبة بسين الفريقين ، مع العلم اننا قلنا في وقت

اسف لخروج السعودية

فالفريق لم يقصر ، واظهر حماسها وصلابة وتصميما على النوز . وهدا ليس مستغربا . فهم ابناء هذه المنطقة

وعادات شعبنا واحدة . وعندم يمثل الفريق بلده يلعب بروح تتاليسة عائية ، ونص متأكدون من ذلك . لان الاخ المسؤول عن المويق وهو الامسير فهد بن سلطان من خيرة الشباب العربي الذين نعتز بهم . وكذلك نحن متاكدون من أن الامر غيصل بن فهد رئيس الاتحاد السعودي لم يقصر مع المفريق . وقسد وغر الاتحاد جميع الامكانات .. الا أننا نعتقد جديا أن الخسارة جاءت نتبجة وضع البرنامج السبيء الذي لم يكن في صالح الفريق المسعودي . واي فرد يعرف آجوال اللعب والصداول والمباريات بدركذلك . واستطرد الشيخ فهد : ويحز في النفس انتا حدرتامسؤول ألوغد السمودي في احتماعاتكو الالمبور

ان البرنامج ليسلصالحفريقه ، وابلغته أن موافقته على البرنامج ستصيرم المنتخصب المسعدودي مصل الوصول الى اسبانيا . وعسرضنا اقامة مباريات الفريق السمسودي في الكويت . ولكنه رفض . ورجوناه أن تكون الماريات في دولة خليجيـــة لتضمن قرب المسافة للجمهور السعودي

مثل البحرين أو الامارات ، حيث توجد

ملاعب العشب الصناعيي ، ولانفا متخوفون من النواجد الكبي للجاليـــة

الصينية في ملايزيا ، بالإضافة الــــى جوها المطر . الا أنه لم يقبل بكل هذه الافتراهات . والحرا أفترحنا عليه اقامة المباريات في سوريا ، هيــــث المعب المناعي ، الأ أنه سامحسه الله أصر على أقامتها في كوالالامبور.. وقال انه عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب بالسعودية . وأضاف الشيخ فهد .. لو حدثت

🖷 عتميان المسعب

هذه المشكلة في الكويت لكان لنا حساب أخرى . ولهذا نطلب عدم توجيسه اللوم للاعبي السمودية أو اتحــاد القدم فيها لعدم وصول الفريق السيي اسبانيا . واعتقد أن كلمة الامر فيصل بن فهد حكيمة لان المتخب استفاد من

سنرد الديسن

وقال رئيس اتحسلد كرة القسدم الكويتي : سنرد الدين للفريق الصيني بأكثر من القيمة ، والجاريات اصبحت الان مياريات نقاط مما يؤدى لفقيدان الناحية المفنية . ونؤكد أن فريقنـــــ سيلعب باسلوب جديد يرضي ويبتع جميع من يشاهد الفريق ويسانده .

ونفى الشيخ فهد أن يكون محمسد جاسم أمين السر قد صرح بأن مدرب الفريق كأرلوس البرتو سيتم تبديله كما نكرت جريدة اليوم السعودية ، وقال اذا أردنا تغيير ألدرب لفعانسا ذلك أثيوم أو أمنى ، ولكن نحسن

مرتاحون معه ، ويقوم بعمله خيسر

قيام . وفي حالة تقصيره سنحاسيه.

ولم نفكر باحضار مدرب اخر ، وان

والشركات الاهلية استعدادها لتكريم

المنتخب الكويتي في حالة وصوله الى

اسبانيا . وقال الشيخ فهد ، وانسا

باسم الاتحاد الكويتي أشكر هذه

المؤسسات واؤكد أن ما نضاجه الان

واستطرد الشيخ فهد : ان فريقنا

يتطور كمجموعة وافراد وفسي تقسدم

مستمر ، والدليل على ذلك النتائج

التي حققها في البطولات قبل وبعد

موسكو . واذا أراد الجمهور التمتع

بمستوى فني أرجسو من التلفزيون

عرض مباريآت فريقنا التسى لعبها

بالبحرين ، لانها بدون نتبجةً ، وأهم

شيء في مياراتنا البوم المنقطنان ، وبأي

سيلة واسلوب ، بصرف النظر عن

العرض لأن خلف النقطتين بطلسولة

دولية فكيف ألوم لاعبا أو أداريا

أو مدريا همه النتيجة ؟.. فالعسرض

اهم شيء حتى لمو نعب فريقنا كـرة

سلة .. وقال الشيخ فهد ان اختلاف

مستوى بعض اللاعبين من مبساراة

لاخرى برجع لعوامل نفسية وجسمانية

ونرجو تفهم هذه الامور ونامـــل

أَنْ ما يحدث كل خميس بمقــر الاتحاد نسميه هايبارك الرياضــة ،

ونحن أقينا هذه الجلسات لاننا نريد

من ينتشنا أن يكون ذلك بصوت عال

ويناقشنا بصوت عال ، وانتم تعلمون

بأن الحرية كل الحرية لكل من يريد

أن يتكلم .. والذين يتكلمون مسن

وراء التلفزيون أو من الجالسين هنا،

لُو كان فيهم والحد في ربع مستوى

كارئوس لكأن له الحق أن ينتقد

كارلوس .. فايس من المقول أن

الانتومهم .

هابدبارك الاتحاد

لا يفيد في مثل هذه المباريات والنقطتان

هو الدعم المعنوى من المجماهي .

التقطتان باي وسيلة

كأن هذا من حقنا .

دعم من المؤسسات

هذا وقد أينت المؤسس

الشيخ فهد الاحمد

تسال مطربا ناشئا عن أم كلشوم ليقول ان أما مستقبلا! والذي يريد أن ينتقد كارلوس يجب أن يكون فسي مستواه أو أفضل .. ويسدو أننساً محظوظون جدا ، لأن في المدرحات . ٢ ألف مدرب ، وقد قبل الكلام نفسه عن كارلوس قبل ٤ سفوات وانسه مدرب لياقة ، الا أنه أستطاع أن يصل بالفريق الى ما لم يستطف

اغضل مدرب في العالم (زاجانو) . ولو استمعنا لكلام الناس لقضينا على الفريق الكويتي واصبحنا مثل المجانين نحضر مدربين باسعار خيالية ونخرج في التهاية دون شيء .

وقال الشيخ فهد : أن المسدان وساهة العمل هما المسزان الحقيقي لكل تُسخص والآني مؤمن بهذا ، انسعر بالثيء نفسه وأطبقه على نفسى ، ولو أنظرت للخلف فلن أتقدم للامام.. وعندما نشمر أن عطاء كارأوس قد حف فسنقول له شكرا يا كاراوس .. ومع السلابة .. وهذا المدرب يتحرك من خلال التوجيهات التي يضعها الإتحاد ، وقد نجح في الوقت السدى كان فيه زاجالو من أحسن المدريين ، لكنه فشل . واذا كان عقده تجاريا فان الأتحاد السابق الذي وقع العقد معه يتحمل المسؤولية ، وأنسا لا اقلل من نتيجته كمدرب ولكنه غشل في مهمة معينة .

اليابان تنظم بطولة الجامعات لعام ١٩٨٥

اعلن الاتحاد الدولي للجامعـــات في روماً أن مدينة كوبي اليابانية سوف تنظم دورة الجامعات العالمية عــام م ١٩٨٨ ، وقد غازت المدينة اليابانيــــة على مدينتي لوس انجلوس الأمركيـة وزغَــربُ أَلبوغُسلافيــة . وصـــرح محافظ مدينة كوبي تاتسو ميازاكي انه سعيد بهذا الاختيار .

هاتف ماسشر: ۱۰ ×۲۲۱ ۸۲٤۳۱ ۸۲

الحاليات العربية!

ساعات قلبلة وببدأ أهم لقاء في مرحلة ألاياب لتصفيات أوائل المجموعات الاسبوية لكساس العالم . وجع اعلان صافسرة حكم المباراة تكون المواقف قد بدت أكثر وضوها بالنسبة للفرق المتنافسة على الوصول السي اسبانيا

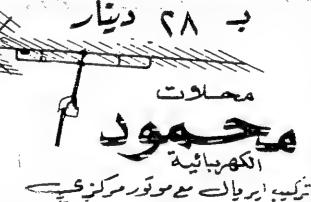
ساعات قليلة ولكنها حاسهة سيكون النور الكبر غيها للجمهور الذي نريده ملء مدرجات استاد محمد الحبد بالقادسية السسذى شهد العديد من انتصـــارات منتخبنا الوطني .. وليس هذا الدور الحاسب قيساصرا على الكجمهور الكويتي فحسسب ، اذ ان لجمهـــور الجاليــات العربيسة المقيمسة دوره السابق والمسروف في مسائدة

ذلك أن المنتخب الوطنسي الكويتي يمثل اليوم الامة العربية جمعاء كما قال الشبخ فهد الإحمد رئيس الاتماد الكويتي ونريدها اليوم أن تقف الى جانب جماهرنا الرياضية نؤدي واجبا نحسو المنتخب الكويتي أمل الرياضيين المرب في اسبانيا . . وان يكون تواجدها فيس فقط في مساراة اليوم بل في كل مباريات مرحلة الإياب ، وانتهتف من أعماقهما : الازرق الى اسبانيا باذن الله.

خليل ريسان

احتجاج نيوزيلندي على حكم المباراة

علمت القبس ان نبوزياندا قدمت احتجاجا رسميا على حكسم مباراتها مع الكويت .. وهو حسن المصين .. وقد ايدتها في هــدا الاحتجاج أحدى الدول الشاركة في



موتورمع ابرمال المالمن مع الوايرات والتركيب و ١٨ سار لديناايريلات ع بويتر UHF لاتنتسال ايران ، دبي ، بجريف العرية/تطعة ٥ خلف محفة البنزمين القديمة ٨ ٩ ٧ ١٣٧

فخوالصناعتاللابانية سا

لانجازاعال لأبهاما كاكافترلاعمال للفشائية

بكفائة لاتضاهى ٠٠ طبقاً للمؤصفات لعالمية

موسست شالدعلى الدعي

الوكلاء الوصيون بالكوسي والشرصرا لأوسر لح

تـركـيـب ورق جـدران لـغـرفـة ٤×٤ بــ ٢٥ ديـنـار

• ورق جدران الماني ممتارسعر المتر المربع مع التركيب ١٥٥٠٠ د.ك

•أرضيات • جَسوت • مخسمسل • اصبياغ • ورق قسس • فواطع سريتشن وكافية ليوازم وأعسمال الديكسور

آلاستشارات الهندسية مجاناً _ تلفون: ١٦٩٣٨

* مهولترفي الحركة .

بع سرعترفي التسليم

* اسْعار معنرست

* بساطة في التشغيل.

لمزيرمن المعلومات يمرجى للاتصال :

نعلق عن توفس بضعة قسائم أرض جسيسية مفروزة ومنظمت وكلءمثها بسنرملكيت كأملأ الماء والكهربا دوالطرق فريبة بالمنطقة وذلك قرب مدينت الزرقاء والطريق السريع الجديد بالأرون . الانسعارشعبية ويمتناول الجميع نقساً مدبالتقسيط. شاهدوا المفطط لدينا لتختارة سيمتك قبلت نغا ذها العدو محدوو ونحت نرحب مبكم ...

قسبائم أرض جديدة ٠٠ للانجوة الأردنيين

للمراعبعة تلفوي: ١٨٩٩٦ - ٢٠٢ عود مؤسسة محمدالجاهلي التجارية العقارية (مكتب نركمي العقاري) الشميص شالسببث الولسيد - عمارة الكائلي دقيم ٨ الدورالأولزنية ٣

لدى مۇسسىد ستعداد تام لتركيب ايويال مركزي وموتور موتورمع شبکه (۲. اگلنت مع لوارات والترکید، ۳۲ دنیار

به ۲۸ دينارايرمال للملون

لينا إريلات عبريتر UHF لايتقبال ايران ، دبي ، البوس حنيطًان آلقديمة دوارالمخفر مقابل مكشب البربير يَدِهِ الصفرات حدر ١٩٤٦ع ٢

المفطقة التحاريرالقاسعتر موق الصفاة /محل قِم ١١٦٦ - ت: ٣٢٢ ٢٣٣



مركزعسيل وتبطيف السجاد

ىقوم بتنطيف لسجادالاوروبي والعجي وبسلمك السجاد حلال ٤٥ ساعت اتصل بنالنرسل من يتسيلم السمحاد ١١٧٧٩/ ٢٩٠٤ م المسلمكونلتمارة العامة

إهل تعاني من مشاكل التخزين نقدم لكم خبرتنا الواسعة

في هذا المحال ونعرض رفوف وزوايا معدنية ممتانة لجيع الاستعمالات النضائع انواع البضائع وقطع العنيار وللمنازك أستعدادتام للتصدير لجميع

ورشت الموالجيين الهندسيم صروره ١٦٠ انعيا

ساعة مع السترحاسية فقط ٥٠٧٥٠ و٠٠ ولدينا باعة الكترويسة سعر ١٧٥٠ دنيار وكذلك تشكيلة كيرة رحالية ونسائية إسعار مناسة -ملاحظة ، اسعارخاصة للجملة ١١ الكوين / مقابل مجل الوزراء / دلوك ٣ لرور إمّا فحي مَلْتُ وَ٤ / الفيل / ثباع لِميوب / عارة فيسن الغانم/لدورلإول/فودلمنزنن رحم ١٠٨

تعان/مؤرستراعتيجي للسيارات

عن استعدادها لنقل كافه أنواع البضائع والمسافرين الى جميع انداء الوطن العربي ت ٢١٢٦٦ ـ ٢٢١٢٦٤

باداره طالب أبو رأس



ت: ۲۰۲۰ مفاه کا ۲۶ صوب: ۲۹۲۸ صفاه کلس: ۷.05

وبيع سيادات داتسون ودايها تسوط راز٧٨

ت: ١١٦٢٦ / المرقاب - شالسور - قريب مجمع لتلفزيويت

كتب فاروق التركي

ربديل عن الفوز والمكسب المربع على لصين يربيح الصين من أمامكم .. وبنيوزبيلندا من ورائكم

غدعة المدرب الصيني .. والخاسريدخل في حسا



الميوم .. سابع عيون المعرب كــــل برب باستاد محمد الحمد اللقاء روي المهم الناني بين المسسين

الميوم .. المكسب المربح على الصين بريح . . في المباراتين المقبلتين امام ربقدا والسعونية .

اليوم .. ليس ببعيد على نجسوم نوبت أن بحطوا الماجلز الصيلسي فُعوا علم التويت عالميا في اسبانيا. اليوم . . ليس بيعيد على ابطال ليا أن يصنعوا نصرا كبيرا لانفسهم دولدهم ولجمهورهم .. ويئــــاروا

واليوم . . ليس بيعيد على جمهور كوبت ال يقف مؤازرا مشجعا ... بغا بعد أن يكون قد ملا استاد محمد حمد عن أخره ليعطى صورة مشرفــة ن مدى وعى الجمهور وهبه لبلده. كن يجب أن يعلم لأعبو المنتفسسب كريتى ، وبالقطع يعلمون أن طابع

كلمة حرة مباشرة

اللاعبون هم الفرسان الحقيقيرون لكل لقاء مجسم ٠٠٠ وهم الذيحان يستطيع ون أن يخرجوا نفا مباراة تنوية ومبيرة... وعلى أكنافهم نقصع مسؤولية مباراة اليسوم واهمينها ... ابن حسنكوره

عى الوقت المناسب .. وجدية غسسي اللعب لايشوبها تكاسل او نقاعسطوال النسعين دقيقة ... من يفور ؟ ويبقى السؤال .. من يفوز اليوم؟ .. أو على وجه المدقة .. ما هـــي تحسبا لنجاح رقابتهم جميعا في آن وأذا كان المنتخب الوطنى كما يقول

> يسمر بالمخطر . . فأز على كوريــــــا الجنوبية وحصل على كأس أمم أسيا بعد أن كان قد أنهزم في البسساراة الاولى . . وغاز على المسعودية قسى ملعبها وبين جمهورها بعد أن كان قد خسر امام المصين . . والبوم يريد المفوز لاكثر من سبب .. وأهم الاسبــاب ان غوزه البوم يعنى اعلانا غير رسمي لوصوله الى اسبائيا . أهمنة التقيير

وحكاية التغيير اليوم .. هــــ المدرب الصيني .. بعد أنَّ تَجَعَلْتُ

معروف الكائن بعيدان حولي -مقابل مدرسكة جربير . شارع لوذان

الكرة الصيئية يعتمد اساسا علسي السرعة والجدية . السرعة في مهاجمة الخصم والسرعه في تمرير الكرقللزميل

نتيجة مباراة اليوم ؟ فريما لابفوز احد .. ولكن لاشبك في إن منتخب الكويت سيلعب يطريقها أنسس في طريق وأهد ((وأن وي » غلا بدبل له عن المفوز بقدر المستطاع ... ولو لعب المنتخب الصيني من أجـــل التعادل من أول دقيقة وهذا ما اعتقده فسيعطى فرصة لمتنفبتا الوطنسسى

او يتصور المبعض في موقف لايحسسد عليه غهذا لصالحه ، غمنتخبنا الوطني مثل الاسد لايظهر كل قوته ألا عندَماً

اللعبة .. او التحدعة ألني سيلعب بها

بسم المسرالم المرابع صدق اللسرلعنظيم

الك معروف في الكوت وليان ينعون بمزيد الحرن والأسى فقيدتهم المرجومة الحتاحة

نقب لالتعاذي ولمدة مشلاته آئيام اعتبارا امن السوم في منزل ولدها مصبياح الشقة ١٠٠ افالتروافااليراجعون

شركة الصناعات الوطنية ي ال

اعسادن

مناقصة توريد صلبوخ مكسور لأعمال الخرسانة

في مصنعي منتجات الاسمنت بالشويخ

تعلن شركة الصناعات الوطنية للسادة التجار

المسجلن لدى غرفة تجارة وصناعة الكويت لعام

١٩٨١ عن طرح مناقضتين لتوريد صلبوخ مكسور

للحصول على وثائق المناقصتين يرجى مراجعة قسم العقود

آخر موعد لقبول العروض والعينات الساعة الثانية عشرة

والمناقصات بالإدارة العامة لقاء مبلغ خسة دنانير كويتية لكل

من ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٨١/١٢/١٣ .

لمصنعي منتجات الاسمنت بالشويخ والصليبية.

والصليبية حجم ٣ و ٢

٠٠٠ ريد ام

١٩٥٠٠٠

مناقصة لا ترد.

• منتخب الصين الشعبية لكرة القدم معه خطة الرقابة الصارمة على هجومنا مباريانه برصيد ٧ نقاط وله ٩ أهداف في المباراة الاولى في الصين .. بمعنى انه يعلم أننا جميما نعلم أن اللاعسس ال كوكوأمي » رقم 10 سريع وفطير وأساس الهجمات الخطرة ، بل مفتاح كل هجمة ، أهذا وبالمنطق سنف رض عليه رقابة صارمة .. وهو يعلم أيضا أن الملاعب رقم ١٥ لايستطبع أنْ يفعل شيئًا دون من يكمله .. وهما اللاعبان « روتشی هائت » رقسم ۱۸ وزمیلسه ﴿ شَنْ شَنْ غُو ﴾ رقم ١٣ .. ولا شك في أنه يعلم اننا نعلم هذا جيدا . . لهذا أن يلعب بتلاثتهم في بداية المحاراة

واحد . . وبالتالي نشل حركة الفريسق الصيني . . ويخرج خاسرا خسارةكبرة .. وعليه سيركز في خطته على أختياً اللعبة المجنونة بمفاجآتها وأحداثها.. الموقت المناسب لبلعب بتلانتهم دون وما حد ثني المجموعة الاوروبية الرابعة رقابة لاثنين منهم على الاقل . . هــد ومع انكلترا بالذات لخي دليل على ما بالنسبة لخطته أو لخدعته الهجومية . اما بالنسبة للدفاع . . فلا شك في أنه موقف الكويت سيشدد الرقابة منذ البداية علسي

مهاجمينا المعروفين كجاسم وفتحسى وفيصل اذا مالعبوا جميعا في الهجوم .. وهذا مابطنه او بعتقده الصينيون وهنا علينا أن نطالب فريقنا أن يلعب بانتين نقط من الثلاثـــة غاما فنحى أو جاسم .. ويترك النفير في الوقت التاسب للقضاء على خطـة الرقابة .. أو التخلص منها .. أو استغلالها لصالحنا كمآ حدث مسع الفريق السعودي .. وكان الهددف الذي تسبب في هزيمته نتيجة النشدد في رقابة جاسم فاستغل العنبي ذلك

ونَجع في التسحيل ... من عامل حاسم في مباراة اليوم .. موقف الصين

بعد تعادل السعودية ونيوزيلندا قد يظن البعض ان هذا جاء لصالح الفريق الصيني والذي يلعب اليوم الحس

• مجتمع الرياضة • م اقام صالح مدلول مدرب كرة السلة بنادي الجهرآء تحت ١٧ سنة حفــل عشاءً لفريقه بمناسبة ما قدموه مسن عروض طبية حضرها رئيس النسادي محمد هيف واعضساء مجلس الادارة ومشرف ومدير الفريق . * تصدر فريق العربي لكرة السلب

دوري تحت ١٧ سنة بعد غورَه أمس على المتصابن ٢٢/٣٤ ، وفاز الجهراء على كاظهة ١٩/٤٩ . مدد كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والمعمل غالب أحمد الاتصال مع أمناء س الإتحادات الرياضية للالعـــــاب الفردية _ الجودو _ السجاحـة _ الجميار ــ الماب القوى والتنس بشان قيام الوزاارة بالاسهام بارسال وفسد

الددى الدول الصديقة تشجيعا الالعاب

ودخل مرماه تلاثة أهداف .. فلو قدر له وهزم اليوم فلن يضمن الموصول الى اسبانيا .. لأنه مازال هناك أمسل لنبوريلندا .. ددا الامل قد يبعده أو يدخله في حسبة بورما معها .. ومع الكويت أيضا .. بمعنى أنه مازالت للفريق النيوزيلندي مباراتان . . لو فاز فيهما « على الكويت والسموديسة » يصبح له ٨ نقاط ويتقدم على الصين.. ويبقى أيضا للكوبت مبأراتان لو عُاز فبهما على المسعودية وخسر أمسساه نيوزيلندا مثلا فانه يضمن الوصول برصيد ٨ نقاط أيضا .. ويخرج الفريق المحتملة وغير المستبعدة على كرة القدم

حقيقة أن فوز المسمودية علــــــى فيوزبلندا أو تم كان يضمن للكويست الوصول ، لانه كان سييعد الفريسيق المنبوزيلندي نهائيسسا عن المنافسسسة القصوى ، ويضعف أمله في الوصول . أما المتعادل . . فلم يفي شيئا بالنسبة للموقف . . فالكويت لها ؟ نقاط ولها غلاثة أهداف وعليها ٤ أهداف وعليها أن تحصل على أربع نقاط من المباريات المثلاث المتبقية والمني يلعب الفربق اليوم أولمها وأهمها بل وأصعبها .. وقوره الدوم هو الامل لانه يصبح له ٦ نقاط تربحه في لقائـــه مــع نبوزيانـــدا والسمودية .. وتكفيه في المبار أتين بعد ذلك نقطتان ، أما المزيمة اليوم لا قدر المله فتحتم عليه المفوز على كل مسسن سوزيلندا والسمودية . . وعدا ذلك بدخله في حسبة بورما مع نبوزيلندا ولا

سبها أن نبوزيلندا موقفها حتمى الإن بالنسبة لفارق الاهداف أفضل . لذلك لا بديل لمنتخبتا عن القسور اليوم بقدر المستطاع .. حتى لا ندخل في حسبة بورما .

ومما تقدم يتأكد لنا جميما أن مهمة فريقنا الوطني ليست سهلة كمآ يعتقد المبعض نظرا لمحساسية الماراة . . ومع هذا لا أحد ينكر أن امكانات لاعبيناً وتاريخهم أفضل من المكانات أي فريق في اسيا وأوقيانوسيا .. ولكن ما حدث أمام الصن في اللقاء الاول بجعلنا جميعا في منتهى الحدر .. برغسم أن البارااة تقام على ملعبدا وبين جمهورها .. مَتَاكِدِينَ أَنْ جَمَاهِمِينَا الْمُظْيِمَةُ تَرْحَفُ اليوم الى استأد محمد الحمد لساندة فريقنا الوطني وتشجيعه بالحض ور وبالهتاف ارفع همته وتأجيج روهه ... وسيؤدي فريقنا الماراة بقزم السارد المربي .. قالى الاستاد يا جماهرنا المحبيبة والى النصر الكبير باتن اللسه

فوزي جسلال

الإندفاع خوفا من الكرات الرتدة . الوسط والدور الفعال

مهمة خط الدغاع الميوم هي اغسلاق

بشهد استاد محمد ألحمه بنسادي القادسية بعد ظهر البوم آكبر تظاعرة سيكون لخط الوسط اليوم المدور شعبية ، حيث ستزحف الحماهم مئذ القمال لتحقيق القوز لانه الرابط بين الصباح الباكر الى الاستاد لاخذ أماكنها في المدرجات ، من آجل مشاهدة اللقاء الدغاع والمهجوم .. ونامل من خصط وسطنا أتباع فتع اللعب عن طريق المرتقب بين منتخبنا الوطنى ومنتخب الجناحين ، وعسدم التركيز عسلى الصين الشعببة لكرة القدم ، غيى التمريرات العائية بل انتهاج التمريرات بداية رحلة الاياب التخبئا الوطني الارضية يسرعة التحرك لأخذ الراكسز بتصفيات أوائل المجهوعات الاستوية الناسبة مع السائدتين الهجسسومية لكأس العالم , وهي اخسر جاريات والدفاعية ، حسب ظروف اللعسب . . المنتخب الصيني آلذي بحتل الصدارة. تكسك الفريقين كما آن غرصة آلتسديد للاعب الوسط حدة ، خاصة من الكرات المرتدة . والدمد لله لدينا المقدرة على التسديد

مباراة اليوم ستكون بين اسسلوبين مختلفين .. وسبق لنا جميعــا أن ونرىد آن ترى تسديدات البلوشي وكرم شاهدنا الفريق الصيئي عدة مسرات ، وتحركات سعد المعرطي بخبرته ألعالبة وعرفنا وعرف معنا المجميع طريقة لمعي .. و انطلاق المشري من الناحية السرى الفرس المتى تعتمد آولا واضرا عطى وتبادل مركزه مع جاسم يعقوب صاحب اللباقة البدئية العالية ، وهي لبست الناحية الرحيدة لتحقيق القوز ، والما الرأس الذهبي وفيصل التخيل بجهده السخى وبتسديداته المفاحئة أغلاق ألربع الدفاعي

هي أحدى العيامل الرئيسية تحو تطبيق خطط اللعب الموضوعة .. ولهذا أقول ان مباراة النوم ستكون بين المسدريين كاراوس البرتو وسوياتغ ، حيث عرف النطقة الدغاعبة آمام مهاجمي ألصين كل منهما طريقة لعب الآخر ، وأن كان .. وسيكون للظهرين همسود فليطسح من المعتقد أن المدرب المصيئي لــــ ووليد الجاسم النور الكبير فسي تطبيق بعرف طريقتنا جتى الان ، لان منتضئا الخطة الدهاعية خاصة وأن أمامهم لم يظهر بصورته المشقية خلال جولته جنادين سريعين .. وانك بتطلب إ. رحلة الذهاب .. وجاء تطبيقنًا منهما ، قرض الرقابة اللاصقة وعده اخطة اللعب من الناحية الدفاعية فقط، أناحة الفرصة للجناح بأستلام الكسرة حيث لم ننفذ النواحي الهجومية لعدة أو السيطرة عليها ، مع عدم الاندفاع عوامل تحن في غنى عن سردها في هذا المجال .. ولذلك عان مرصة منتخبنا أأدرم طيبة وتستطيع تحقيق النوز على

الفريق الصيني ، اذا لعبنا وقدمنا

وستوانا الحقيقي الذي أوصلنا الي

احتلال بطولة كأس اسبا والى الدورة

الارلمايية في موسكو . الصن واعتمادها على الجناحين

وضح أن المنتخب الصيئي يعتمد على جناديه اعتمادا كبيرا في تطبيق خطته . . وفي أمكاننا أبطال ثليك غرض الرقابة اللاصقة عليهما ، وبانباع الانقضاض السربع وعدم اعطاء الجناح الفرصة لاستبلام الكرة ... ولاعتونا لديهم المذبرة الكافية لتنفيذ ذلك مع التفطية السريعة وانباع التمريرات الاءاءبة وتهدئة اللعب بالتمريرات

الغرق الشعبية مطالبة بالتشجيع اليوم

ناشد عدد من ألمواطنين في اتصالات هانفيسة مع القسسم الريامي الفرق الشعبية المساهمة البوم بتشجيع المُسْخُب الرطئي لكرة القدم في مباراته مع أنصين ، والمضور بالطب___ول والدفوف ، والقرح احدد المراطنيان مساهمة الطالبةسناء الخراز بالتشحيع في المباراة السوم.

فوز الكويت على النصر ١ ــ صفــر

فاز فريق كرة القدم بنادي الكويت بهدف مقابل لا شيء على فريق النصر احرزه عادل عباس في الدقيقة ٢٩ من الشرط الثاني بعد آن انتهى الشسوط الاول دون أهداف والصبح للكويست ١١ نقطة وظل للنصر ٥ نقط .

الاستعداد ليوم الطالب الجامفي ٢ تيسمبسر

حث قسم التربية البدئيسة بادارة رعاية الشباب بجامعة الكريت جميع المشرقين والمدربين للعمل على مساهمة جميع الطلاب والطالبات في يوم الطالب الجآممي الذي يشتمل على جميسم الأعاب الرياضية الذي سيقام يسوم ٢ ديسمبر المقبل ، بدلاً من غد الاثنى، حيث تم تأجيله بسبب اقامة مبساراة الكريت والصين بكرة القدم .

العيل على التقطية خلف الدفاع حسب متطلبات الهجمة . أما معيوف ومحبوب صماما الامان فواجبهما تبادل التقدم والتأخر وعدم وقوقها على خط واحد ،

منتخبنا مطالب بالثائر لدق إبواب إسبانيا بجدارة

وجمهورنا مطالب بدوره الكبيرحتى يحقق لاعبوب النصر

حتى لا يسهل تخطيهما بلعبة خذ وهات والتي يجيدها لاعبو الصنن ، وعليهما اتباع تطهر المنطقة الدفاعية اولا بأول باللُّعْبِ الْمِاشر السليم ، مع عـــدم التشتت ومحاولة بدء الهجسات بالتمريرات الارضية الى لاعبى الوسط دون محاوكة ارسال الكرات الطويلة العالية ، والتي ستكون أغلبها من صالح مدافعي الصين .

الهجوم والتسديد

نتوقف نتيجة المباراة على مقدرة لاعنى المهجوم وكيفية استغلال الفرص بالتسديد القوي خاصة ونحن نمتلك قوة هجومية ضاربة لها خبرتها وباعها المطويل، وتعرف أقدام مهاجمينًا المطريق الى المرمى . . ولذا يتطلب الموقف سرعة الانتقال لاخذ مركز متاسب والالعساب الننائية ثم التسديد. كذلك مطلسوب التعاون مع ثلاثي الوسط وتهشأ الكرات الزميل المندفع من الوسسط المتسديد .. ولا بد من تغيير المراكسر بصورة مستمرة وعدم وقوف اي مهاجم في مركزه حتى تسهل عملية الهسروب

من الرقابة الدفاعية واحراز الاهداف. الطرابلسي وحماية المرمى لا تُنْكُ أَن الطرابلسي مِن أَفْضِل

🚯 التحكم لي كــــوك وأثبت وجوده دائما في كل المياريات . .

وما تطلبه منه اليوم أن يوجه زملاءه اللاعبين وخاصة خط الدفاع ، لابه في وضع بجعله برى كل من في الملعب... كما آن عليه نهدئة اللعب واستعمال يديه في التمرير لبدء الهجمات حتى نحقق الفوز الذي لتمناه تدميعا التخبنا الوطنى للوصول باذن اللسمه المسي

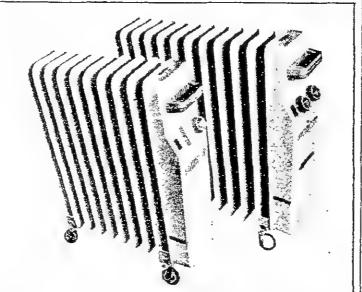
الطرابلسي في حراسة المرمى ، حمود فليطح _ محبوب نخمعة _ عبد الله معيرف _ وليد الجاسم لخط الدفاع ، عبد الله البلوشي ـ سعد الحوطي ـ محمد كرم لَخُطُ المُوسط ، فيصــــ الدخيل _ جاسم يعقوب _ عبد العزيز العنبرى لخط الهجوم .

حراس المرمى في القارة الاسبويسة ، للامام حتى لا يصعب عليهما الارتداد معرضه الاول في الكويت يفتتح المعرض في الساعة الخامسة من يوم الثلاثاء الاولمن ديسمبر - ١٩٨١ في فندق شيراتون الكويت

يستمرالمعرض حتى الخامس من ديسمبر - ١٩٨١

من الساعة الخامسة حتى العاشرة مساءً

أقبلالشتاء دفايات ترمكال الكهركائية هي الأختيار الأفضال



الشركة محمد حمود الشايع فتسم الادوات الكهريائية المعارض: شايخ اصرر - تلفوه ٢٤٢٦٢٢ - السالمية - تلفوق ٦١٧١٨٧

MICHELLE AMBERNI of Stendhal, Paris is here again to advise you on beauty care 21 Nov. 5 Dec.

Meet her

5/12/81

Stendhal

SAEED & DAULAT Salmieh Tel. 611829 SAEED & DAULAT Fahaheel Tel 916522 AIADYL CO. Nugra North Comp Tel. 524209 ADEL Pharm. Fahaheel Tel. 912795

يسم الله الرحمن المرهيم ياأيتها النفس المطمشف ارجعي الى ربك راضيشت مرضية فا دفي في عبادي وادخلي حبني «صدورالله لعظيم» على احمدمبرالصميري واخوان عبدالرحن ومحمد واسحق عموم آلت الضميري بنعون ببالغ الحزنب والأسحب سقيقهم المرحوم/

الذي وأفتح المنيص في الأردن

تقبل التعازي في بيت شقيق محمدالكائن في السالمية - شارع سالم المعبارك /خلف ومبحي سابقاً - ترب بقالت محمدسالم/ عمارة حسين على سلمان شقت قِع . ١ اعتبارًا من اليوم ولمدة تعلييت أيام . انالله وإنااليه إجعون

1

المقبس

٤ صفر ١٤.٢ ه

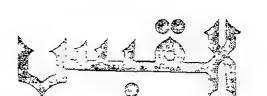
الاثنين ٣٠/١١/١٨ م

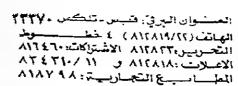
العدد ٣٤٣١

السنة العاشرة

للمحافة والطمياعية والنشر الكويت - الشويخ - ص.ب ١٨٠٠ شارع ، نصحافية - طيريق المطار

تمسدرها شركسة دار القبسس





شارون بيجث مع المسؤولين الأميركيين "مطالب" اسرائيل الخاصة بالتعاون الرستراتيجي

بيفن يقترح لقساء مسع السعوديين بالقدس أو الرياض

اقترح مناهيم بيفن عقد لمقاء مسع المسؤولين السعوديين ((في القدس أو الرياض او في أرض معايدة لاجــــراء ميلحثات بشان السلام » لكنه رفض محددا خطة السلام السمودية . وقال في حديث مع صحيفة « لوفيفـــارو » (أذا كان الأمر فهد أو ألك خالسد يريد المحديث عن السالم معنا فليس هناك سوى طريقة واحدة لتحقيق ذلك فيهقدورهما أن يحضرا الى القصدس ويدرسا كيف يمكن الميشى في سلام أو يوجها لى الدعوة للذهاب الى الرياض وسوف أتّحب عن طيب قاطر الــــى الرياض للحديث معهما أو يمكنهما أن يذهبا الى أرض محايدة كسويسرا مثلاء

أوفدت الحكومة الاسرائطية وزبسر الدفاع اربيل شارون الى واسنطن ، وخواته توقيع مذكرة نفاهم مع الولايات المتحدة حول المتعاون آلاستراتيجسي المتشرح بين البلدين أذا اعتبرهـ مرضية . ولم تبحث المحكومة قضية المشاركة الاوروبية في قسوة سيناء متعددة الجنسيات على اعتبار أن الوقت لم يكن كافيا لبحثها ، شلـــــ حد قول اربه ناعور سكرنير المكومة التي أرجأت هذا الموضوع الى جلسة تعقدها البوم برئاسة سيمحا ايرليسخ نائب رئيس الوزراء ، والذي سيكون

وكان الاطباء قد نصحوا بأن يكسون اجتماع أمس قصيرا بسبب حالسة ييفين الصحيعة . وكان شامع قبد أجتمع لمدة ساعة مع كل من بيغسن وشارون قبل اجتماع الحكومسة فسي المستشىفى برئاسة بيغن ـ

على انصال هاتفي مع ببغن الذييرقد

في المستشفى بسبب كسر في فخذه ،

والمعروف أن هناك خلافات بسمين تل أبيب وواشنطن هول مفهوم التعاون

وحينئذ يمكننا الحديث عن السلام بدون وَنُاتُقَ أُو مِلْفَأَتَ خَاصَةً وبِدُونَ ثُرِثُرَةً ١٠٠

دعوة خاصة بالازدنيان القيمين خارج الأزدن

لاستثمار أموالكم اكتتبوا بأسهم شركة الحمه المعدنية الاردنية المساهمة المحدودة الأردن _ ص.ب (٥٢)

١ _ قيمة السهم دينار اردني واحد يسدد كاملاً عند

٧ _ تساهم حكومة المملكة الاردنية بنسبة ٥٥٪ من أسهم

٣ _ تشارك الاسهم الجديدة بالارباح لعام ١٩٨٢.

٤ ــ الاكتتاب مفتوح لغاية ١٩٨١/١٢/١٠ فقط.

 عتم الاكتتاب بموجب حوالات مالية لجميع البنوك الاردنية مع الرجاء ابلاغ الشركة على عنوانها ص.ب (٥٢) اربد ـ الاردن، عن اسم الماهم وعنوانه الكاعل لكي يتم تزويدهم بشهادات الاسهم واجراء اللازم.

بانه لن موقّع الإنفاق المخاص بذلك " الا اذا كان بضع آسرائيل على قسدم

المساواة مع الولابات المتعدة . وكان الكسندر هبغ وزير الفارجية الاميركي قد قال أن ألولايات المنحدة تريد انْفاقية محدودة مع اسرائيــــل يسبب الحقائق السياسية وعلاقــــات أمركا مع العالم العربي .

سببا لنوقعانه ٠

الاعتدال وصيغة الرفض اللتين انقسم

بهما العسسالم العربي بالقعسل الى

طقس ما بين غائموغاتم جزئيا

مع رياح جنوبية شرقية معندلة

السرعة قد تنشط أحيانا مسع

حالة آليص : معتدل الى عالى

الموج . درجات المرارة المتوقعة

اليوم في : الكوبـــت ٢٥ ،

الاحمدي ٢١ ، فيلكا ٢٣ درحة

منوية . نسبة الرطوبة المتوقعة

اليوم في : الكوبت ٨٠ بالمالة ،

الاحمدي وفيلكا ٥٨ بالماثة .

غرصة ليسقوط أمطار متغرقة

صحبفة ((يديعوت احرونوت))قالت ان اسرائيل والولايات المتحدة علسي خلاف كبير حول قضية النعـــاون الاستراتيجي . وأشارت المسى أن الحكومة الأسرائيلية تطالب بأن تعدل المفقرة التي تنص على « مساعسدة اسرائيل للقوات الاميركبة لتكون مِنْ اللهُ ١٠ كما تطالب تل أبيب بفقرة أخرى تجدد النفاع ضد « الانتــــأد المسوفيتي ١١ ليشمل ((هلفاءالسوفيت)). وأوضحت أن اسرائيل تطالب بتعاون أمركي اسرائيلي في البحسر وان توسع الناورات الجدية لتشمل نَّمَارَبِنَ أَرْضَيَةً . كُمَّا نَطَالُبُ بُوضُــــع جدول زمني لتنفيذ المنكرة المناصد بالتعاون الاستراتيجي ، واعطاء وقت سبق وكاف لكل من البلدين اذا أراد

٢٢٣ دبابة المانية للسعونسية

احدها الغاء الاتفاقية المنكورة .

هامبورغ ـ ا.ف.ب ـ نكرتمجلة « درتبيغل » الالمائية الغربيةان الملكة العربية السعودية نعتزم شراء ١٥١ نبابة من طراز ١١ لبوبارد - ٢ ١١١٧١١نية الصنع . وقالت المجلة أن الحكومــة السعودية تريد ايضا شراء ٧٢ نبابة من طراز « جيبارد » المضادة للطائرات و ٢٥٥ عربة مدرعة من الواع مختلفة .



كيسنجــر: القمـة بعد الانسماب من سينـاء

مسكرين هما اللثان فجرتا الخسلاف بيونس انرس ــ كونا ــ نوقــــع الحقيقي في القمة . الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية ، قَالَف ((الإحرام » : ((أن نظرة الامركي الاسبق انعقاد مؤنمر القمة مناملة آلمي هذا الانقسام وما قد يسير العربي المقبل بعد الانسحاب الاسرائيلي النه من تفاقم يظهر مدى التردي الذي من سيناء في ابريل الماضي . ولميوضح آلت الله القضعة الفلسطيقة وسيط كسنمر الذي كان يتحدث في مؤنمسسر عــذا التناحر » -صدغى عقده بالعاصمة الارجنتينيسسة

مصفة « الجمهورية » قالست : ان آحدا لا بنكر وجود خلافات بين في القاهرة قالت صحيفة (االإحرام)) الدول العربية في العديد من المحالات، أن الإنقسام في العالم العربي حسو الذي أدى لانهيار مؤتمر القمسة في ولكن اذا كائت الدول العربية مجتمعة غاس ، ونفت الصدفة ، أن بكون لها مصلحة واحدة في مواجهة موقسف المؤتبر هو الذي أدى لانقسام المعالم واثارت الصحبفة الى أن صيغاة

مع مدالنحاح

يعلق عرضفتح فضولت فتتويز لطلبة الماريق في مواواللغة الانجليزي. والغرنسية

والعاضيات عالفيزها و كليمياوة ويعلن عصفتح دورات حديرة فست مواد

عندية فكورناء وتنعيس والحياطة للسيان ماميكا ليك وكريرنا ولسيارات

المسافة والسكرة ارماء المطباعة عي وانحلزى عادي وكربروا و

سينار/ هاتف ١ ٢١١٢٤ - ٧٢٨٨٤٥

بسالريد الراساد .

عداموعد

وصل الى البلاد مساء أمس منتذب السعودية لكرة القدم برئاسة الامع مهد بن سلطان ناتب رئيس اللجنب الإيليية المسعودية قادما من كوالالهود يعد أن انهى الغريق السعودي بياريات في نيوزياندا وماليزيا ، وكسان في أستقبال الوقد الشيخ فهد الاحم عضو اللحنة الاولبية الدولية ، والتسيخ

آخر خبر ریاضی:

وصول المنتخب السعودي

أحمد اكحمود ناتب رئيس الاتحساد الكويني لكرة القدم والعبيد عبد الحميد الحجي ناتب رئيس اللجنة الاولسة والقنصل السعودي وعدد من السراد السفارة واعضاء اتحاد كرة القدم .

and the second of the second o النظمات الفلسطينية بالكويت: المديثعن السلام دوناستراتيجية كفاح مديث فراغ

استرابيبية واضحة تكفاح حنبسث اعلنت الاتحادات الشعبية ومسأثل غراغ ، واكنت معاهدة التسسعم حركة المقارمة الطسطينية واعفساء المجلس الوطني القلسطيني في الكويت المسطيني الاستحرار والتضال أنسلع وفي بيان لناسبة البوم العالم للنضاءن وتصعيده إلى أن شفق اعدامه هذا مع الشعب العلسطيني ، أن العديث الشعب في الدرية والكرامة . عن السلام في الشرق الاوسط دون

القيس

طبع من عدد البوم الإثنين

۸۸۰۶۷ نسخة

ورّسية البعق من الانشار

ABC

المُقَاهِرة ... اش أ ... وصف السرئيس بري قد وصل الى القاهرة في زيارة يستفرق بوما واهدا وأجتبع مع أأرئيس الممري حسلي مبارك ۽

الصوماليمصدسياد بريمؤتمرقمة فأس مانه « لم يكن سينًا » . وكان سيساد

الثمحووم في إنكوست والسعودية والأردن والضيفة العن ينعون بمزيد انحنن والاسى فقيده

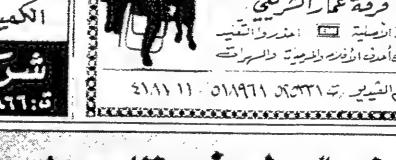
تقب ل التعاذي ولمدة شلاخته أيُّنام اعتبان مناليوم في منزل خالدعارف أبو وعسر الكائن بالنعيميل. سوق الصباح عمارة المحاج السيماعيل مندكاري . مقايل بقسالة فلسطين إنالله وإنااليه راجعون

ملابس كاهزة بدلية قماش فرنسي صوف ١٠٠٪ لسعر - ١٦ دنيار السعر ١٠ دنار بدلة سغاري ربيعي السعر ٨ دنار بدلة جينز المستعر ۱۴ دنیار حاكت كشمير السغر ٣ دينار حاكبت عينز ولسعره ۱۵۰۵ دیثار ننطلوت عينز إلىسعر ٥٠٥، ونيار بنطلون رجالحت

الكمية معدودة .. لا تفوتك الفرصة!

لتُسركة النهوب للتجسياو ق: ٢٦٢٦ ٢١٠ كلكس ٢٦٢٦ لفدين برفيا ا

يقدم لكم أُمرَف أغاني النفان : محروفيواد وإمدن اغاني فرضة الأمدق

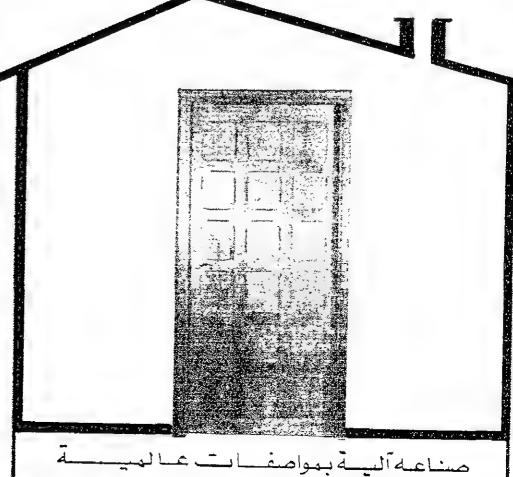


عما الافتاع الدكير ليونيا



أحدث وأفخر الملبوسات من أشهر دور الأرنساء الإيطال

أبواب خشبيه بألوان وأصناف متعددة لمشاريعك العمرانية الكبيرة والصغيرة للشاليهات لكتبك لشاليهات



تاركة مناعات الختنب الكويتية تت KUWAIT WOOD INDUSTRIES CO.S.A.K.

المنع: منطقة صبحان الصناعية _ خلف مصنع البيبسي كولا الجديد شق المطار ، فليفول . VYOEr / VYOEr المعدد و Box 25619 مدينة المطار ، فليفول . Telex: FARSONC 2690 KI P O Box 25619 مدينة

نجتمع الان لجان نحكبه جوائز مؤسسة الكويت

وكان المكتور عدمان المقبل مدير عام المؤسسة قد

أعلن أن جوائز هذه السنة الخمس التي تبلغ ٢٥

الف دينار تشمل من بينها ، جائزتين للملوم فيي

النبزياء ومجال موارد الفذاء . هذا بخلاف ٣ هوائز

للطب الاسلامي و٩ جوائز للمجال الزراعي وتخصيص

جائزتين عالمتكين حول بحوث السرطان قيمنهما

كما كانت أخر هدايا المؤسسة تخصيص جائسزة

معرض الكتاب المسنوبة لاحسن كتاب مؤلف في العلوم

باللغة العربية ، واخرى لاحسن كتاب في العلوم

منرجه الى اللغة العربية ، وهمى فكرة رائعة

لملها لم تؤت ثمرها هذا المام لضيق الوقيت ، لكنها

بالتلكيد سنترك اثرها البناء على معارض الكساب

ألا أن الملاحظ في جميع هذه الجوائز أنها من

المنوع نفسه لجوائز نُوبل العالمية التقليدية ، والتي تدعى « جوائز الإنضسل » أو « جوائز الاحسن »،

والتي رغم فائدتها الكبيرة في نشجيع الابحاث

والجهود العلمية ، لا نحتوي على الصافر السحري

نفسسه الموجسود في « جوائز التحدي » وهي التي

تتضمن شروطا مسبقسة ومحددة تماما يتوحسب تحقيقها

لقد البست تاريخ الجوائز العالمية ، أن الدروس

المكتبعة اثناء ملاحقة (جائزة النحدي) قد تفتع

للبندم العلمي ، لتقييم الترشيحات المقدمة واعلان

النتيجة والجوائز لهذا المام .

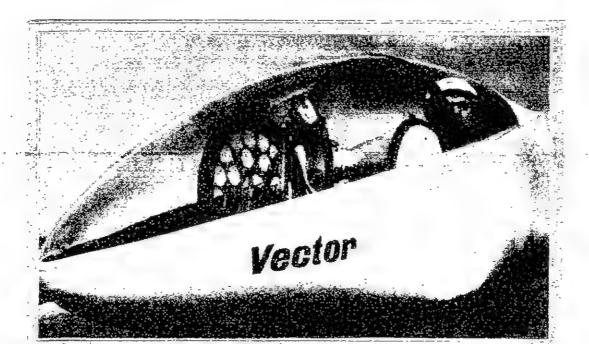




اشتهرت المثلة الانكليزبة جورجينا مون ٢٠١ سنة)باداء الادوار الصعبة بوغارد واسمه « البنسات السنة » وغيام «المواصلة». لكن جورجينا بنت شهرتها الحقيقية على نهتيلها لدورهاريغولد حينها كسانعمرها ١٢ سنة .

جورجينا متوم الان بتمثيل دور البطولة في فيلم «عزيزي مستر لندن » - وهي تبدو في الصورة - في لقطة خلال الاستراحة من تمثيل الفيلم المذكور -

ونتوتع جورجينا انيضرب فيلمها الجديد رقماقياسيا في النجاح ٠٠ وهي تقول انبا تقدم فيه حبدايفوق ما قدمته في سائر الافلام التي قدمتها من قبل.



المناو العادوالعامان

الايواب على مجالات جديدة كليامن المعلم ، أو نقسدم

تطبيقات المضلات قديمة ، مما يعطى في النهاية

رصيدا مغربا لميزان الارباح والمخسائر . فما هـو

مطلوب اذن ، قائمة بالاشياء التي نحتاجها ، وهيى

الانجازات التي يجب تقديم الجوائز لها ، مسع وفسع شروط وقواعد مبنية بحرص شديد على الطبيعة

العلمية الدقيقة في كل مجال ، والتطورات المفلجئة

في المستقبل القريب ، واحساس صادق بالاتجاهات

مَنْ الامتلة الاجتهادية على التحديات المحتملة

● مكبف معمل بالطاقة الشمسية له قوة تبريــــد

🐞 سبارة بالطاقة الشمسية تحول اشعة الشمس

مباشرة الى حركة فوق سرعة معينة دون بطاريسة

● جهاز للتعرف على الصوت بستطيع التحقق مـن

صوت شري معين باهتمال خطا يقل عن واحد

• كتاب جامع في هندسة التلفزيون اللهون يحوي

ما لا يقل عن مائة صورة ورسم توضيعي لاجهزاء

سى السريون المون ، ومن يدري ، مُقت تفعل غريزة التحسدي بالانسان

🕒 استنباط أنواع جديدة من التبات .

العربي ما لم تفعله الاف الدنائم والميداليات

وعمل التلفزيون الملون .

. بُني بِجِب أن نسلكها الانجازات البشرية .

التي تنتظر المخترعين العرب .

● التحدي أوجد هذه السبارة التي نسير بقوة .. المعدمين مقط .



● مؤسس المتحف في ((لقطة تذكارية)) مع الفواصة الاسطورية الني طَهِرت في مُيِنِّم ((اطلانطيس القارة المُفقودة)) .

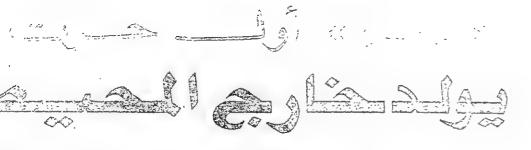
متحف للخيال العامي في هوليوود

« لوس انجلوس » مدينة معروفة بفرائبها المتعسددة لذلك لا يثير الدهشة كثيرا وجود متحف هناك يضم ، من بين جميع الاشبياء ، مجموعة للخيال العلمي . ورغسم أن المكان شبه مجهول ، بل انه حتى ليس مذكورا ضمن النشرات السياحية ، فهو يجمع أضخم مجموعة كالملة من أعمال الحيال العلمي .

المتحف يقع في مبنى متواضع بأحد أحياء هوليوود . وقد قضى صَاحبة « فوريست أكرمان » القسم الاكبر مَسن عمره المنصرم (٥٠ عاما) في بناء مستودع لمجموعته من مواد الخيال العلمي على امل تسليمها الى الاجيال المقبلة عندما ينتقل الى العالم الاخر .

وأكرمان من عشاق الخيال العلمي المخلصين . وعندما ابتدعت جائزة « هيوغو » لهواة الخيال العلمي (علسي غرار الاوسكار السينمائية) فاز فوريست بأولاها ، بل انه هو الذي ابتدع الاصطلاح اللغوي «الخيال العلمي» . هذا وتزدهم دار أكرمان بالكتب والمجلات ألخاصة بتصص الحيال العلمي ، اضافة الى الاقنعة والادوات والاجسام الخيالية والفضائية التي استخدمت في الافلام القديمة مثل كتب « دراكيولا » و « مرانكشتاين » و « سفينة الكابتن نيمو » في فيلم « اطلانطس القارة المفقودة » و « آلة الزمن » التي ظهرت في الفيلم المأخوذ عن قصة

مدينة الحضارة والأسجاد و القمة العربية الفاشلة ۔ صوی ۔



« نيسيل » اسم أول حوت في المالم يولد في حوض صناعسي لا في حياه المشيطات ، وهو يثنمي الى غصيلة « البالوغا ا) النسي تعيش في المناطق القطبية الشمالية المتجمدة .

« ونيسيسل » لا يزال صغير السن ، فعمره أربعة أشهر تقريبا ، اذ انسه من مواليد ٢٤ اب (اغسطس) الماضي ، في حوض تابع لمؤسسة نيوبورك للمحافظة على المحبوانات المائية المادرة .

وقد وجد مربو هذا المحوت ، صعوبة في توفير الفذاء اللازم له، نتيجة الغريزة المتحكمة فيه ، لكنهم عودوه على تناول الحليب بواسطة الانابيب الطبية (الصورة) .

وتلمل المؤسسة المقائمة بالمشروع أن تتمكن في المستقبل القريب، من النجاح في توفيسر اجناس عديدة من العصيلة الذي ينتمسي اليها





كاميرا سبنجائية نعبل على عبق ١١٥ قدما نحت البحر .

أعلنت أحدى شركات أجهزة التصوير الكبرى عسن انتاج نموذجين جديدين من الكاميرات القادرة على التقاط الصور في أعماق البحار حيث لا يجرؤ احد على الوسول

والكاميرا الاولى هي بشكل الكاميرا المادية ذات فيلم مقاس « ١١٠ » ، والثَّانية كاميرا سينمائية من نـــوع « سوبر ٨ ». والمهم أن ثمن هاتين الكامرتين غير باهظ . الكاميرا الاولى ذات غلاف بلاستيكي أصفر وهسي أول كاميرا تصنع لتنحسل الضفط والظسروف تحت الامواج . وهي مصممة للعمل تحت عمق ١٥ تدما وتتضمن فلاشا الكترونيا ، أما زميلتها « السوبر ٨ » غيمكن اضافة عدسة تزويم لها وتصوير مترب والتقاط صورة وحيدة . وهذه الكاميرا مصممة لتعمل على عمق (١١٥) قدما ، وهي أوتوماتيكية نماما . أما الأولى غنصف أوتوماتيكية بثلاثة ضوابط .

اهم ما يميز هاتين الكاميرتين ، انهما صالحتان للاستعمال الشخصي من قبل الاغراد، أي لحبي الغطس

. 4

يكساد يفلقنسي هدذا الزمسان وقد

وأصبح اللص فيسه دون مكرمسة

تبدل الناس نحى هذا الزمان مها

فهم يسمميرون سميرا غسير متمازن

وهم يعيشمون في همذه الحيماة بلا

فقد يسروا فسى أتباع الشسر مفضرة

وربما حسبوا ابليس دا خلق

وليسس يعجبهم مسن كان مفتقسرا

فأى عصر بسه نحيسا ومجتمسع أ

انسى اكساد وأيسم الله يصرعني

شعير: اسماعيل أبو شقرة

e Omco

صار القبيح بسه للحسن عنوانسا

يبدذ كرسل عبساد الله احسانا

عسادوا كمسا فطروا فكسرا ووجدانا

___ لتحسيهم صها وعميانـــا

شرع يتومهم روحك وأبدانا

وفي سلوك التستى ذلا وخسرانسا

والعابد الله في الانسام شيطانا

حتى وان كـــان فــى الاخــلاق لقمانـــا

الحق فيه غصدا زورا وبهتانسا!

عصرى ومجتمعين اثما وعدوانا

قبل عشريل علما ، نوفي الصحد التسجر المتعبين العرب ، مظفا وراءه ثروة شعرية ما زالت معينا حتى اليوم . عذا الشاعر . الذي يصاف هدذا العام ذكراه العشرين ، هو بيرم التونسي الذي تحول من مائع للسمن الى ثباعر شعبي شبير ، بسبب موقف

حول " فنأن الشعب " . تحدث الدكتور محمد رجب حون حين محمد ربيب اللغة العربية بجامعة الكويت . النجار ، الإستاذ في قسم اللغة العربية بجامعة الكويت . ما يكي برنامع " اسال الإذاعة " وفي ما يلي نص المقال الذي في برنامع " اسال الإذاعة " وفي ما يلي نص ياد ماة سرم التونسي بتلفيص .

ثورة عام ١٩١٩ ألتى هزت مص

والعالم المربي . وأتصل خلالهسا

بغنان الشمسب انذاك سيد درويش

واسفر التعاون بينهما عن اعمسال

ابداعية وغنية خالدة في مجالي المغناء

والمسرح . وعندئذ ، تبلورت رؤيته

السياسسة ، وعرف أن الضيساع

السياسي لمصر خاصة يكمن فيالاستممار

والمقصر فاعلن الحرب عليهما فسسي

به منذ اصدر أول جريدة سياسيسة

سلخرة له هناك بعنوان غريب رابز

هو « المسلة » . غانتقسل المسمى

القاهرة يبد اليها نشاطه المنسى

وصدر العدد الثاني منها في القاهرة

أستهان بسه المسؤولون أول الامر

لكنهم فوجلوا به محاربا فناتا عنيدا

ليس مثل مؤلاء المثقفين النين يتاجرون

بالوطنية أنذاك ، وتبتلىء بهم حقاهى

القاهرة ، وصالوناتها الادبية ، بسلَّ

هــو غنان بحمل معول المهدم .. لقــد

هدم غمسلا الخرائب ، التي اصبسح

من المستهيسل ترميمها بعد أن قادت

البلاد الى كارثة الخنوع والسسفل

بايجاز ، انسه فنان يدعو السيي

الثورة حقا . ومبا له مغسسزى

هنّا أن بنّهم كان يسفر من هسسؤلاء

الشعراء والمثقفين التقليديين المنيسن

يزعبون أنهم لا يشناركونه في الاحداث

بشكل ايجابي مباشر الاحين يأتيهم

شیطان المشعر . ویری بیرم آن تلسك

حجسة يحتسج بها السلبيون ، فيكشف أوراقهم ويعلّن لمهم في سخريتــــه

المريرة أن شيطانسه هو الشمسسب

العريض ، هو الجماهي العريضة..

ومآسيها السياسية والاجتماعيسة

.. وأن الشارع والحارة

والمزقاق همسى الملهمسة الاولسسي

الكانية لان تصرك قرائع الشعسراء

﴿ ﴿ شِيطَانِ ﴾ الشعر

كانت قد شاقت الإسكندري

وقست واحد .

بقلم: د. محمد رجب التجسار

بيرم النونسي ، من اعظم المسمراء والاخلاقية أول الامو . ثم جـاءت الشعبين العرب المعتفين أن لم يكسن أعظمهم واصدقهم على الاطلاق . لهذا لا غرو أن بطئق عليه لقب (فنان الشيعب)) بالمنى المني الصادق ، لا بالمعنى السياسي الزائق لهذا اللقبء برم التونسي هو قنان الشعب العربي الذي دفع عجره كله في سبيل أمنسة المربية نضالا سياسيا واجتماعيا ضد أعداء أمته منها عشرون سنة فقسط قضاها في المنفى طريداً شريداً دون أن يفقد الأمل يومسا في أمته وفي حنمية انتصارها ضد كل أوى المسدوان الخارجية والداخليسة ، السياسية والإجتماعية في آن واحد .

> ولد برم التونسي في الاسكندريسة عام ١٨٩٣ لاب تونيسي مقيم في مصر كان قد توفي بعد مولسنده بسلوات معدودة . فاضطر بيرم لان يبدأ حياته المعملية في سن مبكرة وأن ينسرك التمليم النظامي . لكنه لم يشا أن يحرم نفسه من ينابيع المثقافة والفكر ، فالنهم كنوز آلادب المعربي من تاريخ وأدب ولفة . فكان بذلك عصامى والنعليم . ويكفي أن نعرف أنه قبل أنيبلغ العشرين بن عبره ، كسسان بحفوظه الشمري قد تجاوز ال ١٣٠الف ببت من الشعر العربي ، بل مسن غيون الشعر العربي في مختلف عصوره

عاصر بيم التونسي قبسة المراع المسياسي والمتناقض الإجتماعي فسسي المعالم العربي في مطلع هذا القرن، فانفعل به وتفاعسل معه ، فكان هذا التراث الادبي الراثع الذي خلفه ئنا ہےم ۔

بدأ حياتيه ثباعرا أثر موقسف طريف يجدر بنا ان ننكسره هنا انتف من خلائه على شعره ورؤيتسه لوظيفة الشاعر وروحمه الشعبية الساخرة، ولماذا عد بيرم شاعرا شعبيا وهدو الذي يكتب بلنة نميعة انتذاك فقد حدث أن استاجس بيم نكانا ببيسع نيسه السبن .. لكنسة أوجىء برجال البلدية (وكانوا من الانكليز أَنْذَاكَ) يَطَالِبُونَـه يَدَفَع عَوَانَــدَ قديمة مستحقة على هذا الدكان مَــدَ زمسن طويسل . وعبثا هاول يرم أن بوضح لهسم أنسه لا يعرف عنهسسا شيئنا لأنبه ليس المستأجسر القديم مصلا عن أنسه يعجز عن دمسع هسده الموائد أصلا ، لكن رجال البنديسة الانكليز والاجانب حجزوا على بيته . وهنا يئور بيرم ويقرر أن يرفع رايــة المصيان ضمن هذا المجلس البلسدي بقصيسدة تجعله مسخرة في الاهواة وقد كان له مسا اراد ، واقتطسف منها هنا بسرعة هذه الابيات وفيها يلمح بمعاون الحجز الانكليزيفيقول: بماون الحجيز بالاندار برهقهم

له من الجود أجساله بغرقهم ليظلم ألناس باسحم المجلس البلدي

ثم تبدو سخريته اللاذعة في تلك القصيدة عندما يقول:

اذا الرغيف أنى فالنصف أكله والنصف اجعله للمجلس البلدي

يا بالع الفجل بالليسم واحسدة كم للعيال وكم للمجلس البلدي

كان امي ابسل الله تريتهـا أوصت فقالت اخوك المطس البلدي

وينشر بيرم قصيدتسه تلك . ويحدث نشرها دویا وسرعان ما ترددهــــا الإسكندرية فالقاهرة ، فسائر محافظات بص والتي كانت تعانى انذاك مــــن وطأة المجلس البلدي والقالمين عليه من الانكليز والاجانب . ومن الطريف أن معظم موظفي المجلس البلدي من الانكليز والإجانب يترجمون هسده القصيدة الى لفاتهم لشبهرتها .

وهكذا تحول بيم النونسي منذ ميلاد هذه القصيدة وكان دون العشرين من عمره ، الى شاعر شميي يتغنى وجدان الناس وهمومهم وأمالهم .. غاجتضته الناس ، وريدوا شعره في المطرقات وأصبسح بين عشية وضحاها اشهر شاعر شعبی فی مصر بتغلی الموجدان الجمعي لامته لا وجدانسه الذاتي او رؤيته الخاصة لشاكله. اللفة القومية

أحس بيرم بمسؤولياتسه القومية، وتلفست حوله ، غوجد أن مه بالماتة بن ابناء الشعب العربي انسذاك أميون . فأنجه ألى فن شعبي صهيم مريب من لغة الشعب ومن الزجل ىكتب به ، أي بلغة الشعب القومية عن تضايا الشُّعب البرجية الاجتماعية



بيرم التونسي

ابناء الامــة .

المدعة اذا شاءوا أن يشاركوا فسي ألى غرنسا لمرض قضية بلاده امسام نهضة ألامة ورسم مستقبلها السياسي ديل العالم والطالبة بالاستقلال ، في والاجتماعي على نحسو صحيح ، بدلا العدد الثالث عشر من صحيف من النشبث بالوطنية الجوفاء القصائد « المسلة » ويجد المسؤولون الفرصة العصماء التي يتوجهون بها الى اعداء زجلا تحت عنوان « أن رقي الملوك

من قرع السلطاني » وفيها هجوم صريح وبن هنا نفهم لماذا ظل المتقسون جدا على القصر ، تغلق صحيفسة المتقليديون حانقين على بيم ، ويكسون « المسلة « اذن . لكن بيم لا بياس أول أصطدام رسمي له مع السلطسة بل يصدر صحيفة أخرى تحت أسسم حين فضح مفتي الديسار المصريسة رامز اخر هو « الخازوق » . فيكان انذاك لمعارضته سفسر سعد زغلول

المعدد الاول والاخع لانسه افتتحسه بمقال عنيف ضد المسؤولين أيضا رحلية التفيي

منفيسا السي تسمسال افريقيس

تتحقق . كرمه الرئيس جمال عبـــ

توفي بيرم المفنان الشعبى الخالسد هائلة في المشعر العربي والزجـــل

حاول الملك فؤاد أن يستصدر أمرا باعدامه ، ولكنسه خشي غضبة الشعب فاستمان بالانكليز ليتوسطوا لسدى

السفارة الفرنسية كي تقوم بنفي بيرم وأعادت الى وطنعة تونس .. ذلك أنه تونسي تحت الحماية القرنسية ومنذ تلك اللحظة ، بدأت رحلة العذاب في حياة برم التي استمسرت عشريسن علما ، قضاها بين عبداب المنفسى والتشريد ، وتنكر الناس له والبعد عن أولاده ، يطارده الاستعمار الفرنسي في تونس وفي الشام ، وتطارده السلطات الترضية في فرنسا . وبينما كسان النهوز المرصة تحب جنع الظلام ، وهرب اللي مصر هيين كانت السفينة التي نقله راسية في بسور

ظل بيرم بعدها مختبنا في مصــر سنوات طويلة سلم قياده فيها لابن مصر العظيم على حد تعبيره عباس محمود المقاد . ثم جــساعت ثــورة الثالث والعشرين من يوليو وبدأت أعلام بيرم الناصر بمنحه وسام المنون والاداب من الطبقة الاولى ، ثم منحه جائزة المدولة التقديرية أي المنسون والاداب سنة . ١٩٦٠ تقديراً لكفاحه في الإداب والفنون

وحماه تسخصيا من أدعياء الثقاف السلطويين . وهكذا ، استراح ضمي برم قبيل وفاته بسنة واحدة حينما رأى أعماله تترجم للغات رسمية وأصبح أنبه موضوعا الاطروحات العلمية

سنة '١٩٦١ ، وقد ترك لنا ثروة فنية الساخر والفناء والشعر الشعيسي وادب المقامات والقصسة والمسرح والإعمال الاذاعية والسينمانية الخالدة.

"elmorriche evolve"

على الابيض المتوسط مذكرا بامجاد « فطسطين تاريسخ وحضارة ١١ مجلد مصور كبير من أعداد قسم اللجناد .. ونابلس الستلقية بسين احضان جرزيم وعيبال ، نظالها الثقاقة الفنية التابع لنظهة التحرير الاشجار وتحيط بها البساتين .. الفلسطينية يحتوي على مجموعسة وبيت لحم على قهـة الجبل ترتــل من اللوحات والرسوم التي تصور جزءا من تاريخ فلسطين السياسي ترانيم الملاد .. وغسزة الحافلسة بتاريمخ النصدي والصحود .. والتحضاري ، في القرن الماضي . صورة فلسطين التي هسي ليست بديلاً عنها ، قبل النكبة وقبل الثورة والتي قدمها المجلد الضخم ، هسى

صورة ليست من خيال فنأن رسمها من بعید ، بل رسمت علسی ارض الوااقع في فلسطين العربية . اللجلد عبارة عن لوحات ورسسوم لننقين اجانب تضمنتها كتب ومؤلفات كثيرة في القرن الماضي عن الوطن هين كان عربيا .. وهسين اللفتان ، المحايد وريمسا حسسه ، تظل ، ويظل ، أكثر صدقة فيسي التعبي عن الحقيقة ، إذا كان الغنان حرا مستقلا فاختيار زواياه

وتحديده لواضيعه طهوحا لارضاء رؤاه الفنية ، وحسبه الانسانسي الصادق متفاعلا مع حياة الانسان العربي في فلسطين صادقا كصدق تعبره القني ... فهذه القدس كما صورتهما يسد

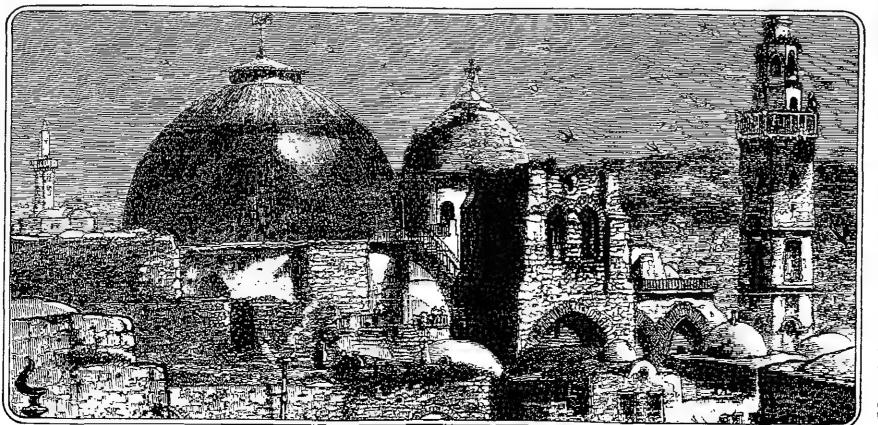
النئان بهيبتها الوقورة قمسة بيضاء على قوم الجبال ، تحكى أسوارها المربية حكايات وحكايات ، وتروى أزقتها وزواياهما قصص الصب والإلم ، والشبهامة والغدر ، والدم والريتون ...

ويامًا ، عروس البصر على الشاطىء النعبي ، تفسل اقدامها في مياه البحر .. والكرمل يطـل

بالناصري ..وائلد والرمثة وجنسن والمخليل مدينة النحرم الابراهيمي ، والمجدل وبيت جبريل وكفر كناء اللزينة بكروم العنب . . وطبريـــة الوديعة على شاطسىء البحسرة وعبواس واستود ، وغيرهسا .. وغيرها . . منهدن وقرى فلسطين الهادئة .. وعكا المعترة بتحديها المربيسة التسي صورتهسا ريش للفسراة .. وصفعد المتربعسة الفناتين الغربيين عن الحياة فسسي على القمسم . . والناصرة الطلسة على مرج بني عامسر ، المتخسرة فلسطن .. نهر الاردن بنساب من

منابعه الجميلة .. وجبل الشيسخ يطل بوقاره . . شيخ عربي تحست شجرة زيتون وراء مدراثة بشسق للخر طريقاء ورجال عرب يحصدون ثمار عرقهم خنزا وزيتسا .. ونساء يغزان الصوف ، يملان من النبسع جراارهن .. وصيادون في قواريهم

مع شباكهم التي صنعوها بايديهم ، وأمامهم ما غنمت سواعدهسم .. الزيتون والنين والنخيل والقسح .. اليست النَّخلة ارضا عربيسة !؟ .. والارهار بدت ثوبسا مزركشسا للارض الطبية .. والناي والربابة والارغول . . ومواويل و اهاريسج



العرب في بلادهم للحب والكراسة كلها صور ابدعتها ايدي الفنانسين الالجانب الذين وصلوا آلى فلسطين في القرن المساضي ، على شكل ارساليات تبشيريسة ، ويعتسات استكشافية ، وهيئات علميسة أو فنية لاستطلاع ﴿ الأرض القدسة ﴾ فكاثت هذه أتثوحات بعضسا مسن منجزااتها لتروي حكابسة التاريع الفلسطينسي الانساني الطويسل ، ولتؤكد أرتباط الاتسان القلسطيني الوثيق بآرضه ، وحبه الكبر لها ، المجلد الذي نشرتسه ووزعتسه

معامل أبناء تشهدداء فلسطين (صامد) ، وأعده والخرجه القنان السماعيل شموط ، والذي أهدى السيد ((عونسي بطاش)) مديسر مكتب منظمة التحريسر في الكويت عددا منه الي « القبس » ، هذا المطد امتلا بالصور العربية الاصطلة الطامحة السي أن تبقسي تكبر وتكبر في الإفادة ، لكي يكبسر معها حبنًا لها ، ولكي نقترب منهسا لنصبح من بعد احرارا فيها .. اذ انه عندما یکون الوطن بعیدا ، نزداد اقترابا منه ، فيصبح هـو كل شيء وينتشر في كسل مكسان ، ويكبر .. ويكبر ويمللا العالم .. نبحث عنه فنجده في قصيدة ، فسي هينة صدفية ، في زهرية من خشب الزيتون ، في الكتب والتلحف فسي الكتبات والكتب. والصورة ليست البديل عن الوطن انها صورته قبل مائمة عنام وأكثر . واللا كان هذا المطد شت ثبيئا

🐞 القدس

العربية

فهو الأعتراف الغريسى المصوس بعروبة فلسطين التاريضة .

بقلم : نادر السياعي (حلب)

دخل القاعة وعيناه شاخصتان . بنحث عنها بلهفة الظامىء لشرية مآء . دَات القد السحريّ قد ضاعت بنه : (أين أنت) اختفت كشماع شمس

غاربة في بحر عبيق ! القضيب ارتسم على ملابحه ، النقبة العاربة نهر كبانه كله . يتحرك بين جموع المطلبة بمصبية ، ويتفرس بحنى وجوههم آلمتموجة الحائرة . وحدق طويلا في تلك الوجوه المالوفسة الننائرة في الصّالية . صاح رئيس

تسدت الاعصاب ، وابتدأت الافكار

أبتدأ في طوافه ﴿ لَمْ بِياْسٍ ! ﴾ كتم في أعماقه رغبة: (لا بد أن أراك ثانية أبتها المحرياء !) كان يتلفت ، ويستدير بقامته الضئيلة ، محاولا أداء مهبت

بجسدارة . أيّ نعم ! ما أشد قسوته أ.. غدا كجلاد لا يعرف الرحمة . ربما اسبب واد .. لكنه في قرارة نفسه ألم يكن منالا حتى الخبال ؟ خيم صمت مطبق على القاعة ، ولكن الإقلام وحدها هي التي تتكلم .. ظلل

البال . يعود بذاكرته ليوم الاول عندما انسل الى الجامعة متهيبا ... اي عمل هسدا ؟.. اللهُ أداء مهمته كبراقب ، قد تكا في تفسه جرها واسعا يصعب عليه رتقه. تحركت شجونه لدوآفع شتى . الاهة

المسلة من الإعماق ، أم تألف قط هذه الحقيقة الفظة: ﴿ اللَّهُ لَمِ تَكُنَّ آكِشُ مِنْ مِعِلْمِ أَطْفَالُ ! ..) استَعْرِي برهة في دوامته . ثم نسائل : (كيف أتبع لِّي أَنْ اتحكم بِهؤلاء ؟ انْنِي لم أحظَ بغرصتهم في التعليم!) ولفظ مسسن اعماقه تبثية : ﴿ غريبة أنت أيتهـا

كَانَ يَحْلُم بَانَ يِتَابِع تَمْلِيهِ ٤ وَلَكَـنَ الظروف حاكت دون تحقيق هــــده الرغبة اللحة . حظه الماثر شده الي هذه المهنة حتى الموت .. تلك المشاعر حركت في قرارة نفسه لظي أعمق من الذكري وأشد تأثيرا ... زائع البصر ، أحمر العينين ، مشتت « أَينَ آنت أَيتَهَا الْجِاهِعية اللَّموب؟» حدث نفسه > وانبحست من أعماقه

الام ، لم يستطع نسيان نظراتهـــا الحارة ، وتوسلانها التي أثلجت علبه. انتشى في ذاك الوقت . ربما لم يكن في حسياته القهر الذي يتربص بالانسان في بعض الطريق! سمع صوت خطوات متوجسة تتهادي تقرب ، ثم تدخل القاعة . استدار

نحو القائم ﴿ أَنْهِا هِي ! ﴾ تحققت رغبته ، لمحظها وهي نلهث ، لقدد ساقتها الاقدار اليه راغبة : « يا لرحية آلسهاء ! » ها هي ذات العينين

الساحرتين تنسل الى القاعة مناخرة. لقد بدأ وجهها لهفان ينضح بالاسي وما يشبه الاعتذار والتوسل . وأبست أسفها لرئيس القاعة باضطراب حران . . الرجاء الهامس فتح لها الابواب ، وقبل الرجاء .. الدفائق المشر في عَرَفْنَا مِسْأَنَةُ بِسِيطُةً . الْدِقَائِقِ ذَاتِهَا الني قد تسبب خالا في دورة الارض .

وأنجهت نحو مقعدها ... صاحب القلب المصطرم آلذي يتنزى ويتلظى ، حدق بها في انبهار : (لــك المد. لقد استجبت رجائي) وارتطمت أَنْنَظْرَات : ﴿ ادْنَ قد النَّفْيِنَا . هذه المرة لا فكائك!) بريق غريب ومض في عينيه ، فأنبجست منهما معسان صارمة . تتبعها بنظرانه حتى استقرت في مكانها . هنف في سره متوعدا

﴿ سوف أربك يا ماكرة !) . تحرك من مكانه في أنجاهها عبسر ردهة طويلة . واختلجت أحاسيسه

الرهفة « ما معنى هذه الحياة ؟ » الا يلدغ اكثر من مرة ، ويصدق تلسك الاهازيج المتردية . لقد مات قلبه قبل تهاوت بعض المحواطر المتهالكة : (ما الذي دعاتك لأن تفكر بحب فتاة كهذه ؟ أن يلد حبه ، وغمره طوفان . هل طَفرت باعجابِها ؟ » هذا سخف ! الوجوه مكبة ، والاقلام تنبض على ((الت لست سوى قرم نبثل دور المسورق .

المراقب المحازم لايام معدودة! } .

بنظرة جافة . منحته نظرة نبها السف

أعتدار واعتدار ، أرسلت شماعا

أسبه بالسحر من عينيها . انتفضت

جوانعه الشوشة: (لا ا لا أصدقك

يا ماكرة . أن قلبي لن ينخدع ! . .)

﴿ جربها ، عرف نواياها ! » في المرة

الماضية ، نالت ماريها منه ومضت الى

سببلها دون أن تعبأ بمشاعره . قرر

ندت عنه ابتسامة بعد أن هز رأسه

يتجول في آلمردهات وهو في أوج تعاستُهُ . رُمقها بنظرة قاسية ؟ بعد اقترب منها في غل . كتم عاصفة أن تبلدت مشاعره : (كلكن هكذا ! تمور في صدره . تجاهلها برهــــة بسحركن تركبن الصعب وتنلن مسا لا وانصرف عنها بقامته المتواضعة، رفعت رأسها تحوه كالماسد التاسك تطلب ينال !) . العفو والمفرة . اقترب منها وحدهها

الوقت يمضي بليدا ... جلس قريبا منها بعد أن كلت قدماه. في هذه الإثناء لحظ ململة وحركة لا تدعو للاطمئذان . ترفع رأسهسا كطاووس (فهم مطلبها !) قرا في عينيها معاتي استفاثة ﴿ مَأَذَا بِكَ ؟ ﴾ خاطبها بنظرة صامتة :

_ أين موعدنا ؟ فهمت ما يقول ، أجابته بالاسلسوب

- عفوا . أرجوك أغفر لمي هـده المسرة ! هجر استغاثتها برفق انها تريد

السخرية ملي ثانية « حسنًا ! » بق قلبه المحتضر ، وتلاشت من عقلسه كل المعانى الجميلة . عافت نفسه كل شيء . لم يشعر بناسك الندادات . تصنع البشاشة برهة وأخفى حقده ! في تلك البرهة داعبها الامان ، وخيل اليها كانها في مأمن حصين . بخفسة تلقفت باصابعها الرشيقة شيئا ، ورمت يه بين أوراقها ، واعتدات في طستها.

لم تلك الحركة المرسة ! تنبه ! . . انفجر حقده وتاجج : (وقعت ابتها الملعونة ، لن يتكرر خداعك لى ثانية !) تحرك بسرعـــة وعاجلها مباغنا .. توفزت أعصابها عندما ضبطها . هبطت غيمة نكناء على ملامحها ٤ وأصاب وجسه الشمس

دُعرت عندما صاح بها قائلا: _ كفاك فشا ا

بقلم: سمر هاني السعدي (كليـــــة الطــــي)

_ أرجسوك .. سحب أوراقها دون تردد (بلي ! انه يؤدي واجبه) لم يبال لتوسلاتها الضارعة . شبطت القاعة هيهمات . اشرأبت الإعناق وتعكر تجو الصمت المثقيل . . ظلت برهة هائمية في نليك الحلم

التميس . ارتكت أعضاؤها . تدفقت في شرايينها أحاسيس شتى ، والعيون تحدق بها بنهم . غرست وجهها المبلل بالدموع بين كفيها وأجهشت بالبكساء . بعد لحظات ، غادرت المكان خاتبسة منهوكة الكبرياء ((رمقها! » أحس بالندم والتشفي عندما لمح في عينيها ديوعا براقة قاتمة ... ثم أعجزه طوبلا ان يتلمس مشاعره المتلاطمة أيتشفى . ، أم يندم . . أم أنسه

. . أن غرغتهما تقع في الجانب الايمسن

من القاعة الوسطى قرب المدخل » ...

انطلقت الى غرفتهما .. لكنها لاحظت

اصطفاف عدد كبي من المسافريـــن

ينتظرون دورهم بعصبية واستعجال ...

حاولت اختراق الصفوف . . وبصعوبة

بالغة ، اقتربت من الشباك ومدت

بصرها عبر قضبانه النماسية .. كان

أحدهما في حواليي الخمسين من عمره

أشبب الشعر ، عريض الجبهــة ،

حتى أن عينيه الصغيرتين تختفيان تحتها

وهو يدقق سجلات التذاكر .. والاخر

كما يبدو بصغره بحوالي سنوات عشر

.. بشاربه المعقوف نصب الاعلى ،

وشعره الاشقر .. كان مشفولا بقطع

التداكر ، وتسلم الإجور ، غارقا في

عبله من شدة الزحام .. أدركت أنّ

مراقب الخطوط كأن على حق .. فهي لن تستطيع آن تشرح لهما ما في خاطرها

عندما كانت ماجدة تعود ألى البيت: وبنفرد بنفسها ، يتصارع في داخلهـــا عاملان متناقضان ؛ الحب الذي ينبو وبكبر بروعته ، وجماله وعطائسه وبالسحر والهناء الذي بهده من حوله .. والرغبة في الانتقام بآلامها وقسونها وقلقها وننائجها السيئة ، وما نجره من

وتدور في نفسها الإفكار دون أن تجسد

لَّهَا مُستَّقَراً ثَابِنًا .. فأحمد المسان مهنب ورقيق أيضًا .. فيه وداعة زائدة .. ويبدو مخلصا كما تشير كل الدلائل .. ثم أن الصغات التي كانت تحلم بها في زوج المستقبل تتوفر فيه ، لكنهسسا تعود لنجد هواجسها تتحدث بطريقة مفايرة .. « يجب أن تنتقمي لكرامتك .. أنّه رجِل مثل علاء .. ألسددي هجرك » . . فعلاء كان أيضًا الطنفساً وودودا .. وفيه جبيع الصفات التي تيفتها لكنه لم يكن وفياً .. كان جبائاً حن معرما بنلك الطريقة المثلسة ، وقرب بملده ، تاركا أياها لصرها . . م تكتشف حقيقته الاحينداك .. ثم من يؤكد بعد ما حدث أن أهمد لن يكون مثله مستقبلا ؟ أنهم بتشابهون . . جميع الرجال منشابهون . . لا فرق بينهم . . ابتسابة هلوة .. ونظرات عميقة .. ورقة ، وقطف قد يكون زائدا عسسن المالسوف .. ووعود .. ثم تكتشفين المنبقة ... حقيقتهم المرة ، ولكسن بعد غوات الاوال .. وبعد أن يكون قلبك قد أصبح ركاما ، وحطاما . . أنه مثل باقى الرجال .. نعم ولن يختلف كثيرا عنهم .. لنفترض أن هناك أحتمالًا ما في أن يكون مختلفا عنهم .. عن علاء بالذَّات . . كم نسبة ذلك ؟ ثم انها أقسمت أن تنتقم ، ونن تهنأ هتي يتم لها الانتقام .. لكنه سافــــر .. وتركها .. اذن لتنتقم من أي رجل كان .. حتى ولو كان برقة أحمد ولطفه .. الا أنها تنسى ذلك تماما عندما تلتقي به ... عدا لحظات قصرة ... تكرر النظر في قسمات وجهه .. لكنها لا تجسد أي أَنْعَكَاسَ لِاثْرُ ذَلِكَ الصَرَاعَ المُؤْلَمِ .. ولا تلك الحرب التي تشتعل أوارهسا داخل نفسها . . فوجهه صافه . . كالماء وهادىء لا يعكره شيء . . والابتسامة تعلوه . . كمسسا الامسواج تسبع في اللها تعجب من نفسها وتتألم ، لانها

بين نقيضين بجب أن لا يجتمعاً في وقت ولحد .. وفي نفس واحدة .. الحب ، والرغبة في نحقبق السعادة .. سعادتها وسعادة أحمد .. كان هذا الصراع يسدور في رأسها المثقل ، شمهورا عديدة منذ تركما علاء . . كان كتورة البحسر الهائع . . متناويا بنن المد والجزر . . لكنها كانت تود من كل قلبها وعقلها الخلود السي الراحة عملي شاطيء السعادة التي يبكن أن تتحقق بزواجها من أحيد ، بعد أن أدمى الجرح القديم قليها الكسير ووجدانها . . بعد أن انعب رأسها التَّمْكِرِ أَلْضَنِي فِي الْإِنْتَقَامِ ٠٠ وأي نوع مِنْ الانتهام .. الانتقام مـن شبيه الشيء . . وليس من الشيء نفسه ولا حتى من ظله .. لكنهـــــا وبصورة لا شعورية ، تجد نفسها تنقاد إلى تحقيق الانتقام حتى دون ارادتها الخيرة التي كانت تواجه تلك الشاعر الطارئة .. المتكررة .. وحتى أـو حطمت حيها وسعادتها .. وقلب حبيبها

ولكن فكرة الإنتقام من أي رجل كانت قد سيطرت عليها بصورة غربية ورهيبة . . الا يكفي ما كانت تسمعه مسن زميلاتها ومستبقاتها عن قصص عن قسوة الرجال وغالظة قلوبهم .. ورغيتهم مي



قد بخرج عن طوره وهدوئه .. ويفرق

ما حوله ، اذا ما حدث شرخ في امدى

كان أحياتا بلاحظ علبها العصسة

والانفعال والتوثر ، خصوصا في الامام

الاخيرة ، وفي أحيان أخرى ، كسان

يرى أنها تطيل النفكي ، وتظل ساهمة

بعض الرقت .. لكنه كان يقطع لحظات

شرودها بمداعباته او بسؤال رقيسق

الاطهئدان عليها .. أو يحدثها بشؤونهما

الشتركة ، أول الأمر ، كان المراع

الذي بشغل رأسها وينعبه ، محصوراً

بوحدتها ، وبتوقف تلقائما لدى لقائها

بأحمد .. اذا ، كانت تشعر بالامسان

والطمائينة في وجوده معها .. لكن

الامر قد تفي الان . . اذ امتد ، وأصبح

يشفل مساحة أكبرني رأسها ، ويأخذ

وقتا أكثر أيضًا ، مما كان بدععه أكثر

للسؤال عن صحتها وهالها .. لكنها

كانت ترد على نساؤلاته بأنها متوعكة

واحياتا أخرى تبرر ذلك بانه من فرط

سمادتها وتفكرها في المستقبل.

الضفتين ،

ببطرة والنسلط .. أو قصص

هدرهم المفاحىء لحبيباتهم أو زوجاتهم

الله اتى أَفْتُن حباتون مِن أَجِلَهم . . من

أجل أن يبقى حبهم لهسن مستعلا لا

ينطقىء . . تسمعهن دوما يرددن : انهم

جهيعا متشابهون ٥٠٠ لا يؤمن لهم جانب

.. يأتون المرأة بكل رقة وتعومة .. ثم

يتفلون عنها .. الى آمرأة اخرى ،

دون أن يفكروا في الدمار الذي يصبب

علبها المتعطش دويًّا إلى الحبِّ والحنان

والاستقرار م كلهم لا يختلفون في ذلك

.. كلهم . ولا بد أذن أنتنقم وبالطريقة

آما آحمد فقد كان سعيدا للغاية ..

شهلا بآباله ، وأحلامه .. لا برى حوله

غير الحب والجمال ، وبشعر بأن كل

شيء حوله سعيد ايضاً .. وهاديء

. أوليس هناك ما يمكن أن يعكر صفوه

.. وصفو حبيته ! .. فالحب التدادل

بين أثنين ، كماء النهر لا حُوف عليه

مَا دام يعري بين ضفتين . . ولم يفكر في أن مساء النهر هساديء الانسياب

تفيينها وووالاداة تقسيهشا و

تعودي للبيت .

في مكان واحد ... بكن أكثر تلك اللحظة .

ماجدة : لا أدرى كبف اقول لك ذلك

ىجى أن تقترق .

ذات بوم أطالت النفكر والصمت ... رغم مرحه ولطعه وأحاديثه الحلوة .. وكانت نبدو في حالة غير طبيعية وترتسم على وجهها بوضوح الهارات

> والصبت الظاهر . أحود : .. ماحدة ، ما عك يسط حبيتي ؟ . . هل أنت منوعكة ؟ . . بمكنك أن نمودي للبيت .. ولا دأعي ليقائك هنا .. انثى أفضل أن ترتاهي .. كان بجب أن لا تأتى .. لنعد يا عزيزتي ..

الفلق والتعب .. لكنسه رغب في ان

يقطع عليها ذتك المتفكر المضنى ..

سأءيم بايصالك البيت . ماحدة : .. ها .. لا .. لا .. أبدا .. لكنني بخير .. اسفة لازعاجك

۔۔ انٹی ۔۔ أحهد : لقد طال صميك .. ثم انك تبدين مرهقة نعلا .. ألم ينامي أمس؟ .. سيزول ذلك قريبا .. ماجدة : اه .. لم أسنطع النوم أمس . . هل بدو ذلك على وجهسي

التخفيف مِن قلقها وأضاف : هل هناك شيء بضايقك ؟ . . أقمد بماذا تتعبن رأسك الصفر ؟ ماحدة : - لا .. لكن .. أريد أن

السوداء تقترب لتمصف بالصب أحمد : قولي لي بالله عليك ما هو هذا الشيء ؟ ..) كأنت أسارير وجهه تنم عن النَّفسق والحرة والقلق الماجيء . . وكان ينظر مذهولا الى وجهها . . وعينيها المسهدتين .. عله يجد فيهما حوابا ... لكن خطوط وجهها المتعب كانت متقاطعة . . فأستعصى عليه فهم

ماجدة لا : .. ليس الآن .. غدا .. نعم غدا .. عند هذه الشجيرة العدوز . . أحود : صحيح .. انك متعبة الان .. لكنني ساظل قلقا حتى اليوم التالي .. أتمنَّى أن يمر هذا البوم بسرعة

وسالم .. اه .. حسنًا بجب أن

في آليوم التالسي ، وكان الجو باردا والفيوم تتحرك متثاقلة في كند السماء . ، وأغصان الاشحار تعاند الريسع الداردة .. وتتطاير بعض أوراقها رغما عنها .. التقا تحت الشجرة التي حددتها .. الشحرة العجوز .. شاهدة الافراح والالام .. وقلبه يخفق بشدة .. ويتمنى لو ينزاح عنه هم ذلك البوم أه تلك الساعة ، مثلمسا كانت هسى تتمنى أن ينزاح عن صدرها ذلك الهم الجاثم فوقه بقوة .. كانت حائرة .. لا تدري ماذا تقول وكيف تبدأ . . ولم تستطع أن تركز تفكرها . . ولا أن تشت

أحمد : والان قولي لي با عزيزتي ما يشغل بالك . ، الوفي المحقبقة كان باله لا يقل انشمفالا عن بالها .. أن لم

.. أحمد أنا أسفة حدا .. أه جدا .. في الحقيقة .. أنا أن أستطيع اسعادك .. لانني اكتشفت انني لا أحبك .. » وشعر بالصفعة الذلة وغاص قليه . . واضافت : ما بينتا نوع من آلتجاوب المهيق .. والاحترام المتبادل .. وليس حبا كما تصورته .. أحمد : نفترق ! . . كيف ؟ . . المذا ؟



ماحدة : لا أدري .. لا أدري

غير أنثى اكتشفت ذَّلك الإن وعلينًا أن

أصد : كيف لم تكتشفي ذلك قبال

ملجدة : هذا هو الماصل .. اسفة

.. يجب أن نفترق .. أنمنى لــــك

ذهبت وبقي في مكانه .. ممسسزق

الروح ، لا يدري كيف بداري جراهه

.. آنكا على جدَّع الشُجرة الطبياة

متهالك الاحساس . . كطّع مكسور

الجناح . . ولم يصدق ما سمعه منها . .

لم بصدق أنها هي نفسها التي كانت

تكلمه .. اية حياة هذه ؟! شعر بقريه

أكثر للشجرة .. للطيور .. اكل كائن

حي .. لكنه شعر بغربته عن ماجدة

.. أي نزف يوقف ؟ نزف الروح ..

المقلب .. الوعي .. اللاوعي .. ال

يوقف جروحه عنَّ المنزف غيرها .. لكن

كيف بعدما حصل ؟.. ثم ألا يمكن أن

يكون ظرف قاهر قد أجبرها على ذلك..

تصور ذلك بحاول اقتأع نفسه ولم بقايا

في البوم التالسي حاول أن يقلمها

٠٠ وكرر محاولته في اليوم الثالث عله

بكتشف سر ذلك .. لكنها بقيت مصرة

على موقفها .. شعرت هي في الايام

الأولى ، خاصة الساعات الاوالي ،

بالراحة المائلة ، وبأن الهم الذي كان

يجثم على صدرها قد انزاح .. تقسد

انتقبت لكرآمتها ، ولجرح كبريائها ..

ولا يهم التسحية ؟ . . يكفيها ذلك انه

رحل كالاخرين ... والمنتصر من يثرك

صاحبه آولا ... حاولت بعدها أن

تبعد عن رأسها كل مشاعر الاسف أو

نأتيب الضمر ، و لكنها لم تستطع ، ،

هذا اليوم جاءها أحمد مودع

والاسي والألم برتسمان على وجهسه

بوضوح ، وقطرات المطر تعلل رأسه :

« ساقادر .. بعد ساعتن في قطار

الساء . . أن ترينني بعد الان . . ربما

المي الابد .. » وتواري بهدوء .

بل انها أصبحت تعانى من دلسك أكثر

من معاناتها في السابق لاذا لم يشعر

ذلك الوغد بمثل هذا الشعور . ربما

شعر ؟ . . لا . . لو شعر بذلك لكان

هذه اللعظة .. تنسبه !..

يسقط العنكبوت .. بسبب ازدسساد

مقاومة القريسة .. واشتداد الصراع

بنهما ، وينقطع الخيط الرفيع الــذي

مَد عاد .

لكن تأنيب الضمير أخذ بالازدياد ...

رغم شعورها بالانتصار!

الان ؟ . . منذ البداية . . منذ الاشهر

الاولى مثلا ...

السعادة

الجراح

أحمد : قليلا . . قال ذلك محاولا . . من قال لك انك لن تستطيعسي اسمادي . ، انني سميد جدا لمصرد وجودك معي . . فكيف أن أكون سعيدا بمشاركتك طول الممر .. ثم كيف يكون الحب ؟

أقول لك شيئا .. » وسكتت تصاول استرجاع أنفاسها وأضافت : « شيئا خطيراً .. بتعلق بنا .. بمستقبلنا .. انه أمر أن يسرك أبدأ . . ا) وبلعت ريقها .. « ولكنئي مضطرة ... » قاطعها وهو يشعر بأن أحلابه نتعثر .. وأن هناك شيئا ها .. بتريص بهما ، وبمستقبلهما .. وها هي الغيوم

ذلك . غير أنه كان يشعر في قسرارةُ نفسه بأن هناك شيئا لن يسره .

تتحرك هي لتسحق العنكبوت .. فقد كان هو البادىء .. هو المعتدي .. لكنها تتراجع ألى الخلف بضع خطُّوات .. نقد فعلت هي ما فعله العنكبوت.. وهذه هي النتيجة . . لم يفلح العنكبوت بل كاد أن يوقع بنفسه ويوردها موارد الهلاك في الشرك الذي نصبه . . ثم ان المنكبوت يتصرف بدافع غريزته وحاجته .. ماذا تحتاج هي ؟ .. هل للفريزة دخل في ما فعلته ? لكن اليس الإنسان أفضل الكائنات بعقله وخلقه ؟ أليس المطلوب، أو المفروض أن يتصرف بهذا العقل بحكية .. ويما يمليه عليسه النطق؟ .. ما الحكمة في ما فعلت ؟ لقد ديرت مشاعر أهيد دونٌ سبب .. غير الرُّغبة في الانتقام .. جنايته الوحيدة هي هبه العميق لها .. ثم هل يجوز عقلًا ومنطقا، أخذ امرىء بجريرة غيره؟ هل بقابل آلجب بالإنتقام ؟.. هــل بستوي الحب مع المقد والكراهية ؟ .. لا طبعا .. احمد لم يقعل شيئسا ستحق عليه ذلك على المكس . . كان المعروض مقابلته بالصب نفسه .. بل وأكثر .. انه مختلف جدا عن علاء ، أذ لم يخدعها .. لم يتركها .. لم يقس عليها .. والدابل أنه طلب بدها .. وكان هدفه شريفا .. أراد آلزواج بها .. أراد مشاركتها له في الحياة .. في السراء والضراء .. فتّح قلبه لها بصدق ، لكنها دخلته ثم عبثت بـــه فَحاة وتركنه ممزقا بنزف ألما . . وظلت أفكارها تدور في رأسها .. وتوقط ضمرها من سياتسه .. فيصدو .. ويؤنبها .. وتكتشف خطاها بحقيه ..

عندها فقط تسعرت بالراحة الحقيقية وبالسعادة .. وكان نور الحق قد أضاء مقلها التائه في ظلمة الانتقام ونشوته الكانبة .. وأطلق سراح حبها لاحمد، تناولت مظلتها ، واندفعت الــــى المخارج . ، تركض باقصى سرعتها . ، وأوقفت سيارة تاكسي . . : ـــ ((الى المطة رجاء . ، بسرعسة لو سمحت » .. مر في رأبسهما شريط الذكريمات المطوة .. مع أحمد بصفاته وحلاوته، وهي تنظر بشرود خلال نافذة السيارة المندفعة عبر الشارع المبلل بالمطر

أعطت سائق الناكسي أجرثه ، ونزلت تجزي صوب باب المطسسة الرئيسي ، وقطرات المطر تصفع وجهها بقوة . . تُحلُّت المر العريض اللودي الى قاعة المحطة الوسطى .. وهي نلهث . . وراحت نبحث دون تركير في وجوه المسافرين . . في كل زاوية . . ثم توجهت نحو ارصفة السكك الحديدية ، واستفسرت عن وجهة القطار السدى غادر خلال الساعة الإخرة .. فأخرها أحد مراميي الخطوط الحديدية انه غادر الى الجنوب قبل ما يزيد على النصف ساعة .. شعرت بقلبها يرتّعش .. عادت تسال حول ما اذا كان بمكنهامعرفة اسماء المسامرين على القطار المفادر قبل نصف ساعة .. من السجسلات مثلا ؟ . . غاجابها وهو يمط سُفتيه ، وبرقع كنفيه الى رقبته الثخينة .. ان

ذَنك ليس سهلا .. فعدد الركاب كبير

حدا .. ثم ان مأمور سحل التذاكر ،

ومأمور المحجز سبكونان مشغولين جدا

سيارة التاكسي أن تطير لتصل البسه

أو تقتمهما بذلك .. هنى لو أستطاعت نلك ، قان ضغط المسافرين أن يترك لهما المجال للقيام بذلك .. وهسى لا ترغب في احراجهما ..وشعرت بطاحياتها أمام هذه الظّروف . . وضاق صدرها من القائمة المزدحية .. جلست على طرف آحد الكراسي الخشبية الخضراء طرف أحد المراسي المستطيلة .. وغيوم غضبها تتجمع عبر وجهها الجميل .. لتنفجر في لحظَّ مفاجئة بيكاء هار .. مؤلم .. بكاد يقتلع صدرها بتلك المبرأت المندفعة نحو الاعلى تبحث عن مجال التنفيس عن ذلك الضيق المفاجسيء .. ، وشبت الدموع كالنار تحرق عينيها المائرتين، وتطرد الصفاء مثهبا ، وتعاصر أحفاتها وتنتشر عير رموشها الطويلة ، فسوق جاتبي أنفها المقيق .. وعبر خديها الدافلين .. كانت تحس بالضياع ، وبالامل يفلت من بـــين يديها بسبب تصرفها الخاطيء ! هل كتب عليها أن تعانى الى هذه الدرجة ؟ لماذا يكسون نصيبها من المرارة وسوء الحظ بهدا القدر ، وهي ترى الناس من حولها بروحون ويجيئون ، دون أن يبدو عليهم أى أثر من المهر التعاسة الملذين تشعر

٠٠ احسب بيستد دافتسة دموعها الفزيرة .. لكنها تسنت صونه .. صوت أحمد .. صوت الامل المقبل في وحشة الوحدة والصباع .. لـــم تصدق اننيها حتى رأت وجهه بوضوح .. بعد أن توقفت نموعها عن الانهمار وكأنها في حلم ولنست في عالم الحقيقــة .. وصاحت بلهفة : ﴿ أَحَمَدُ .. أحمد .. حبيبي ... » ، وكان أحمد قد جثا على ركبتيه بلمام دموعهـــا وآهاتها .. ويهدىء من روعها .. ثم يضم رأسها الحائر السي صدره .. تَعَانُمًا وَهِي تَرِيد : ــ أَنْتَ نُصِيبِي يَا أحمد » .. وأحاط خصرها النحسل

بهما ، وكانها وحدها تتحمل عبتهما عن الإخرين !... أو انها مخصوصة بهما وحدها دون غيرها ؟ أنه المكتوب على الجيين . . أه النصيب » 4 لكسسن الفرصة الذهبية تمر مرة وآحدة . . في الظروف نفسها .. فاذا لم تقتنصها ضاعت عليك الى الأبد ! . . هذه هـي الحياة .. مجموعة فرص .. ويقدر ما تقتنص منها ، ، تسع الى النجساح المنهمر بغزارة .. وتمنت لو تستطيع هذه اللحظية وهسى مشغولسية .. تربت على كتفها الايمن ، وتمس رَقِبتُها بِحِنَانُ . . أَيقَظْنَهَا مِنْ أَفَكَارِهَا صاحبها الموآسى ، فقد كانت ملاميع وجهه تتراقص في عينيها من خسلال

بنراعه آليمني .. وخده يكاد يلامس خدها . . فالفرصة لم تضع . . والقطار

ت ظيم الأسرة فت الدول السنامية بين ائتأييد وللعاضة

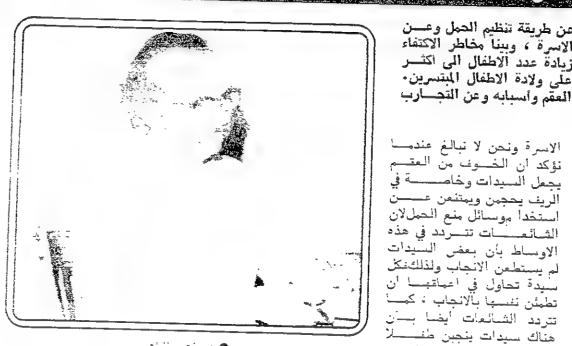
و تحدثنا في الملقة الماضية عن طريقة تنظيم الحمل وعسن العدد الصحى للاطفال في الاسرة ، وبينا مخاطر الاكتفاء بالطفل الواحد مثلما بينا مخاطر زيادة عدد الاطفال الى اكتر من ثلاثة ، واثار تكرأر الانجاب على ولادة الاطفال المبتسرين. وفي هذه الحلقة ، نتحدث عنن العقم واسبابه وعن التجارب التي تتم في الدول النامية • الاسرة ونحن لا نبالغ عندسا

اكدت بعض الابحاث أن العقم في أحيان كثيرة يرجع لاسباب نفسية مرجعها الخوف من تحمل المسؤولية أو انجاب طنل مشوه او كراهية الزوج. عان الاسراف في الأنجاب وكما اثبتت الإبحاث يرجع أحيانا الى الخوف من فقدان الأطفال سواء من جراء الامراض ، أو نتيجة للتشوهات الخلقية أو وتسوع المراة غريسة للشائعات الناجمة عن الجيل •

يقول الدكتور احمد التاجسي استاذ امراض النساء والولادة بجامعة الازهر 🗄

_ أن الدعوة لتنظيم الأسرة تنسى دائما المعنى الحتيتسي للتنظيم ، أو بتعبير أوضح الوجه الاخر للمشكلة وهس حالات العتم ، فتنظيم الاسرة ليس معناه منع الحمل . ولكن معنآه علاج العتم ومنع الحمل حسب الرغبة . أو أن تكسون ويورة مطمئنة السي أنبسا ستحصل على طغلها حينمسك تشياء وحينما تقرر هي وزوجها ذلك في أي وقت .

واهمال موضوع علاج العتم والجري الشديد فقط وراء منع الحمل يشوهان الهدف من تنظيم



🥶 در آهيم الناهسي

آنها فساره وملع ندولها سنى السوق بالولايات اللحدة منسد سنين ، لانه تسبب أوراد في الشرى وله ذلك نحن نحسولًا تمت شغط أغراء تا يعب السنخديب وهذا هطاء

الی وسائل ہنے انصل سی تنت سلاحيتها ونسا مسد، فللزرعا عثى صحبته السيات عنها ، ومن المنهدان توكدان الإنجاد العالمي الأراسع أخراسا الإغراءات الاجنبية . وأبسسط الرحبية كوساس سع أنشسال مثال على ننك حتن منع الحمل التي مستع الاسسف أمَّا رالت أحبَّت أن أقراص منتَّ العساس

العربية ، وقد بيت في الحارج ابن الضرر بديا منذ السلعا تحره صويله والران باللك النشاب العالمية بحارن بصويرها عتسن بالسبب مسته جسد سال الاء بؤذى اطفألها بسلامة النية

البعيل ي مولاده و سال مرمل حل يساطيه أسباطل الشهاء ويفول لتسول لتهد ساسي البسي الويدة الدر المستسلمة للم المثلث اللي المعلوان الراعم المعلوان

دول عفرة راهه ما جي العنفاين بسبب أضرارا . علا سط أن حَونَ عَنْكُ ثَمَرْتُ سِنُواتُ مَا بين أنطفل والاخرحش نعطسي لامضاء المرأة المفلئلة ولهاصة الجهاز التقاسلي الفرمسسة

ومه لا يدع مجالا تشك أن الإطاعات النابيات بولدون الأمهات في حدد الاربعين معرفسيسون أَنْ وَهَاتَ الْمُنْفَيَّةِ * كَمَا أَنْ الله نكون معرضة أكثر مسسن ويتنسكن الولأدة هني تنبل وبعد

اوہملی ڈک ان کر را احما دولَ اللَّمَد في الأعسارُ التُعشاقُ السابقة ، يكون على هساب صحة الام ويصيب بالضعيف وباليول في مشيخ العامة ، وبجعب أثر عرصة المرض العيار الناسلي بنا السقوط الرعبيسي ، والمزغسات ، والإسهال في منتي الرهواء

مستعد مسعاء الأوا يتعكسي تفوي لللك المدي المعجل فأنشأن أأحرهم الرجاري الساراي عده الشائد ينسين شنشت دو وفران ا المائرة مساحة الني البيد الشيولدي أمثار الميار المعمرية المائر وعميد ليائه المدامعينسي المراسيد فنت المنطقة الأنطقة الأنطقة التي التي

اسال الإذاعة بقوله: _ تتكرنسي هيسده الشكوى التسبي أحم يعط صديقنا ألسائل بفصملا لها ، تذكرنسي بُلْسُهِم نَعْيَفُ سِجِلْنِهِ الآرِنَامِ القِبَاسِيَّةِ . قَانَ هذا النحبف بعدونسه كالغن وطوله ١٢٨ مسم وشهره ٢] علما ، ولكن وزنسه لم سجاوز الما

• معضم الناس بشمسكون من السينة المفرطة والما على العكم

التكتور حسن غريد أبو غزالة بجيب عن هذا السؤال في عربلهم

الجنسج نعنسه على عثة المتسلط وعلى ها

المُهل يُدانيه غييل الطعام على الجسيس يعم

من رصيده المصرن في التسموم والأعوم أوليز

المثلة هدأ الموتسف هسو الربجيم والمجاعف

النس مندي على الانسان ونتباركه المعليه .

و بند الإسامة بالطفائلة الموية بالمزار

نئى الى المعور الثقَّت بدوه شنيو

الجهاز المسمى وهجزه من الليام باوره و عنب الطعاء واسماحها، السبح مراور

خَطَلًا سِينَهُ أَوْ لَرَضِ كُمَّا مِن تَقْمَلُتُهُ الْمِعْمَةِ

ثم ملى الل المعود الاخسير المحود الرابع

يعور الرقل أد ماقرقي فساد بكون بوشا سر

البراض البنائل أبجرة التحسيم وغيورها عز

الإستادة بن أتشعل بالرقسم من ومسرة

الطماء وسائية النصاعيه غير الإنعاء دائيا

براي بمورة يمله في بريض الهوق المحاري : ولا

عير الرض المراثة اللبذاء باللز من بالمنا

الدرنية التي تتسارخ في العفراني ، الموال

الطمار بالكر بنسا بعناج الجسسر داألوام

سي التقمام أو بيسيع النبهة ، كثير س فاه

الإسرافي بنها المعبرات بالإسرامي المعطا

كالتياب اللوزاي أو عيض الندن و الاعراس

بريساها ، تسقل المثلة الى المسم

رقع لعب الل والمستبدعين اللك أن اللملية

سر يكسون أخذ وعود الرض وللمؤ طيب

علوب بيسة في عرضي . في على النجيس - علا

المدائنة المستحي عن جدارة القسيد أد الجيراش

الهداء لا درتين أسرا الكلق والمقسمة عن است

المحامد مد حقل التستيم وشيسة على والذا فواد

يس هذه المقاور الإرسة من الاستأسالي

قد نسم إمصار المسلم كا تحسن السما

العييس بجسد فذه المنورة برمن اللب

ال الكبر أو عبد الإصبابة بالأبيز، طاريا ..

تماما السكو من النحانة واسال سرسب تلك ؟

حداً في حياسه لدرجة السه بزوج واسبح اسما النحبف الذي حطمم الارعام القياسمه في القدامة ، عاشقاربر منكسر أن السمه هوكن ولقوق ان ورمه الد الردائساني تعاجيبه المساس غرابات إي وزن طبل عبرة تمانية انمهسر ، ومع هذا مقد عاش حتى عمر السابعة عشره،

كُلُو غُرِامًا فَعُطْ ، وَمِعَ عَذًا كُلُنَ الرَّجِلُ طَيْعِما

عذه الارقام دون شسك نعمر خزوهة عسي النَّتُوفَ بِسَلَ هِي صَوْرَةُ مَرْضَيَةً * وَتُكُنُ النَّعَلِيَّةُ الأثرمة التي نعسل وزاد الأنسال مَهَا تصفسهٔ كنو عرابات عن الحدود الطبيعية ، يغيوفة بنياء سنل النا لو هوبا سين الدائسية والنسشة نسمة تثلو غرابك او النجابة يصعه كالل عواجات ، لافسرت الشعامة سون عرفه، نته بعسها أجرانسينا فطيسوه سهيتنا المسالة الاستان في عالم المحامة ميكي به متهدم مي عالم السأله , هذا الله التعد السل الكهسرة الجسب بعيل معقاء وأخران

ولتان السؤال النظروج هو الدرا البحامة أأ و المساد الذي للمسيح القسمية الاستان المحي المعسد المعين ورسمه الكالمانة عن السوال we willing the work of the selection of

المصور الإولى سداهن التورائع أو الإستحداد ورائق الدي كيسبيه الاين عن أجسه لاأيه

والتجور الثاني عد فو عدو كيشه الطمسالم بجاجه العبيب والمسمو بطاهة ألي مي بيدن بن التقدير سانسيد والميالة التوجه وللسائقالسه المنشفة هبن للفسخ طاعه عسي

واحدا فقط ويعجزن عن أنجأب

غيره ، فالسيدة تؤمن نفسها

ضد عدد الشائعات بالمحاب

أكبر عدد من الاطفال وبسرعة.

ويستطرد الدكتور الناجسي

_ صحيح انتا لا نواغق على

حعل شبعيث العربي أو سيداتنا

حقل تحارب للمنتجات الاجنبية

لتنظيم النسل ، لنستنتج منها

المفيد والفسار - ولكن يجّب أن

اسنا حقل تحارب

كانت الطالبة سانديعي أول من سقط مريضاً - ثمّ خلال دقائق سقط عشرات من زملائها اصيبوا بضيق التنفس وبالقيء ، وعندنذ الهليت المدرسة في مياسسي غورا تحسباً من أن يكون توع من الفاز انضار تست تسرب الى جهاز التبريد . ولم يعتسر على أية مسادة خطسرة ، الا أن أضبت الإمراض السارية الذيبان هرعوا إلى الكان هم أيضا استسعدت أمكانيه كسسون السبب في انتسار المرش الطعابر الفاسد لان فالبية الطلاب كانوا تنه ساولوا

وكها أنسار أكانب النشي النبهير بيرسون رؤس في سنسنه خری بر حاسم الطبية التي جمعه في كسنة الجذيد أكساف نسى <u>بقد</u> کال الوداء الذی حسر لهدرسلة ميامي للس ولساء عابلا للإنشار، وتد أسسح غراء البحاب في المركات الفدراني للأمراض للسارية في المنتف ال عامر الاستور في يدرسه مباسى كساد

طعامهم في بيونهم وليس عي

مطعم المدرسة .

ئېسىرا ئېس ال سادي - ندست كالله في المتبه بعالى من البريسيسية في سيسيده

الدكتور مايكل هالبرستام

نقل مرضيسا نفسه بنفسه لى زملانب في صول وعرض الدرسة والشيي الأمر بسان السبح ضلق النفس والتيء يتمار مسددا كبرايان الإستفاص على سكن لسد يعه وگال المرضل معد ،

ال الدرس لدى أعصه يتارسنه مامي وأصبح - قان الزمر بس التي سميع في وغت واعتد لسبت بالمسرورة عالما سېد خدې يسترگ ٠

وكنت النصار عبي ك الحادثة للصلعة ستورا تتا لمنبث على مربال منساخ بلد اق پیاسمہ رسر ۱۰ وس كاريه عرسه هنك بركسات ليدره بالبعاء ستسويد المشراء للشرفية ماوعن وباء سريسان ألتياح في مستع ليجارينان و لئاسي رين هندس

ئىدى ئىسى ئىلساد ئىسى وعلی به شان ۱ ملاسا ن عدكر حضينة عابة ل أربية كبرة نصراق سياء أساست مسا

عندی بقیل عدد محجد

حالات الاستسراص سادراه

ضمن مطتهجعر عبه سعيرة

او نسین عاسه ، عال عسال

سننات نسبه راست

في الامراجير فقائد فالمسار

منسرک کی سست ، ہمان

عی نگ ر کر هالات سرطان لرنه من للسسوح

النادر بين مرشي كالسسو ممينون في حوص سيست

لِسَمَنَ هِنَ أَسُاكِي سِمَا مِمَا عَمِي

اكتساعا العلاقسة سنسيل

السعوص س الاستستاد

الحرير السحري والمرس

از المتواله در سوشترسان ھی یشن سرسان ، في يونسع ستب وسدرنا ين غيل الأهسميين ، وينفسه السرائس عال تعلمه المرسان تابح سننين المستردون المناوسين مراسي بالمستراك المدر ∡ے نسخی اشکادی فرمان ليان عالي في يستنده السمة يها هي الأنبي به سيده سيده -----منسب يستنسب سين المن المدالية المدالة المدالة المدالة

المناسب الأيس سنساريا ولا بيان ي سيب الراب ال and the second يالوند يربينه مسين الراد الربيعة بشان المرامسي يمتاسا الد وسودين يوسدن د برود ا

الرخسان مسال ما .ساد و مجربسال و جربسسات بالمدمل مقيدر المسال المفديال سمادر ہے کی سے باتی سم سر ہ سن سسارماسه د برسال

_ , . <u>. . . _</u> _ سرية مدد لا دما يديد العشارة والمساح للمشرول هاد بدار الماري ويستنائي لايدمه إركاست ويتنا سندر سديان , and the second

man makes against state or and شيده مدي مي بعد وهيد دي Market State of the State of th والأنواء والمالي المالي المالي Se to the part than the The second second second second According to the second have the se "Most top to alle مودي در سم سني د ويوس عالم المناسب عالم المام عالم

resign as a er with the المالية في المقدرة الأخار ****** and the fourth when the man april a company of many the عهاء ۽ 'پندسار تاءي الم المحمد المعادل المعادد الم

and the second

a second second ا و مداد الاستواد الاستود الاستواد الاستود الاستود الاستود الاستواد الاستواد الاستو the state of the state of

يونسف التوى بوسيديد ديبرشه الن عين برلاح شعبسد وعده أجمعرفي بعني مراه مصمدسده والمشيشة للمصل أأن أألياء الماسيسة سيحر الرابادي لمبركبي في يتبدئ ألحصنته المهركبة و المواسيعوم عالمصصحة وياياه بوضعه عزرا أأبر أشبوان المطلي الزرزر ويطلسق عسع عسره برائي سار المستبين بث القدرة أشطني بحا سيدع معاثق اد

الأحشوب أسكي سنهجه ألم يدمنك فأوهام والمداف

when you will see with the standing the week of many the state of the same سمال بن علقاء صفيح بطيق عوام اللولاء والمجانة

working some growth troop, whilepase, had see the Marchel

صائفها ومقلبه يسمه الهقال

The same of the sa

ساد سنندی معدید ، وقد الهاساوساس و دل وسد ، الساء لیه أي الاسادي است د المناسي والمستقارين المسالما عي دعوسي بمستمد ۽ عديمت make to a make the state of the same



بهدق المستدالعرجات رعكداه أحاجبه

الى اللائمة الاساسية للاتماد . وقد

حضرت هذا الاجتماع مبثلات علين

احدى عشرة منظبة من المنظمسات

وقد تقرر في هذأ الاجتماع اعتبسار

الفترة منذ ريارة السادات الىفلسطين

المعتلة ولغابة تاريخ عقد الاجتماع

فترة تجبيد العبل الاتحاد ونم فك

تجميده ونقلل مقره من القاهرة المي

بغداد بشكسل موقت ريثمسا تعود مصر

_ أن عقد مؤتمرنا هذا يشكل

المعام . وأننى انطلاقا من المسؤولية

لقطات من المؤتم

وافق المكتب الدائم للانصاد

النسائي العربي العام بالإجمساع

الاحواز عضوا عاملا في الاتحاد

النسائى العربى وقبول أتحساد

النساء الاردني وتجمع المسراة

اللبنائية اعضاً في الاتحاد ايضا.

على قبول الاتحاد المعام لنس

ألى حظيرة الامة العربية .

القومية أدعو التنظيمات التي انشقت

عن الاتحاد الى تفليب الملحسة

المقومية على الاعتبارات الشخصية ، والمعودة الى عظيرة الاجماع المعربي

والى الممل ضمن اطار الاتحسساد

النسائي المعربي المام باعتباره الممثل

ألوحيد للمرأة العربية على صعيد

بحث المؤتمر في جلساته الصباحية

والمسائية وعبر لجانه المتعددة أمورا

مهمة وانخلذ عدة قرارات وتوصيات

بشأنها وعلى رأسها تعزيز وتطويسر

دور المراة المربية في النضال من أجل

بغاء المجتمع المعربي الموهد ، ومهاربة

الوجسود ألمصهيوني والمؤامسسرات

الامبريالية التي يتعرض لها وطننا

العربي ، وتشديد المنضال من أجسل

وكذلك تناول المؤتمر موضوع المراة

الفلسطينية ومجالات واسائيب دعمها

وتعزيز صمودها ونضائها من أجسسل

المتحرير والمسسودة السي أرضها ،

والاساليب المؤدية لدعسم نضسسال

حمايته وتعزيز سيادته واستقلاله.

الموطن المعربي .

أجبيميت بمثلات عن نساء الوطن لعربي في نقاء كبي فــــم ممثلات لانحادات والجمعيات والمنظمـــات تُنسوية المُربية ، فقد انعقد في بغداد المؤتمر التاسسع تلاتحسسات النسائي العربي العام في المترة سسا بين الم أكتوبر (تشريق اول) وع وغيس (تشرين الثاني) .

شعار اثلقاء كان ﴿ وحدة النساء المربيات ركيزة اساسية من ركائسن انتحرر والتنبية في الوطن العربي ».

افتنسح المؤنمر في قاعة الاتحساد برعاية الرئيس صدأم حسين المسذي ناب عقه المسيد عزة ابراهيم فالسب رئيس مجئس قيادة الثورة العراقسسي والقى كثمه نقل في مستهلها تمنيات الرئيس حسين بأن بحقق هذا المؤتمر هدائبه ائتي عقد من اجلها اسهاما في 'نجاز المهات الكبسيرة التي ينتظرها نضال أغراه العربية والنضال العربي عامه ل رجسه التحديات الذي تعيشها مننا مي هذه المرحلة الدشقة .

يور المراة

ـ أن أتحاد النساء العربي العام هو أحدى المنظمات الجماهيرية العربية ائتى بقسع عثيها عبء مهم ومسؤولية فطيسرة في الاسهام برد الهجمسية الامبربانيه المطالمة ألمتى تتعرض لها مننا . وأذا كنا نؤمن بأن مواجهة مسوى الاعداء هي الاسلوب الاملسل لاستخلاص حقوقناً ، فاننا لا بد ان أؤكد أن هذه المواجهة تكون اكثر فعالية ويقبة في الوصول المي اهدافليسا ألمشروعة عندما نعد كافة المستلزمات التي تتكافأ مع منطلبات هذه المواجهة تكي تكون لمنا الإرجعية في نضالتا السنبر حتى نحقق اهداغنا كاملسة . وعلى عذا الاساس ، قان النهوض بالمراة المربيسة ثقافيا واجتماعيا وتخليصها من ظروف التخلف وتحرير مكاناتها من الشبل والنعطيس ، هي المطريسي الصائب بسل الوهيد لتكون

> عليسه وتعطيلا له . انطلاقة حديدة

ع وقالت المسيدة منال يونس الامينة

المامة للاتحاد النسالي العربي العام: ـ لقد كان اجتماع الكتـب الدائم تلاتحاد في الرباط في شهر ابار الماضي

هو الاجتماع الشرعي الوحيد للمكتب

لترنسه بحمل سمات الشرعية المستندة

قادرة على أداء دورها النصالي لا عبثا

مَا مِحْتَلَفُ دُولُ الْعَالَمِ .

 فرتة الفالى التابعة للاتحاد النسائي العراقي الاتحاد للشاعر

تشارك سبع عشرة أمرأة حبيوتية في الدورة الخاصة لصناعة الورود ٠٠ التـي تقمها أمانة التدرست والتطوير في الاتحاد العسام لنساء العراق حاليا ٠

وتتلقى المشاركات فسي الدورة التي تستفرق عشرين يوما محاضرات ودروسا نظرية وعملية في تنسيسق الازهار وصناعتة الورود

Charge of it

ىغداد ــ يقيس:

JA 4051 12 12 12 12 1

مع المنظمات العربية والدولية فسسي انشاء المشاريسع المتنموية في الاقطار

كما برزت علاقة الاتحاد بالمربيات

كما تقرر أن تكون بفداد المقرر صادر عن المؤتير العام باغلبية ثلثسي عدد اعضائه العاضرين تبديل هسسدا

المفتريات في البلدان الاجنبية نشدهن الى الوطن الام والتاكيد عُلَــى دورهن كوسيلة اعلام فاعــل لدى الرأي العام في بلدهن للتمريف بقضايانا المصرية .

الموقت للأتحاد الى حين عودة مصر الى الصف العربي ويجوز بقسرار

۽ مين عملي الملي

يح المين فابسر عملق E SEE TELLINES OF STREET AND THE STATE OF T المعالكة المعالمة المعالم والمنافية in the said ing fine of ىرىنى ئىزىڭ ئارىيىسىنى ئېزىرلىكىنىيىنى

ىقلم . ابراهيم علوان التربية بالقدوة . والنموذج

الصالح ، كانت هي السبيل في الصناعة التربوية لدى المسراة

العربية تبل الاسلام وبعده ...

فكل ما يقال يعمل . ولذا : فان

ائر الاسرة التي يعيش الفتسى

والفتاة مفمورين فيها ، كان

كبيرا ، ولا سيما أثـر الام .

رآة العراق

اقتحمت محالاتعمال الرحيل

أعلنت وزارة انتخطيط في العراق أننسية الاشتغال بين النساء العراقيات

ونكرت الوزارة في تقريرها أن الراة العراقية نخلت مجالات عمل جديدة

وواسعة لم تكن تتوفّر لها قبل الثورة . فقد أصبحت تعمل في القواات المسلحة

وفي شرطة المرور ومحطات الوقدومحصلة في باصات النقل العسام

اضافة الى احتلالها العديد من المقاصب المقيادية والاشرافية في اجهزة الدولسة

انسامبل » من الصوف المزركش المطبوع . ويلاحظ الحزام العريض

في عودت الجديدة للظهور . اما الشاب ، فموضته ، المعطف الواقى

من المطر مع ترك الشال « مبعثرا »كما يظهر في الصورة .

في سن العمل ارتفعت الى ١٨٪ كمساارتفعت نسبة النساء في القوى العاملة

🗗 المراة

المراقية

دخلت

نقبل أن يكون حاتم الطائي ذلك الكريم الذى تطايرت انبسساء جوده ، كانت أمه « عتبة بنت عقيف » هي النموذج الامثال

انها أغدقت كل مالها عليي السائل والمحتاج .

ان الام العربية هي الدامعة والحاثة ، والمثل في التبات والصمود للشدائد ، والام العربية مستعدة كل الاستعداد للتضحية بوليدها من أحل القيم التي ربته عليها وامنت بها . هذأ بالنسبة للاولاد .

له في العطاء والسخاء ، حتسى

أما بالنسبة لتربية البنت ، فأن هذه الأخرة كانت أشد ائتماما بأمها لملازمتها لها في كل خطواتها ، والمثل الخاصة التي كانت ترسخها هذه الام في ذاتها ، هي المثل نفسها التي تطبقها هي في حياة بيتها من حيث معامَّلتهُّــــا لزوجهـــــا ولاولادها ، ففي تصرفاتها وأقوالها تعلمهسا كيف تكون انسانة عربية تحمل تيسم المروءة ، وكيف تكون أسا صالحة وزوج ـــة بارة ، لان حياتها الزوجية المستقبلية هي بؤرة الاهتمام ، وان الــزوج هو محورها وتفقد امرهوالعناية براحته وابتفاء مرضاته وتأمين حاجاته وتوغير راحته الجسمية والنفسية هي المنية و الطلب .

ويمكن النظر الى الوصية التي أوصت بها امامة بنت الحارث لابنتها بعد خطبتها لملك كنده الحارث بن عمرو ، نمونجا لتلك المثل المستقيلية الخاصسة التي كانت تبثها الام في نفوس بناتها منذ بدء وعيهن الحياة ، والتى تعتبر رائعة ادبية نسى فكرها الناضج واسلوبها الرغيع وتحليلها النفسى العميق المستند الى تجربة واقعيـــة صحيحة ٠٠ فقد قالت لهـا « أي بنية : أن الوصيــة لو تركت لفضل أدب ، تركت لذلك منك ، ولكنها تذكرة للغافيل ومعونة للعاقل . ولو أن أمرأة استفنت عنن السزوج لغنى أبويها ، وشدة حاجتهما اليها. كنت أغنى الناس عنه ، ولكن

النساء للرجال خلتن ، ولهن

خلق الرحال . . . اى بنية! انك مارقت بيتك الذي منه خرجت ، وعشك الذي فيه درجت ، الى رجل لم تعرفيه وقرين لم تألفيه ، مُكونى له أمة يكن لك عبدا . واحفظى له خصالا عشرا يكن لك نخرا ، أما الاولى والثانية فالخشوع له بالقناعة وحسن الطاعة . واما الثالثة والرابعة مالتفقد لموضع عينه وأنفه ، فلا تقع عينه منك على قبيح ، ولا بشم منك ألا طيب ألريح . وأها الخامسة والسادسة تالتفقد لوقت منامه وطعامه فان تواتر الجوع ملهبه ، وتنغيص النوم مفضيه ، وأما السابعية والثأمنة فالاحتراس بمالسه والارعاء على حشمه وعياله ، وملاك الامر في المسال حسن التقدير ، وفي العيال حسن التدبير ، واما التاسعية والماشرة فلا تعصين له أمرا، ولا تفشين له سرا ، فانك ان خالفت أمره أوغرت صدره، وان انشيت سره لمم تامني عدره ، ثم اياك والفرح بين

لحبین حتی تؤثری رضاه علی

رضاك ، وهواه على هواك

في ما أحببت أو كرهت ، والله

هل تعرض الام للتوثر خلال فترة الحمل يتسبب باضطرابات في السلوك الجنسى للاولاد الذكور ؟ وقد نبين من أبحاث

انبه اذا تعرضت هذه الانثى للتوتر ، فان نسبة الهرمون المذكر في بلاسما الدم تهبط عند الجنين التداء من اليوم الثامين عشر بدلا من أن تزيد كما يمدث في المالات الطبيعية . وحين تمسل الفئران الذكور الى سن البلوغ ، تعجز عن اظهار مدرة تزاوج طبيعية . على كل حال ، لا يمكن

الى الأنسان ، الا أنه من عسكريين أميركيسين لاحظوا منذ بضع سنوات هبوطا فينسبة ألهرمونات تعرضوا لتوتر طويل .

بؤثرعاى الأولاد

اجريت على أنثى النار

توسيع هذه الإنحاث المفيد أن نذكر في هذا المجاد المنكرة عند المحندين الذين

توبتراكأم

مجتمعنا والاشتراك المتكافىء مسع الرجل في عملية التنمية المتى تشهدها أمننا العربية في المطارها المنتنة. واكد المؤتمر على امكانية التعاون

اللذكور

ادخلت افكار ومفاهيم علىاهداف الاتحاد بابراز المجانب الايجابي في نشاط المرأة في المجتمع المربى السي جانب دورها التقليدي في الأسسرة والمجتمع ، وذلك عن طريسق مساهمتها باعتبارها نصف الطاقة الماملة فسي المجتمع العربي المصاصر ، في بناء

۱۸ ((أوجياي)) ، وكلها فشلت ،

ألمرأة أللبنائية من أجسل حماية وحدة لبنان وارضه ، وموضوع المسراة الارترية والاحوازية والمراة الصومالية في اقليهم اوغادين المحتل بهدف تقديم المون المادي والمعنسوي لها بما يكفل تحسين اوضاعها وتعزيز نضائها

كما بحث موضوع دور المنظمات النسائية المربية في مجال تأهيـــل المرأة الريفية من أجل التنمية في الوطن المربسي . وموضموع دور التنظيمات النسائية في تنفيذ خطط الممل المعربية والدولية ، وموضوع دور المنظمات النسائية في الموطسين المربي في تنفيذ نشاطات محو الاميسة وما تتطلبها من تدریب . أفكار ومفاهيم

وصمودها .

 قبــل اختتام جنسة الافتتاح؛ قدمت فرقة الغالى التابعة الاتحاد

العام لنساء العراق (غرع بغداد) الانشودة ألتى ألفها الشاعرالراحل الكبع خليل مطران والتيت فسي المؤتبر الأول الانتحاد النسائسي العربي العام الذي عشد فسي

😁 الموفد المنسوي المكويتي نشط كثيرا في أعمال المؤتمر ولجَّأنسه المتعددة والذي تراسته الانسة لولوة القطامي .

🔵 حضرت المؤتمر وشماركت فيسه شخصيات نسوية عربية وعاليسة



طوكيو ـ يقبس:

يوما السبت والاحد من كل اسبوع في انفريف ، بخصصان للزواج ، وكذلك في الثيام التي يقول عنها قرآاء الكف أنها مناسبة لحفلات الزفاف ، وفقسا ثلتقويم القوري المريق في الميابان . ويحرص الباباتيسون علسى دعسوة الاصدقاء والاشارب لحضور حفسل الزفاف في فنادق من الدرجـة الأولـي وتَنْعَلَتُ مُخْصِصَةً لِتَرْفَاعًا . ويعد الدفل مباشرة ، يذهب العروسان لقضاء شهر المسل ، وهو غالبا ثلاثة أو أربعة أيام في جسزر المحيط الهادي أو أسى الجزر البابانية نصبها . وقد اصبحت معظم الزيجات عن هسب وتشي احصاءات حكومية أن ستسبن فَى النَّابُةَ مِن الْفَتِياتِ الْلُواتِي هِن فَسِي

سن الزواج يقضلن الزواج الصادر

الباباليين ، لأن الاغلبية بستدون مسن الحب واليعرضونه سلعة السع . لا يحدث سوى نادرا أن يقول شاب الفتاة ((الحبك)) ، ولا تقوى فناة على جعل الحب هكذا رخيصا ، لهذا تحفظ بحبها لشخص في قلبها دون البوح به . ومن علامات الحب أن يتحدث شأب مع فتاة بالتلقون بمنوسط ثلاث ساعات في النومتقريبا . ويحدث قبل ال الاومياي " أي عن طريسق خاطب ، أن يتبادل التساب والفتاة الصور وسجل التعليم والهوايات ومقاسات الجسم والوزن ، وبعدند يذهب الخاطب باقتراح لعقد العماع للاساء والامهات ، ويترك الشباب والفتاة محال التعارف . ومتى قررا موضوع الزواج تتخذ الترتيبات

المسمى « أومياي » . ومع نتك يلعب

« الاومياي » دوراً كبيراً في هيـــاة

وتقول اهدى القتيات انهسا حضرت

الكف أثدي قال له : احسدر الزواج بفتاة من عَدًا النوع .. وأكد لــ أن الزواج من الفناة أياها سوف بتحطم وشيكا!

بان لكل فناه بابائية أكثر من صديسق وأكثر من حبيب ، ونكفها قد لا تنزوج والحدا مفهم 4 لان أهلها يريدون لها الخريف ، أو يفشل .

جميع الميادين تجميع الأتجاهات، وأصبح

الحب مرادعًا التقدمو الحرية والإنطلاق.

المحافظين ، والماثلات الموسرة ، حيث

زواجا عسن طريسق « الأومياني » لان الفتاة تفكر مليا فيه ، ولا تتسرع كمسا بحدث لها حين نحب أحدهم . وقد يمتد التمارف عن طريق ((الأومياي)) أشهرا غالبًا في الربيع وقد بنتهي بالزواج في يتعايش الحب مع « الأومياق » أي الجديد والقديم ، وينسجمان في اليابان التى ينقن أهلها الجاد الإنسجام مسع المتناتضات ، والنعايش بسين مختلف الثقافات . وكل شيء يصب في قالب باباتي يراعى التقاليد وينشد التجديد بحيث تبدو اليابان مجموعة انجازات في

يعقد الزواج لصفقة تجارية ، علما ويخشى واللدها أن يفوتها المقطار لان الشبان في ١٨ مناسبة لم يعجبوها وهي تقول انها قابلت طبيبا ومهندسا وموظفا حكوميا ورجل أعمال ، ولكنها لا تعرف للذا رفضت ١٨ شابا . وفي كل مرة كانت تنفرد مع الشاب المتقدم في غداء أو عشاء في مطعم فرنسي فاخر أو في قائمة محاضرات أو الذهماب الساهدة غيلم سينمائي ، أو مرقص ، وكانت تودعهم جهيعا بابتساهة وكأسبة « سابونارا » أي وداعا .. وقد رفضها شئب واحد تمثيبا مع نصيحة قارىء

> وكان زواج الحب غير معقول قبــل القدرب ، أما اليوم فقد أصبح شائما بين الشبيبة ، وعادة غير مستصة بين

عن حب وليس عسن طريسَق التعارف

يديه أن كأن ترحا ، والترح بين يديــه اذا كان فرحــا: فان الخصلة الاولى من التقصير ، والثانية من التكدير ، وكوثى أشد ما تكونين له اعظاما ، يكن اشد ما يكون لك اكراما ، واشد ما تكونين له موافقة يكن أطول ما يكون لك مرافقة . واعلمي انك لا تصلين الي ما عمار عادل علي (١٣ سنة):



• مي جاسم الصباح (سنتان)



سعيد محمد الوسام (} سنوات)





للدراسة كباتي المواد .

العالم وفي اي شيء تخصص واصبح عالما من أجله ولذلك

وبســــؤال عمار عـن دراسته قال:

ارى أن قــراءة القصص

العلمية مفيدة ولها تأثير في

حياتنا ، أما قصص الاطفال

والصحف البومية غقليلا ما

أقرأها لاننى افضل التصص

المفيدة ، ولاننى لا الهسم في

الصحف كثيرا وخصوصب

موضوعات الاقتصاد

والسياسة التي اراها كبيرة

بعض الشيء على من في مثل سني ولكنني أحب أن اطلع

في صباح كل يوم على بعض

ألصحف لاعرف احر الاحداث

التي تحدث في عالمنا العربي.

س 🍙 هل تشاهد براسيج

ج _ في الاوقات الت__ي

لا أدرس فيهــا أشاهــد

التلفزيون خصوصا الافسلام

الوثائقية التي تحكي عـــن

الحروب والتصص التديمة

مـــن التاريـــخ وبعض المسلسلات الاجنبية ، وتليلا

س 🚗 هل تزاول رياضة ما

ج ــ أهوى لعب الكسرة،

والعب التمرينات السويدية

لانبا تحافظ على اللباقـــة

البدنية وتنشط الدورة

دائما نشيطا ، والعب كرة

السلة والتنس.

ما اشاهد برامج الاطفال.

وأي الإلعاب تحب ؟

التلفزيون ؟

ادرس کـــــل دروس المدرسة بجد واجتباد حتى لا يفوتني درس وأكون دائما منتبها في الصف ، انهم من المدرس كل ما يشرحه واجمع كل المعلومات حتى ادهـب الى البيت واحاول أن اراجع دروسي اليوميسة ويكفيني دراسة حوالي ٥ ساعسات في اليوم ، فهي كانية در اسة المواد الجديدة ومراجعية على الدروس التي درستها حتى لا انساها وأحب مادة الى عى مادة اللفة العربية، فهي لغتي التي اتكام بهــــا وهي اللغة التي يتعامل بها كُلُّ ٱلناس ، ولذلك احب أن أدرسها وأجد انها سهلة ولا تحتاج الىمجهودمضاعف

س و هل تحب القراءة ؟ ج ـ أن وغتى لا يسمـح بالقراءة يوميا ولكنني اقسرآ عندما اجد لدى وقت فسراغ وأنا أقرأ قصص العلب والعلماء واستنيد منهسا في جمع المعلومات التي لا اعرفها ، حتى اذا سألني احد عن احد العلماء عرفت كيف أجيبه على اسئلته وانكر له من يكون هـــذا

تتخذها بنفسك أم تحسب استشارة والديك ؟

ج _ اذا كانت مناكمشكلة واعرف حلهسا بنفسي فلا أستشير احدا طالا الشكلة انتیت . . أما اذا صادفتني أى مشكلة لا اعرف ان أحلها فأنني أسأل والدتى ؛ فهسي قريبة جدا ولها راى صائب وتعودني على الصراحسة والامانة ولذلك لا أخفى عليها شيئا ودائما اخذ رايها في كل شيء لا أعرفه .

س 🚗 ماذا تفعل لو رأيت

ج: اذا كان معى نقـــود أعطيته واذا لم يكن معي ، لا أعرف ماذا أفعل له فهـ و لا يريد الا النقود .

- س • هل لك اصدقاء ١ ومأذا تفعلون ؟

ج ــ لي أصدقاء كتـــــرون وأرى أنهم مغيدون جدا ولا بد ان یکون لدی کل و احد صديق حتى يتكلموا كمسع بعضهم البعض سواء مي دروسهم أو في الاشياء التي تخصهم ٥٠ فالصديق وقت الضيقووقت الشدة الانسان يجسد صديقه بجواره وندن نبتعامل مع بعض في فهم الدروس ، وكذلك نامب في أوقات الفراغ نجتمع عند صديق أو نتمشـــــى وتذهب الى النادى .

• (المفيان))

• لوحة تمثل

ج - اشجع نادي السالية الرياضي لأنافراده يلعبون

ج ـ أنا مشترك في مدرستي في نشاط الكشاغة والاشبال ولنا زی معین نرتدیه غلی الرحلات ونخيم في الاماكن البعيدة والرحلات تكمون مسلية حيث نكون جميعا متعاونين، وهناك مسابقات يتوم بها المشرفون ، وقد اشتركت غى بعض المسابقات وكانت مكافأتي ميدالية

سن وهوايتك ما هي ؟

ج ـ اهوى تحسين الخطــوط أي اننــي اكتب الخطوط بطريقة جميله وخصوصا باللغة الانكليزية اكتب السطور بطريقه منظمة وجميلة ، وكذاك اللغة العربية ، وحتى لـو استفرق ذلك منى وقتا طويلا فلا أمل بل استمر في كتابة وتحسين الخطوط . وأرى انها هواية منيدة لان خطى دائما منظم ونظيف

ومقروء . سن، ماذا تتمنى أن تكون في المستقبل ؟

الخطوط الجوية الكويتية

بعزم وشجاعة ويكسبون واحبه كذلك لانني مشترك

س 🙉 عل لك نشاطات ؛

به في كل شيء، فهو يوضح لي كل الامور ولا يترك لدى سؤالا الا ويجيبني

ج ــ هدفي في الحياة أن يسود الخير في العالم وان تنتهي الحروب وتعود البلاد المسلوبة الى اصحابها الاصليين وتعود فلسطين عربية ليعود لها اهلهـــا وان يكون السلم هو الخير بين بلادتا العربية . س و بماذا تنصح اخوانك؟

تسم الارصاد الجويـة ؛

وارى انها مهنة رائعة لان

المهندس هو أول من يعرف

حالة الجو وماذا يحدث من

امطار وغبار واشياء كثيرة،

متكون لديه اخبار مسبقسة

بحالة الجـو . وارى أن

والدي موفق في مهنتسسه

ومرتاح ولذا فأنا أريد أن

اصبح مثله لاننى اعتبره

مثلى الاعلى الذي اقتدى

عليه ، وسوف اكون مثله

حتى في المهنة ان شـاء

س مل لديك هدف اخر

غير هذه الامنية ؟

ج - انصحهم بأن يجدوا في دروسهم ويكونوا صادتين آمنين لا يكذبوا على الناس ولا يؤذوا احدا .

الاطفال هم المستقبل .. فهمم الذين سيواصلون تحقيق احسلام الداضر .. والطفل فنان كبسير بنمنع بعدة منابا نؤهله لذلك مثلً المسسراءة والخبال الواسسع والمتعبع أت التلقائية . واذآ كانت رسوم الاطفال عادة عابرة أو زائلة ، فأن هذه المحقيقة حِملت المسؤرخ القني السوفيتي

يفكران كثيرا . . كيف كان من المكن أنْ تكون لدينًا نهاذج لاعمال أناس مثل ليونساردو دآمينشي وروبنز وببكاسو عندها كانوا أطفالا وتقدم الزونجان بفكرة انشسناء صالة عرض دائمة لفنون الطفسل السلطات في بلانهما ﴿ أَريفَانَ ﴾ عاصمة أرمينيا المسوفيتية .. ووضعت أسس القياس لاعمسال



فنون الطفل وقد وقف أحد زوال المتحف مـن الاطفال

ناحيتها حنى موتها في حادث طائرة المطفل في المالم في « أريفان » عام ۱۹۷۰ . البدايية

ولم بكن المؤرخ وزوجته بالطبع أول من فكر في تقدير قيمة فسن الطفل . ففي ألقرن التأسع عشر بسدا الإبطالسي كارادو ريتشي والالماني « جورج كيشن شناين ا جمع ودراسة رسوم الاطفال بل أن تولستوي الاديب الروسي الشبهي نظم دورات لتقييم فـــنّ اطفال القرية في ضيعته في ﴿ ياشاتا برئيانًا » . وقُست تم جُمع بعض المجموعات لفن الاطفال في أفحاء المائم ولكن لم يصل أي منها ألى مستوى متحف منسون الطفل في « أريفان » .

ونسبب انساح المتحف منذ احد عشرٌ عَلَما فِي ارْدَهار فني كبير في ((أَرْمِينَيا)) . فقد أفتتحت فصولً للفن في كل مدرسة تقريبا وارتبطت هذه الفصول الدراسية بالحرف العملية مثل التسرف واعمال الخشب .. وتقدم الأطفال المتحف بهجموعة ضفهة بأن التاجهم الفني بن أوهات ونحت وحفر وخسزف اللختيار وقد مكن ذلك أميني المتحف من اختيار افضل الاعمال التكون ضبن مجموعة المتحف وأدى ذلك بالتالسي الى رفع المستوى والقيمة

الجمالية للمعروضات .

أي معرض أو منحف للفن المحدث. أما ((جيانا)) ، نقد ظلت ـِن

تجوب بلا كلل كل القرى والمدن في « ارمينيا » لتحيي الاهتمــام بالفن وتدافع عن حق الاطفال في أختيار الشكل الخلاق السدي يريدونه مثل حقهم مثلا في تلويــن ورقة شخر باللون الاحمر أو رسم البشر بانرع أو أرجل مبالغ في طولها .. وكانت تعنقد أن الطفل يجب أن يختار الاشكال التي تناسب أفكاره وذوقه ورغباته .. والان

لدى المتحف مخزون معقول من فن وقد قرر آلمنحف خوض هــــده التجربة بأن جمل الفنان الشهسر الاطفال الراقي .. ويزور المتحف « جان بازين » بشاهد اللوحسات المكتر من كيار الفنانين النيسن يحضرون كما يقول أمسين المتحف وكان في استطاعته دائها تحديد بلد « هنري ايجويتيان » ليستمعوا الى الصوت الواضح لفن الاطفسال والاكتشاف الجديد في مزج الالوان والموضوعات ومنها ما هو غير

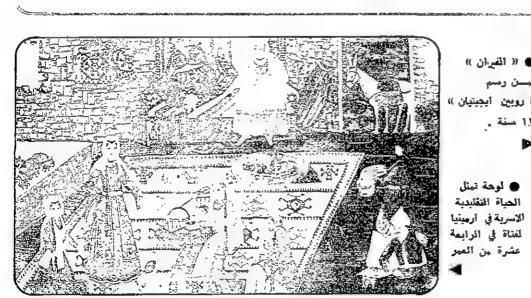
ويمكن من خلال مجموعة المتحف معرفة تطور حركة الخلق عنسد الاطفال . فهتالا « أرمين خاتشاتوريان » كان في الخامسة من عمره فقط عندما رسم بالسوان الطباشي فوق اسفلت ميدان عام خلال سُوق مَنْ تقليدي .. وفسي السادسة من عمره ظهرت أول رسومه بالالوان المائيسة في متحف الفن وفي السابعة انتج قطعة من التطريز على أرضية سوداء رشحها الخبراء أن تكون جديرة بالمرض في

قصر لفنون الاطفال

ويضم المتحف الان حوالي ماثة ألف عمل فني هية من أطفال ألاتحاد السوفيتي واطفال ستين دولة في أوروبا وأمركا واسيا ٠٠ ومسنّ الغريب انه يمكن معرفة بلدة وأصل لوحة الطفل دون خطا في معظم الاحوال حتى أذا كان الاسلوب تجريديا ولم تكن هسناك اشارات جفرافية تدل على الكان .

ومدرسة وجنسية الطفل الذي رسم اللوحة التجريدية التي يشاهدها دون وجود بطاقة البيانات بل أنه توصل آلى وصف بعض الاعسال بأنها بابانية من المدرسة الامركية وظهر فعلا أن من رسمها طفــــل باباني يعيش في الولايات المتحدة . ويتصل المتحف بانتظام بمالم فن الإطفال الدوليي .. فلديه صلحة مند فترة طويلة بمركز « بروكلين » لفن الطفل في الولايات المنحدة وقد تبادل المارش معه ، وعرضت عدة معارض للمتحف في كل من الدانمرك والبرتغال والمائيا الغربية واليابان

والهند وغيرها من بلدان العالم . وكانت أمنية « جيانًا » أن يتحول المتحف تدريتها الى قصر الفسون الطفل . وقد آن لهذا الحلم أن



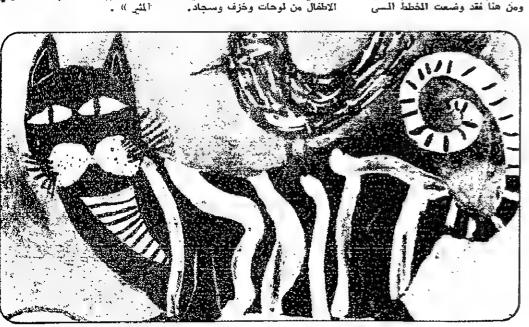
يتحقق بعد أن تنسازل الاطفال أصحاب المعروضات في المتحف عن حقوق الطبع لمالح بناء قصر لفنون الطفل يضم حديقة متسعة لعشاق

الطبيعة الصفار وستقوم الدولة بنفع باقى التكاليف . وبالطبع لن يصبح كل الاطفال العارضين في المتحف فناتين ، ولكن من المهم الا نترك مواهبهم تذوي ومن هنا فقد وضعت الخطط السي

توجيههم الى الحرف التقليدية مثل التطريز وأعمال السجاد والنسيج والمخزف وحفر الخشب وثلك في سن الرابعة عشرة أو الثالثة عشرةً وكثير من هذه المحرف تموت الان ويمكن للمتحف أن يساعد عسلى أُحياتُها ، فهناك برنام ـــج لتربين المدارس والحضائات والفلسسادق والمباني الرسمية بأعمال الفنانين

حولها المتحف في رأي المؤرِّخ الفني « هنري أيجويتيان ") أن لا نعطي أي هبآت للاطفال وأن يعاطسوا معاملة كيار المفتاتين ويقول ((سنوف تشكرنا ألاجيال القيلة لاننا درسنا فن الطفل في سياق الخلق والتطور السيكولوجي للشخصية الإنسانية واننا أعجبنا بسه لجماله المقيقي

ومن أشم الاغكسار التي يسدور

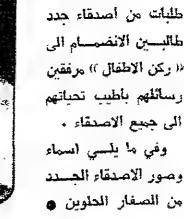


● يقول المطفل « ارمين مندليان » ... ٨ مسنوات ... عن هذه الملوحه « أمّا

ىبىرىيىد المطمتال

و تلقى ﴿ بريد الطفل ﴾)

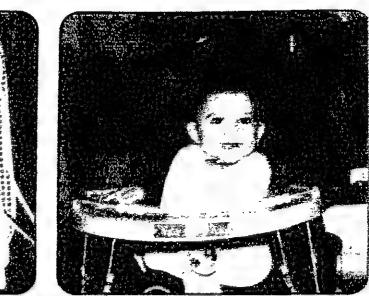
طالبين الانضمام الي « ركن الإطفال ») مرفقين رسائلهم باطيب تحياتهم الى جميع الاصدقاء • وصور الاصنقاء الجسند





المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافعة الم

• مرام خميس شقيدن



• احمد سامی عبد القوی ا عسلوات)

امانى عبد الرزاق الطبطبائي

الاسم : مهد فيصل مصود عبد المتاح،

الاسم : اماني عبد المرزاق الطبطباتي،

الشرب والجو ليس مناسبا لِّي ولك بلَّالمي وأبي -

التعليق : دي شريات .. حينا !

في المعدد المصادر بتاريسخ ٩ نومبسر(تشرين الثاني) ، نشرنا اللاطفال الاعزاء

التعليق : الذي . . يا المي . . الشمس هارة ، والمهوة هارة . . أن نستطيع

اذا كنـــت ملاكـا هل

ارمع! ارضع!

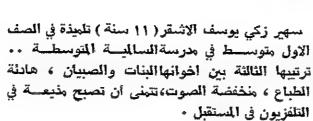
مسآبقة تضيفت صورة بلا تعليق ...وطلبنا منهم اختيار التعليق المناسب. وقد تلقينا منات الاجوبة عن المسابقة، اخترنا منها التعليقات المتالية :



• مهند نيصل محمود عبدالفتاح



• عبد الله محمد العوضى



التي تمارسينها ؟ ج _ التمرينات الرياضية

فيحصص الالعاب والجمباز، ج لست من الاوائل دائما ولكنني ادرس دروسي وكرة السلة والكرة الطائرة ونلعبها في المدرسة وندخل المسابقات . س _ كم لك من الاخوة ؟ ج ــ نحن ثلاثة صبيان وثلات بنات وأنا الثالثة بين الاخوة جميعا والثانية بسين

> القراءة الصحيحة • س ـ هل لك نشاطات

ج ـ انا مشتركـة في نشاط التربية الاسلامية ، ندن نجتمـــع في حصص النشاط ونحفظ ايات القران ونصدر مجلسة اسلامية للبدرسة نضعها في الفنساء تكتب عليها الاحاديث الدينية عن الرسول عليه السملام والخلفاء الراشدين والايات القرانية ، وأحاديث عــن تعليم الوضوء والصلاة ،

س _ ما هي الرياضة

س ــ حدثینا عـــن در استك ؟

كلها في اوقاتها وأنجح فيي كل عام ولكنني لأ أدرس كثيرا ٠٠ واكثر مادة أدرسها هي مادة النين الاسلامى لاته يعلمنا اصول الديسن والصلاة . احب كتساب القراءة والاطلاع لانه يعلمنا أصول اللغة والقواعسد السليمة ويعودنا عسلى

في المدرسة ؟

ونكتب أن النظامة مــن

صبح ملاكا

أصدق قصص الملائكة

مكذا منر لأجل

يحتاج الى مساعدة فأساعده . . ولكن اذا وجدته قادرا على العمل أنصحه بـــان يبحث عن عمل بسيط بدلا من أن يأخذ من الناس .

س ــ اذا اردتان تفعلي اي شيء ، من تستشيرين؟ ج _ اخذ راي ماما او بابا اذا كان عندى شيء لا أعرف أن اتخذ غيه قرارا . اماً اذا كان شيئا سهـــلا وممكن أن أتصرف لوحدي ، فلا أسأل أحدا حتى أحاول ان اعتبد على نفسي فيي

سهر زكي يوسف الأشقر (١١ سنـــة):

والدي بتصرفاتي . س ــ ماذا تشاهدين في التلفزيون ؟

حل مشاكلي حتى لا ازعج

ج _ احب برنامج ماما أنيسة والصغار وبرناميج ثقاء الخميس والمسلسلات العربية والاجنبية .

س ــ ماذا تعرفين عــن الادخار ؟

ج _ الانخار هو أن نصرف جزءا من المصروف اليومي ونحتفظ بالاخر ، وأنا عندي إحسالة اخبىء فيهسا نقودی أ، ولا بد أن يدخــر الاطفال حتى يشتروا ما يلزمهم دون أن يطلبوا دائما بن والديهم ، وعندسا أجد اشتري مثلا هدية لصديقتي تدخل كل البيوت عن طريق

أحمل والدي نوق مصروفي. س ــ ما هي هوايتــك المفضلة ؟ ج _ السباحة هـــي هوايتي المفضلة ، وانا لا

الخاف من الماء ودائما أذهب الى البحر ٠٠ مالسباحــة تقوى الجسم وتنشط الدورة الدموية ، وتجعلني اكتسر نشاطا لعمل أي شيء اخر. س ـ ما هي المهنة التي

تتبنين مبارستها في المستقبل ؟

ج ـ اتمنى أن أصبح منيعة في التلفزيون ولكن لبرامج الاطفال وسنوف اعد برنامجا خاصا بالاطفال فقط واقوم بعمل اشياء طرينة لهم عسن طريق شاشسة التلفزيون ٤ وكذلك اعد لهم برنامجا يجمعهم عندي في التلفزيونويطرحون أسئلتهم واجاوبهم عليها وارى ان ذلك سيسعد الاطفال جميعا وهي مهنة جميلة للبنت أن

التلفزيون ويحبها الاطفال في عيد ميلادها أو لعبـــة أعجبتني أو ممة حتى لا من كل الاعمار . س ــ ما هو الشيءالذي

ج ـ اخاف بن القطط وخصوصا في الليل واخاف من الظلام حتى اثنى أشعل النور عندما أنام ولا أنام في س ــ وما هــو الشيء الذي يسعدك ؟

ج ـ أن أرى كل الاطفال سعداء وأن أرى أمي وأبي في صحة جيدة واخوانسى سعداء ٠

للاطفال ؟ ج - أن لا يخرجوا في

الشــوارع ولا يعرضــوا أنفسهم للسيارات حتى لا يتعرضوا للخطور وأن يسمعوا كلام أولياء أمورهم.

س ــ وحكمتك ؟ ج _ (النظافة مـــن الايمان) فلا بد أن يحافظ الاطفال على نظافتهم •

> المتطبق : آه . . الشبهس زانت هرارة الشاي اكثر واكثر . الاسم : عبد المهادي حاجي عبد الهادي التعليق : ما رايك في هذا الايسكريميا أخي ؟

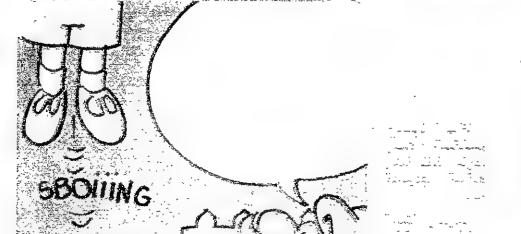
الاسم : حنان عبد الحميد . التعليسة : اليوم الجو منعش مسع اننا نلكسل طبقا تسهيا من زيدة الكاكاو

> الاسم: وأثل كرم. التعليس : الطعام لذيذ جدا يا اخى العزيز .



الاسم: محمد شباكر





عبد الهادي حاجي عبد الهادي

البنات ، ونحسن نساعه

بعضنا في الدراسة كما

ج ــ اذا لم اسافر مـع العائلة خارج الكـويت ؟

اذهب الى الحدائق والي

البحر دائما ونقوم برحلات

الى البر ، وأنا مشتركة أنا

ا من من اذا توجدت فقيرا

ج ــ اذا كان معي غلوس

طعام أعطيه أما اذا كسان

في الشارع كيف تتصرفين

عطیه واذا کان معـ

والخواتي في النادي .

نساعد آلماما في المنزل .

المدرسية ماذا تفعلين ؟

التعليق : يا تمر هندي ٠٠ يا الطيب مشروب



اخيرا ، هذا الصديق أرسل صورته دون أنّ يكتب اسمه . اما تعليقه فقد كان النالي : « آه الدنيا حر أ » -





🖨 ملك سكر مع دريد لحام

المرابعة المرابعة المسينة في الرابعة المرابعة المسينة المرابعة ال

بَدُ بَشَرُهُ السَّانِيُّ فِي البَّانِ عَالَمُتُ مِثْنُكُ سِكْنِ الْفِي مُمُسِّتُكُ مَدِينُهُ هُونِهُ عَلَيْنَا وَمُوالِّهُ مِنْهُمِ لِمُهُ كَيْمِوْ مِنْ أَنْسُرِهِيَاتُكُ رَبِيلُهُ * وَمِنْكُ سِكُنِ جَرِي رَبِهِةً فَتُقَالُنُ عَلَامُ أَنْفِينَ كُوكْشِ

والمراد والراجة المرسطانات المسرولة وليد المرشلي مام المسرولة وليد المرشلي مام المسرولة وليد المرشلي مام المسرولة المرادي







جورج وسوت يصنف مطرب درجة أولى ١

المطرب السوري الشاب جورج وسوف يعود ألى دمشق بعد جولة أوروبية _ أمركية _ استرالية واسعة قدم خلالها اغنيات الفولكلور السوري واللبناني والمبجانا والعنابا والموليا عبر سلسلة مت المقلات ، عاد بعدها الى بسيروت حيث

شارك في سهراتها وبرامج مفلاتها . جورج وسوف سيسسحل للاذاعسة والتَلْفَرْيُونَ في سوريا ، ولاول مرة،مجموعة والتسريون و سوري و التلفزيونية يستطيع من الاغنيات الإذاعية والتلفزيونية يستطيع عبرها الحصول على تصنيف مطرب مسن الفئة الاولى من نقابة الفنانسين السوريين المنادة الاولى من نقابة الفنانسين السوريين واللجان المختصة في هيئة الاذاء المُ

المطرب الشاب يقوم بعد ذلك بجولة غنائية خليجية ، ثم يلعب بطولة مسلسل تلفزيوني جُديد الى جانب المطربة السورية المسناء سهام ابراهيم .



313

Analysis grant with year of the collection with a ship in his familiant that the still grown in the was the same of the same of the same of the

Har Kara gog i Kalakaj Kajiri ji kajirin gir kajir

أفلام "بالجملة" الصفية العمري

صفية العمري ، بطلة المسلسل التلفزيوني « البريء » الذي يعرض في تلفزيون الكويت ، تعاقدت على بطولة أكثر من عمل سينمائي جديد ، كانت صفية قد انتهت في الاشهر الماضية من تصوير فيلم مسع نسور الشريف ، بالاضافة الى عملها في ثلاثة افلام الحري بدأ عسرض أحدها وينتظر الاخران العرض مع بداية العام المقبل . وصفية العمري التي اشتهرت بأدوار الفتاة البسيطة البريئة ، تقول أنَّها تنوي تغيير هذا النبط حتى لا « تتقوقع » فيه الى الابد .



• تتلقى التهاني من المرئيس البرازيلي أورليانو شاغيز



يعيى شاهاين في"الحب القاتل"

 و يستعد الفنان الكبير يحيى شاهين لتصوير احدث مسلسل له في اليونان بعنوان « الحب القاتل » السلسل بطولة نور الشريف وبوسي وعادل أدهم ٠٠. كتب التصة يوسف رزق الله واعد السيناريو طلعت لطفي . . يخرج المسلسل عبد الفتاح مدبولي وتدور احداثه حول الجري وراء المال وما يسدور حول ذلك من صراعات .



« بشتریان الازهار » فی ریو دی جانیرو.

• . . ، الجمهور يصفق لها واقفا في برازيليا.

نجمة الغناء الفرنسي الاولى ميراي ماتيو لـم تكتف باكتساح سوق الاغنية في بلادها ، بل وسعت نشاطها ليشمل الولايات المتحدة الامركية حيث قاست بنسجيل البسوم غنائي صخصم قدمته لاول مرة أمام جمهور غفي من الامركين في أستعراض غنائي راقص ادهش النقاد الفنين في العالسم

مراي بعد جولتها الامركية قالت ، انها نجحت في دخول ((قلب كل أمركي)) . هذا النجاح الكبسير الذي حققته ميراي ، دفع الكثيرين الى التنقيب في حياتها الخاصة والنساؤل مما أذا كانت هذه المنتاة الحسناء التي لا ينقصها شيء من الشهرة والمال ، سعيدة حقا في حياتها ؟ لقد حرصت مراي ماتيو ، على اخفاء اسرارها بجدارة ، لكنها اليوم ، امام الحاح الصحافين والمصورين الذينُ بِالْحَقُونُهَا مِن مِكَانَ الى الْحَرْ ، الصَّطرت الى الانصاح عن مُكنونَاتٌ قلبها . في مقابلة صحفية مع مجلة «جوردي فرانس» الفرنسية ، كشفت ميراي ، لاول مرة ، عن انها .. تعب ، وأن حبيبها هو .. الأخر .. قالت ايضا أنه (أي الحبيب) ببادلها الحبوالاحترام ويرافقها الى كـل مكان تذهب البه .. لكن كل ذلك يقم سرا . وصفت مراي حبيبها بانسه رجل صبور .. فهمو مثلا مستعد الانتظارها حتى تحقق اعدامها من ألفن ، ثم تعتزل لنتزوج منه . . وتقول ميراي انها تحلم ببيست زوجي سعيد لا تعكره مشاكل

ولانها أقتريت من الاعتزال ، فان ميراي وسعت فشاطها الفني من خلال المفلات خارج نطاق فرنسا او حتى القارة الاوروبية . فهي مثلا ، زارت أمركا اللانبئية ، وأحبت عدة حفلات في البرازيسل ، وخصوصا في العاصمة

حَمْلتَهَا الاولى هناك ، كانت مغيرة ، صاخبة بنجاحها . فقد حضرها علية القوم من رسميين وغيرهم ، وفي مقدمتهم رئيس الجمهورية نفسه. وأمضت ميراني أياما سعيدة في البرازيسل ، ولم يزعجها سوى شيء واحد تعرضت له فسي ربو دي جانبرو ، نقد تمكن مصور برازيلي من ملاحقتها ومسن تصوير ((حبيها المجهول)) ، لكن الصور ، لم تظهره بوضوح لحرصه على الاختباء . وربما هذه الصور هي التي دفعت وعلى الرغم من أن ميراي لم تفصيح عين أسيم « الزوج المنظر » الا أن الشائعات تقول انه مليوني مكسيكي ، يطلك عندا من المصانع في أماكن مختلفة .



حمد الكاتب

🖸 عباد حبدي

ومديحة بسري

• الصدفة نقلت عمسادالدين حمدي مسن

خلال حیاته قدم ما یزید عـنال ۱۷۰ فیلما شملت کل

الحياة العاطفية والاجتماعية والنفسية وغبرها . وعلي

ستديو مصرالي نجم كبير للشاشة العربية من سقوط أول أفلامه « السوق السوداء » وهروبه من

« دون جوانا » حُجولا 📭 🕳

وقام في فيلم ﴿ ومضى قطار العمر ﴾

مدور الباشا المترد الضمر ، الدي

زج في السجن بالسان بريء ، ليحسلَ

لقد ارتكب مخسن (سمير صبري)

ابن عبد العظيم باشا (عماد حمدي)

جريمة قتل ، وكان لا بد له أن يقسدم

للمحاكمة لينال جزاءه ، لكن الباشسا

وزوجته ، (زوزو ماهي) ياصقان

التهمة بالعامل معبولي (غريد شوقي)

جنايني القصر ، ويحاكم ويدخل السجن

تاركا اسرته الكونة من والدنه (روحية

خالد) وزوجته زينب (ناهد شريف)

وطفلن صغرين هما محمد وسعدية .

السجن ، لا يَجُد أثرا لقصر الباشي

الذي كانت تعيش فيه اسرته ، ويعرف

ان محسن ابن الباشا قسيد اغتصب

زوجته زينب في حمام القصر ، فلـــــم

تحتمل تلك الخَيانة الزوجية وانتحرت.

وياتقى بابنته سعدية (نورا) التي

اصبحت بالعة هسوى وابنسسه محمد

(هبدي هامط) الذي سار في ركساب

اللوت باطلاق الرصاص على منبولي ،

طبيبا ناجعا ، لـه نشساط سياسي ،

القديم ، وأصبح مطاردا من البوليس

السياسي في الوقت الذي كان قد ارتبط

بخطية حبيته فاطهلة (مرفت أمين)

ونهيا للزواج بها وفي الوقت الذي ارتبط

شقيقه الصحافي حسن (حسين فهمي)

مخطبة الراقصة (فريدة فهمي) ويحاول

مساعدة أخيه في سبيل النجاة مسـن

قبضة البوليس . وعندمايفشل البوليس

في القبض عليه يختطف خطسته ماطب

للضغط عليه لكي يسلمنفسه للبوليس .

رجل البوليس (عادل أدهم)افذي كأنّ

يحب المطربة ثاثا (هدى سلطان) فيمثل

عليها دور الحب ويستدرج عادل أدهم

ويكتشف بعد ذلك ان الراقصية

(فريدة فهمي) خطيبة اخيه هي ابنة

الطرية (نامًا) وعارف القانون القديم

(عباد حبدي).

عامل التلغراف

ويكتشف أن مركز القوة يتمثل فسي

الفهاية .

أسياد وعبيد

(شارع العوالم) .

سحسن وأصبح من رواد الحانات .

وعندما يمضي فترة العقوبة ، ويفادر

ومضى قطار العمر

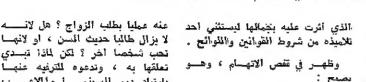
بكان ابنه القاتل.

ســـى مشــهد من فيلم

« أغوى من المصاة »



. مع ميرفت أمين في فيلـــم((الساعة تدق العاشرة)) .



- أنا مننب . أنا مذنب .

الحب تحت المطر

وفي فيلم ﴿ الحب تحت المطر ﴾ الذي يصور حياة النمزق والضياع ، في عهد ما بعد النكسـة قام بـدور عشماوي ماسح الاحنية العجوز .

شباب الموطن يعيشون فيجبهة القتال المشتعلة بالنار ، بينما يمارس الناس حياتهم العادية في القاهرة الصاحب اللاهية عن كلُّ منا يجري في تلك

ونرى انحراف الطالبات الجامعيات في سبيسل المحصول على نقود لشراء الارباء وادوات الزينة ، بينما يعسود الشباب من الجبهة جرحسى أو معوقین . ویری عشماوی ماسـ الاحنية العجوز كل هذا فيبكي ، لانه لا يستطيع في تلك السن المتقدمة أن يحمل بندقيته ويذهب الى الميدان للدغاع عن الوطن .

التشريع بالمملكة ، ورجب القاضي

(احيد رمزي) النجــم السينمائي

وزير الترفيه بالمملكة ، بينما يحمل

أنيس زكي لقب وزير شؤون الكيف .

وتنضم الى تلك الشلة المجيبة ،

نماذج اخرى من النساء صاحبات

الكسف : سمارة (ماحسدة الخطس)

الكاتبة ، وسنيسة (نعمت مختار)

الزوجة الخائنة ، وسناء (مرفت أمن)

الطالبة الجامعية ، وليلسى (سهير

وهناك عم عيده (أحمد الجزيري)

حارس (الذهبية) ، ألذى يظل بردد

كلهـة (سامحني يارب) . وتخدرج

شلة اصحاب الكيف في نزهة بالسيارة

فيصدمون فاطبة الفلاحسة وتمسوت .

فيتركونها عائدين الى (الذهبيـة) ،

ويعللون ما حدث ، بانهم لسوا مخطئين

وأن فاطمة هي المخطئة ، لانها (ماشبة

وتجري سمارة الصحافية حديثا مع

أنيس زكي وزير شؤون الكيف بالمملكة

🚳 آنت بتشرب حشیش لیه ؟ 🕆

_ لان اللي يعيش بوعيه بموت مسن

ثم يطالب اصدقاءه المشاشسين

تسليم انفسهم للبوليس ، وعندمسما

يسخرون منه ، يتركهم لسابع سيره في

الطريق ، بين سحب الضباب ، وهدى

_ القلاد_ة ماتيت . لازم نسلم

وفي القبلم السياسي ((الكرنك)) قام

بدور (طه الفريب) احد رواد قهسوة

(الكرنك) الذي يقبض عليه بتهمسة

نحريض الشباب على الثورة فسي عهد

ومركز القوة ممثل في خالد صفوان

(كمال الشناوي) السذي اضطهد

الشباب الجامعي النائر ، ومن بينهم

العروسان اسماعيل (نور الشريف)

وزينب (سماد حسني) اللذان زج بهما

وكانت مُهوة (الكرنك) المني تدبرها

الفنانة القديمة قرنفلة (شويكار) هي

الكان المفتار للنوار من الشباب

وفي غيلم ١ ألذنبون ١ قام بدور ناظر

الدرسة المرتشي ، الذي بدخل قفص

الانهام مع الكثيرين من المستقلمين

لقد عثر على الممثلة السينمائية

(سهر رمزي) قَصِلتة في فراشها ،

ومجري التحقيق مع المنهمين ، بطريــق

المعيدة المسى المسوراء ، باستعراض

الإنتخاص ، الذين كانت تعرفهم ، أو

تربطهم بها أي صلة كناظر الدرسة ،

المتهمين بالرشوة والفساد .

والشبوخ .

المدنبون

في المعتقل وسامهما سوء العذاب .

مراكر آلقوة بعد نكسة ٦٧ .

يحدث نفسه ، قائلا :

الكرنك

فيجيب قائلا:

رمزى) المترحمة الصحفية .

مراكز القوة في الثلاثينات في عبا (شهيرة)) الذي يروي قصة مستوحاة من حياة سارة برنارد الشرق « فأطمة رشدي » . كان غفري باشا من اقطاب الحكومات المستبدة في ذلك المهد، وكان يعب نجمة المسرح الكبيرة شهيرة (ناهد شریف) . لکنها أحبت كاتبا شابا قادما من الريف ، هو كمال ((نور الشريف)) وقيمت مسرحيا تأليفه على المسرح ، فتملكت الغيرة قلب العاشق الكهل ، ولقع نهسة سياسية للمؤلف الشاب ، والقسى به في السجن ، في الوقست الذي قامت فيه المظاهرات المتحاها على تعطيل الدستور ، ماغلق مسرح شهيرة ، لانها تقدم مسرحيات وطنية تثير حمساس الشياب ضد حكومة الظلم والاستبداد.

وقام بدور « فخري بأشا » أحسد

وغى النهاية تجد شهيرة نفسهما غير قادرة على الوقوف في وجهه فخري عاشًا ، فتلحا البه ليفتح مسرحها من جديد على حساب التضحيـــة

حينا الإيطالية

طارت شهرة النجم السينمائي الموقور الرزين ، كفتى أول معبسود النساء على المشاشة ، حتى أواخسر الخمسينات ، التياصبح غيها فتسى ناضحاً ، في الخمسين من العمر . فكان الفتى الاول الموسيسم جذاب الشخصية ، الذي تسقط جميكات الشاشية بسين دراعيه ، ويشبعهسن لثما وتقبيلا ، فيسلمن له قيادهن ، ويصبعن له زوجات ومحظيات . فهدل كان دون جوانا على الشاشة فقط ، أو كان معبود النساء ايضا عُــــي

لقد كان منذ صباه ألباكر ، فتسى حبيا فحولا ، يغض الطرف في حياء كلما رأى غناة . وظل هذا المفجل ملازما له ، لم يفارقه المي اليوم، بعد أن حاوز السبعن . كانت أول فتاة خفق لها قلب الفتى

الشبراوي ، ابن حي شبرا، المصري الاب والتعرنسي الام ، فتاة ايطالية من بنات المجرأن اسمها « جينا) لم سداها بالمازلة ككل شباب مراهق ، لانه كان على خلق يمنعه ، من هذا السلوك . وانما كانت الفتاة الابطالية غناة عصرية متحررة ، أعجبت دوساهنه ورشاقنه وخفة ظله ، رغم ما يبدو عليسه من وغار ورزانة، واظهرت اعجابها به ورغبتها في أن مصحبها معه الى دور السيلمسسا

فكان سير معها صامتا لا ينبس بينت شفة ، فتحاول أن تنتزع منه الكلمسات مصفونة .

والملاعب الرياضية .

لقد اعجب بها كفتى مراهق ، ورأى فيها غناة الاحلام ، لكنبه لم يصارحها بمبارات الحب والغرام ، وانما كانت أول كلمة فاجاها بها ، هي طلب يدها للزواج .

فانفجرت جينا ضاحكة ، ولم نجب على هذا الطلب بكلمة : ‹‹ نعم ›› أو « لا » ثم تركته في حيرة ، قائلة:

ے انت لطیف یا مسیو عماد ،اسبیك دلوقت . بای بای .

وتملكت الدهشة ، لاذا لـــم تتجاوب معه في الحب ، الذي عبسر

بقلبه وطموهه في الحياة مسن أجسل شقيقه الاصفر رشدي (حسن يوسف) لقد توقفت دراستسه عنسد مرحلسة البكالوريا وعين في وظيفة هكومية ، يبر عليها القطار الا مرة كل أسبوع . مضحيا بتعليمه العالي، ليوفر مصروفات

وكان يريد أن يكون كاتبسا اديبسا فشفلته أعباء الحياة ، عن تحقيق تلك

ويوم فكر بالزواج من بنت الجيران نوال (سمرة أحمد) جاء اليه شقيقه رشدي منقولا من اسبوط ليعيش معه في ﴿ هَانَ المُطْلِقِ ﴾ والذا به يفاها بان رشدي يريد الزواج بنوال . فلم يستطع سوى التضحية أيضا بقابه في سبيل سعادة أخيه .

ولهذا لجأ الى الهروب من الواقع ، بالادمان على المخدرات في وكسر كسان يضم مدخنى العشيش أمثال الست عطيات (تحيـة كاربوكا) والمعلم نوذو (محمد رضا) . وكان في أثناء المتدخين يدهب في غيبوبسة ، ويشمسر بانسه لا يستطيع تحريك بديه وساقيه مسن تأثير

وقام بدور مدن أدوار الشر في عيام « نساء وذناب » في تسخصيـة السيد الذي يعتدي على خادمته (هند رستم) وتحمّل منه سفاها في طفل لا بعترف

هذات ليلة نترك الطفل في المراء بين مزارع الريف ، في الوقت الذي كانت تسمع فيه أصوات عسواء الذنساب ، وتذهب الى الاب لينقذه من علك الذئاب لكن قلبه لا برق لابنه وبطرد الخادمسة من البيت شر طردة ، فتعود الى المكان الذي تركت فيه الطفل ، فتجده مست

كسرة القلب ، المي نئبة مفترسة ، فقد تحولت الى غانية لعوب ، تريد الانتقام من الرجال ، الذبن كبان من بينهم طالب (هسن بوسف) تعرف انه ابن سيدها السابق الذي جنى عليها فتوقعه في غرامها ، وتجعله بدين الخبر والمقدرات وتعرض مستقبله للضباع ، وفي النهاية تكتشف أن هذا الشاب ليس أبن سيدها من زوجته الاخرى ، والنما هو النها الذي تركته طفلا على الحقل ، وكانت نمتقد انه ذهب طماماً

السنما الساسة

وفي غيلهم (مرامهار) قسام بدور الصحافي الموفدي القديم (عامر وجدي) احد نزلاء (بسيون مرامسار) السذي تعمل فيه الخادمة الربفية زهرة (شادية).

لقد هربت (زهرة) من قريتها فــي محافظة البحرة وجاءت الى الاسكندرية لتعمل في البنسيون ، فيحبها بائدم

الاخ الكبر (احمد عاكف) الذي ضحى فلا تبادله ألحب.

ومنصور باهی (عبد آلرحمن علی)

وفي فيلم ١١ الرجل الذي فقد ظله ١١ قام بدور عبد الحميد والسد الصحافي

وعندما تعمل في ببته الخادمة الريضة مبروكة (ماجدة) لا بسنطاع مقاومة

الصحف محمود (عبد المنعم أبراهيم) ثرثرة فوق النيل

وفي المنسيون ، تلتقي بنماذج عجيبة (بوسف شعبان) عضو اللجنو علام (أبو بكر عزت) الشاب الثري ،

الشاب الشبوعي -وتكاد زدرة نقسع ضحيسة مجتمسع البنسيون المقاسد ، فلا بنقدها منه غر عامر وجدي الذي كان يعاملها كابنته ، ويبارك زواجها من محمود بالع الصحف .

انرجل ألذى فقد ظله

الذي أصبح أخاه غير الشقيق .

من الناس ، كطلبة بك (يوسف وهبي) الثري الكبير الذي وضعت الثورة أملاكه بحت الحراسة . وعامر وحدى (عماد حيدي) الصحافي الموفدي القديم الذي اعتزل الصحافة ، ويمضي وقته فسسي تلاوة القران الكريم ، وسرحان البحيري السياسية في احدى الشركات، وحسنى

بالحياة بصدا عنه .

الانتهازي بوسف (كمسال الشناوي) وهو موظف بالمعاش ، يقدم وحدداً ، بعد وفاة زوجته ، واستقالال ابنه

اغرائها له كرجل كهل وهد ، وسعتدي عليها وتحمل منه ، وتسانى الصّحافي الأنهازي دوسف بأخ غير سُقني .

ويموت الآب ، وهو بلعب الطاولية في المقهى ، وبنولى بوسف تشبيع جثمان أسه ، ويقف موقف العداء ، من زوجته (مبروكة) ، ويرفض الاعتراف بابنيا زآهر المحامي (احمد دوفيق) وزيــر



الزوحة الاولى حورية محمد .

وفي غيلم ﴿ ثرثرة غوق النيل ﴾ يقسوم بدور (أنيس زكي) الكاتب في وزارة الصحة الدي لا يفيدق من تدخين المشيش ، ويعيش في عالم الضباب . طلب منه رئيسه بوما كتابسة تقرير مجلس في مكنبه وكتب التقرير وهو في حالة انقدام الوزن ، ولما انتهى مـن ـن

نت مسطول

_ لنه بالفندم ؟

⊙ غين التقرير يا استاذ ؟ ما هو في أبدك أفندم

دی ورقة بیضاء با مسطول .

الكتابة حمل التقرير الى رئيسه ، فثار

👁 .. في فيلم « المنتبون » .

فقد كان قد كتب التقرير بلا وعي ، بقلم فارغ ، ليس فيه حبر . ويفادر الكتب ، ويسمر في الطريق في وسط الزحام ، وهو يحدث نفسه ، قائلا :

ـ ماله التقرير . ما هي كل التقارير كده. ليه مايكونش المديرهو المسطول ؟ وبتوجه كعاديه لعيضي وقته فييني الميلكة وهي اسم (دهبية) علي

النبل، يجتمع فيهامع اصدقائه أصحاب الكيف ، يدخنون الحشيش هول موقد الثار وهم ممثاون نماذج عجيبة مسن الناس : على السيد (عادل أدهم) الناقد الفنى ، امبراطور المملكة ، وخالد عزوز (صلاح نظمي) الماريشال رع الاول رئيس المملكة ، ومصطفى

في قرية مهجورة نائية عن العهران ، لا

كان يوجد في تلك القرية منجم يملكه القطاع العلم ، يشرف على المعمل فيه دعيس (جميل راتب) الذي يستفسل المهال، وكانت هناك استراحة وكافتريا تملكهما السيدة فتحية (شويكار) والدة نجوان (يسرا) الفتاة التي عاشست تنتظر عودة أبيها الفاتب بلا جدوى . وينقدم للزواج مفها المعلم سمدون (على الشريف) الرجل الثرى ، مترفضه لانه قبيح الوجه . وتظلل تتردد على عم عطيبة عامل آلتاغون والتلفراف لتتصل بوالدها بالتلفون أو ترسل له برقية ، بينما لا نعرف رقم تلفونسه أو عنوانه ، الى أن تلتقي في النهاية بفتى

(نور الشريف) . الهرب الكبر

وفي فيلم ((الباطنية)) قام بدور مهرب المخدرات الكبع ، الذي يعيش حياة الغنى والغراء في قصر فدَّم ، تعقد فيه الصفقات التجارية الضخمة .

كاثت وردة (نادية الجندى) تعمل

االاطلم مراقب التجم الجديد مجدي

غازيــة في غسرزة حشيش في حــــي فلا يسعه بعد ذلك سوى محاولــة (الباطنية) حى المخدرات الذي يعتبر الانتقام من ابن الباشأ الذي جر عليسه مملكة نات عرش وسلطان بجنس عليه تلك الكوارث ، لكن مصد ينقذه من ملك المخدرات (فريد شوقي) . ويقع ولى عهده (فاروق الفيشاوي) فسي دون أن يعلم أنه والله ، الا فـــــى غسرام وردة ويتزوجها وتحمل منه ولدا ، فيرفض الملك الاعتراف بحضده ويختطفه من الأم) وينشئه نشاة مستقلة بعيدا عنها في الوقت الذي كانت وفي فيلم ((أسياد وعبيد)) قام بدور تمتقد أنه قتل . ولمَّا يكبر الابن تظمن الله ابن الزوج من سيدة اخرى ، وتريد الانتقام ، فتستأجر من يقتله ثم تعرف بعد فواأت الأواان أن القنيل هو أبغها ، وذلك في الوقت المسذي يسقط تجسار كان الدكتور احمد (محمود يأسين) المخدرات في أيدي البوليس فسي قصر يسمى الى قلب نظام الحكم في العهد

سونيا والمحنون

في فيلم « سوئيسا والمجنون » قسام بدور الاب السكر الذي لا يفيق من السكر ، ونصطهده زوجته لائه بسدد كل ما يملك على المذمر . ولهذا احترفت ابنته سونبا (نجلاء فتحي) الدعارة ، من أجل الانفاق على أسرتها الفقرة وابيها السكي ، وأصبحت سلعة ثباع وتشتري لن يدفع الثمن .

المرابية العجوز ، التربة ، ويسطو على ثروتها . وعندما يجد المال الوفر بين يديه ، يطلب من سونيا الكف عن بيع جسدها ، فترة من الموقت يدفسه لها تمنها دون أن يقربها .

ويعلم الآب السكر بذلك الص السبيء الذي تردت فيه ابنته سونيا ، وهو لا يملك أن يفعل لها شيئا ، لأنسه كان لا يفيق من الخمر.

خان الخليلي

وفي فيلم ﴿ خَانَ الْخَلِيلِي ﴾ قام بدور

اختفی ، وتعتقد انته دهسب طعاما وتمضي الايام ، وتتدول الخادمـة الهرب الكبي .

ويقع في غرامها الطالب الفقسر المجنون (محمود ياسين) الذي يقتل

وفي فيلم (فقاة تبحث عسن الحب) قام بدور عم عطيسة ، عامسل مكتسب التلفون والتلفراف في محطة سكة حديد

بارتياد دور السيلم الرياضية ؟ لا بد انه تسرع في طلب الزواج ، وكان ينبغي عليه ، أن يمثل دور الفتى ﴿ الثَّقيلُ ﴾ حتى تخطب هي وده ، فيتردد في ذلك ويسوق التقــلَ والدلال . لقد انقطمت عنه فت طويلة ، ولم تعد تأتى اليه للنزهة جعه كالعادة . فزاده ذلك شغفا وتعلقا

لا يزال طالبا حديث المسن ، أو لانها

تحب شخصا أخر ؟ لكن لماذا تبدي

تعلقها به ، وتدعوه للترفيه عنهـ

بها . كانت تسكن في الطابق الثالث من البيات الذي كأن يقطف غياء غا الطابق الاول ، فكانست عيناه متعاقتين دالماً بالطابق الاعلى ، ويتمنى لوكان مسكنسه في الطابع الرابع ليطل عليها من مكان مرتفع ، لا أن يكُونَ المُكس ، واخْيرا تلاقيا ، وكان الجواب ، الذي جعل قلبه يسقط

القد اعتذرت له عن عدم تمكنها من انها مخطوبة لفتى من بني جنسها ، يتلقى دراسنسه في روماً ، وانسه

قادم آليها لاتمام مراسم الزواج .

الراقصة حورية محمد

وغى الواقع أن دون جوان الشاشية ظل طوال حياته غشيما في الحب، لا يفسرق بين حب الزواج وحب الفرام عكان لا يعرف الحب الرومانتيكي الذي اشتهر بتمثيله على انشاشة في كثير من الاغلام ، مثل ﴿ أَنِّي رَاحَسُلَةً ﴾ و (بين الاطلال)) و (هني تلتقي)).

قال لمى ونحن نتحدث عن مفامراته ـ ليست لى أي مفامرات عاطفية، فلم اعرف ذلك الصّب الذي ينشأ مع بنت الجران أو غناة البار ، لأن هو ايتي للرماضة قد ملات كل حياتي ولم تدع أمامي فرصحة لمفازلة فتأة المحران،

او النودد على غنيات البارات ، قلم اعرف المغازلة عن طريق النوافسة او المسطوح كما يفعل الجميع . كما أن نشاتي الرياضية ، كانت تجعلني أخاف على نفسي من الاتصال بالنسآء ، او الانفماس في ملدات

ألشباب ، لاظلل محتفظا بلياةتسي البدنية . 🚱 أذن عرفت المحب الافلاطوني ؟ _ أبدأ ، قانا لا أومن بالحب الافلاطوني أو الحب العدري ، على طريقة قبس وابلى وروميو وجولييت.

و معنى هذا أن الحب عندك هـــب جنسى ؟ _ حب الرغبة في الامتلاك . ولذلك احببت ثلاث نساء تزوجنهن جميما. فقاطعته قائلا :

👁 لا. انهن أربع زوجات ، ولمسن فقال:

_ ومن هي الرابعة : انها المعبيبة والزوجة الاولى . غظهسر عليسه الانزعاج وقال : ــ انا لم أتزوج غير زوجاتي الغلات غنحية شريف وشادبة ونادية المجندي.

 والرابعة عي الراقصة حوربـــة فانزعج لذكسر هذا الاسم ، وقال: _ أرجوك . لا تنكأ الجراح القديمة، غان هذا الزواج لم يستمر أكثر مسن اسبوع واحد ، وهذا قبسل أناعرف

فتحية شريف بسئين طوبلة . 🙉 أذن . كانت زوجتك الاولمي ؟ - أرجوك . عدم تسجيل ذلك . فقد تكون الان متزوجة ولا داعى لنبش الماضى القديم .

ـ اسف . فهذا تاريخ لا بمكسن والراقصة حوربة محمد كانتراقصة مشهورة في الاربعينات ، من جيل نحبة كاريوكا وسامية جمال ، وكانت ندمة سينمانية قامت ببطولة بعيض

قلت له

الاغلام مثل غيلم ال نسارع محمد على ، اخراج نبازي مصطفى الذى عامدة ببطولته أمام المطرب المقديم عبيد الفني السيد . وقد اعترات الفن مئة اكثر من عشرين عاما وتزوجت مسز رئيس مجلس ادارة شركة ملاحسا

 الملقة المقبلة: — ٣ قصص هب و٣ زوجات

تلنقدم العلمسي .

E line de la line de l

تنتظرمن يقبض ____ V7 `___

١٠ آلاف د ولار بلن سأخت يقطع

الجوائز السنوية التسي تقدمها مؤسسة الكسويت للتقسدم العلمي لاغض البحوث المحلية والعربيب والعالمية في حقول العلب ومالاساسيك والتطب وتوجه الاعتمام نحو مصدر قديم وحافز استاسي لتنشيط الابداع الفردي الخالق . واشراء الحضارة بالأنجازات العلمية الثورية ، نعه المليست عده الكلمة السحرية الجوائز ، مجرد مبالسغ مغرية من المال ونياشين من الشهرة والمجد ، بل ان بها مُوقَ ذَلَكُ كُلُهُ شَيِئًا آخَرُ ، ألاوهُو قدرتها على أنسارة غريزة صن أقدم وأعنف غرائز الانسان وأعظمها فائدة : تحدى المستحيل. عما هسى اسرار جوائز التحدى ؟ وما هي حكابتها عبر التاريخ ؟

بتصميم وبناء طائرة رسبقة تزن ٧٠

رطلا عُقط ، وقادها « بريان الين »

للجوائز نأني السحر على الناس.. عبى نجعلهم بحاولون المستحيل . ولقد كان مبلغ ...١٩ دولار قيمة الجائزة ، كينال ، هو الذي دفع « بريان الين » لقيادة طائرة مدهشة ندعى ((طائسر المُقدِر الضّبابي ١١ عبر مباد المقلاة الانكلنزية الباردة في ربيسع ١٩٧٩ . وكانت جائزة قدرها ٢٠٠٠ دولار فقط ، بالاضافة الى شهادة تكريم للتفوق في ألسرعة ، حافزا كافيا لطالبين جامعيين بريطانيين بمنطيان دراجة انسيابية كي بعطما الرقم القياسي وقدره ٥٥ ميلا في حائزة قدرها دولار الى استيلاد نبات الاذربون الابيض والذي كان (حتى ذلك الحين) في عداد الأساطر. وفي شام ١٩٢٧ كانت جائزة بقيمسة . . . ۲۵ دولار هي التي أرسلت شارلز لندبرغ في رحلبة التاريخية للطسيران

من المواضع أنَّ المنقود قوة دافعة وراء مثل هذه الجهود لكسب الجوائل. وكذلك الشهرة التي نصاحب المحاولات السهرة والتروة وحدهما لا تستطيعان نفسير منابرة وعزبمة المرشح لنبسل الجائزة ، فهنسساك شيء اخسر في

الإول عبر الإطلنطي .

تصور ملايين الساعات من الجهد البشرى والمنقضية في محاولات لضرب رقم قباسي عالمسي في مجال لا يتمتع باعتمام جماهري مباشر (مثل نسلسق الجبال أو قضاء الابام في صحية أفعى قائلة) . فلا توجد نقود هنا في الحسبان والفرصة لتحقيق سمعة متواضعة (خبر منواضع في الصحف أو التسجيل فسي كناب الإرقام القياسية للعام التالي) لا نبرر القدر الهائل من المعد المطلوب. اذن فما هو ذلك الشيء المهم السدي بشبعل الحياس الكافي نقضاء الشبهور في بعثات تسلق الجيال المهلكة أو المخاطرة بالتجمد حتى الموت اثنساء استكثماف مجاهل القطبين الشمالسي

الهدف المحدد ، ذاك هو السبب ! أن يعرف المرء مسبقا المعبار المصيبوط للنجاح . اذا كنت تستطيع التهسام ٦٤ موزة تكسب ، ولكن اذا أفلحت في ٦٢ فقط ، حسنا ، ربما كان مـــن الواهب عليك أن تركز على مسابقات

المجوائز مثل تلك المذكورة سالف تعرف ﴿ بِجِوائز التحدي ﴾ حيث تكون الشروط المعيارية للفوز محددة بدقة منذ البداية ، فاما أن تستطيع تحقيقها أو لا تستطيع . ولكن رغم أن جــوائز النحدي تمتاز بطابع الاثارة والفعالية في حث الاشخاص على تحقيق الانجازات فهى غير معروفة تقريبا في ميادبن العلم والنكنولوجبا هذه الايام .

ان معظم الجوائز الموجودة حاليا هي ما يمكننا نسميتها جوائز « الافضل من بين " . و (جوائز نوبل) امثلة على هذا أننوع من المكافآت ، اذ نقوم لجنة « نوبل أ) بدراسة أعمال العلماء والباحثين في كل من مجالات الجوائسز المرسحة ثم تقترح جوائزها السنوية . و شكدًا بنم نقديم الجوائز كل عام . حتى ولمو لم يتوفر عثاك عمل فذ في محال معن . هنالك في الواقع الاف المحوائز الشبيهة بجسوالز نوبل . ومفظمها مسجل في كتالوج دوري سنوي بصدر مسن جزئين هو « الكافسات والاوسمة والجوائز " وهي تتراوح من حوائز نوبل المهيئة الى حائزة النظاعة بقدية . . و دولار التي تقدمها جمعية الصابون والمطهرات الامركية . ولكن الفريب في هذا الكتالسوج انه لا بتضمن جائزة نحد واحدة . التحليق في الجو كالطيور

النموذج الحديث لحائزة النحدى هو حائزة كرآمر ، والتي أدت في النهابة الى قبام بريان الين بطيرانه المدهش فوق القنال الإنكليزي . فقد كان الطران مثل الطبور أحد احلام الانسان القديمة الى أن قام صناعي بريطانسي يدعى هنري كرامر في عـــــام ١٩٥٩ ماشعال نيران الإبنكار باعلانه جائزة والوقت المطي يخبر الملاح عن مدى ...ه حسبه لطائرة محركة بالعضلات

ننيكن من الطيران في مسار محدد وهو شكل ٨ حول عمودين يبعدان نصف ميل عن بعضهما مع ارتفاع الطائرة بما لا يقل عن ١٠ أقدام فوق الارض عند بدابة ونهاية المسار ، وصنعت تشكيلة عجيبة من المركبات واختيرت فيمحاولات فاشلة للانقضاض على نقود كرامر ، فقام فريق كندي بنصميم مركبة ضخمة ذات سبعة ركاب ، وجربت طائرات ذات راكبين في بريطانيا ، وظهـــرت مركبات تقليدية براكب واحد في الولايات وأخرا ، استطاع ميكانيكي مسسن المتحدة وفرنسا واليابان ، لكن ايا منها لم تقدر على مقاربة مسار كرامر . ثم قام ((بول ماكريدي)) في عام ١٩٧٧

> ليسطر التاريخ بجناحيها . وقد نعت المكنيرون كرامر بالرعونة وغرابة الاطوار ، لكنه في الحقيقة لم بكن سوى رجل اعمال عملى . فلــو جمعنا تكاليف جميع المواد المخام وأجور الممال وزمن الكمبيوس فالقيمة الكليسة دولار المتي دفعها كرامر أخيرا . ولمسو توهه كرآمر مباشرة السي بوينغ أو الوكهيد أو أية شركة أخرى لصناعية الطائرات وقال : « أريدكم أن تصنعوا لى طائرة تحلق بقوة الانسان وتطيير في مسار بشكل العدد 8 وأنا مستعد النفع ٨٦٠٠٠ دولار لكم كي تقومــوا

بالعمل " ، فما كان لينجاوز السكرتارية لقد كانت الفكرة مذهلة وغير عملية . اذ ما كانت نقوده لتكفي بالكاد تمسن النصاميم الاولية لدى أي شركة كبرى الصناعة الطائرات ، ودون ضمسسان المنجاح . ولكن أن تعرض جالسزة ، هناك شيء غامض ، ندد ، فيهـــا روح من آلمغامرة . ولقد فعل كرامـــر تماماً ما كان بحب عليه عمله . لقدد عرض جَائزة تحد ، وحدد هدفسه ، ووضع نقوده في بنسك . وندافسع ألمتسابقون وأرهقوا عضلاتهم وحطءوا عظامهم ، وراجع المصممون لوحاتهم بقرو العالم . واعاد المتفدون صناعتهم ثانية ، وكــلْ ذلك على نفقتهم الخاصة ، وما كان

من الواجب من كرامر أبدا أن يدفع مليما واحدا مقابل الفشل . لقد دفع مقابل النجاح المشهود وحسب فهل بمكننا أن نتخذ درسا مه في الاونة الاضرة أعلن دكتور مـن

كاليقورنيا في الثانية والمثلادن يدعى

« الين أبوت » عن جائزة مسابهة .

ه البوت هذا هوايته السرعة ، ففسي

١٩٧٢ ركب دراجة في المحبر المفسرغ

المنعدم المقاومة خلف سيارة سباق

صنعت خصيصا وساقها بسرعة خبالية

زادت على ١٤٠ ميلا في الساعة ، وهي

أعظم سرعة وصلها رجل على دراجة

وقد تقاعد أبوت منذ مدة عن نشاط المسابقات ، ولكن للحفاظ على أرتباطه

بالرياضة ، اعلن جائزة ٢٠٠٠ دولار

لاول سيارة محركة بطاقة الانسان ،

تحطم الرقم الامركي للسرعة وهو ٥٥

ميلاً في الساعة . وفي البطولة الاخرة

للبركيات المحركة بطاقة الانسان غاز

طالبان بجائزة آبوت بعد أن عَــادا

در احتهما ١١ البرق الابيض ١١ بسرعية

٧ر٥٥ ميلا في الساعة . وقد ربد_

المائزة لانهما كانا أول من يحطم حاجز

الـ ٥٥ مثلا في الساعة ، وبعدهما في

اليوم نفسه توصلت دراجة ثلاثية الركاب

« فيكتور » الى ٧.٧٥ ميلا فيسي

الساعة . وجنير بالذكر أن « البرق

الابيض " كلفت أكثر من ٢٠٠٠ دولار

الإغراء المالي لجوائز النحدي ليس بالجديد . ففي أوائسل القسرن

السابع عشر عرضت البحرية البربطانية

حائزة للشخص السذي ستطسع

﴿ اكتشاف، خط الطول وهو في البحر .

فالانجار بدلالة الشمس أو النجوم

يجب على المرء أن يعرف بالتحديد ما

هو الموقت وراءه هناك عند المرفسسا

الوطن ، فالفرق بين ذلك السوقت

في صناعتها لقيمة المواد فقط .

تأريخ الحوائز

على الاطلاق .

ومثال تاريخي اخر هو الجائزة التي وقد شكلت فكرته الاساس لصناعة

بوركشاير يدعى (ا جون هاريسون)) أن يصنع سلسلة من الكرونومترات كل سالفتها ، الامر الذي أرضى شروط المتاج البريطاني . وقسسد استفرقت المسألة ألحكومة بعض الوقت لتدفع المتزامها . ولكن هاريسون حصل في النهاية على جائزته السر ٢٠٠٠٠ جنيه. وهكذا ، ودون الحاجة لنمويل دراسة عملية واحدة حصلت بريطانيا على جهاز يستطيع تحديد موقع السفينة في أي تطور عسكري تمكن مقارنته في أيامه وحصل العالم على اختراع أحسدت

وفي عام ١٩٢٥ عرض صاحب فندق نيويوركي يدعى ﴿ ريموند أورتيسعْ ﴾ ٠٠٠٠ دولار لأي شخص يستطي تحقيق أول طيران دون توقف عبـــر الاطلاطي من نيويورك الى باريس . وبعد عامين ربحها ﴿ شَارِلْزِ لَنْدَبِيرِغُ ١١ وكان صنيمه لأجل تقدم الطيران

ابتعاد سفينته حول الإرشي . الا ان أفضل الساعات البندولية في ذلك الموقت لم تكن قادرة على العمل بكفاءة على ظهر باخرة منارجحة متذبنية ، وقد أدت الإخطاء في حساب خطوط الطول الى بعض حوادث التحطيم والفسرق المأساوية . وعندما تدخلت الحكومــة بعرضها ٢٠٠٠٠ جنبه لجهاز كرونومتر بحري دقيق اندفع جميع أنواع الناس لْلُعْمَلُ ، أَبَتداء مِن الإنكياء ومنوسطي الذكاء الى العباقرة والمعتوهين .

واحدة منها تتفوق في المدقة علـــ بالحصول على الثنبلسة الذرية ثورة في صناعة الساعات .

أعلنها نابليون عسام ١٧٩٥ لطريقسة عملية لمحفظ الطعام وكان هناك طباخ وحلواني يدعى « نيكولاس ابيرت مهتم بهذَّه الامسور ، وقد ابتكر فسي النهابة عملية لتسخين الفذاء تسم سداده باحكام « منع تسرب الهسواء والحياولة دون التلف بفعل البكتريا ". المعليات الحديثة . وقد دفع تابليون الى ((ابرت)) ١٢٠٠٠ فرنك في عسام ١٨٠٩ وهو ثمن بخس بالتأكيد للختراع أحدث ثورة في عادات التفذية للجنس البشري باكمله . وقد قبل أنه لسو كان باستطاعة نابليون حصر اختراع ابيرت داخل حدود فرنسا لاستطاع أن



بقلسم: آلمهندس محمود غنيم

€ زوجان أمركان صربا رعما فناسبا يقطعهما الولايات المتحدة منسبا على

التجاري أكثر مما قدمه أي رجل اخر . الا أن تطوير السفر الجوي لم يكسن هدغه ، فقد قبل النحدي لربح جائزة

وفي جميع تلك الحالات كانت النقود المعروضة سخية لكنها أقل بكثر ممسا كانت تساويه الانجازات ، بل انه حتى حوائز التحدى المتواضعة ماليا يمكن أن تكون حافزا لمجهودات جبارة من العمل؛ ما دامت شروط الفوز محددة بوضوح

الحائزة ٠٠ أوزة وليس هنالك الأمحاولات قليلة حيث نكون الانجازات محددة بدقة أكثر مما في المرياضيات . فقبل حوالي ٢٢ عاما في ﴿ وارسو ١١ ، بدأت مجموعة مسن علماء الرياضيات البولنديين تقليدا هو نسجيل مسائلها المفضلة في كتاب وتقديم حائزة بسيطة لاول حل (زجاجة نبيسة لفائز أو كيلو اللحم لاخر) . وقد عرضت جائـــزة ﴿ أُوزة حية ﴾ لاحد المسائل عام ١٩٢٦ . وتم حل « مسالة الاوزة " حديثا بواسطة رياضـــي سويدي دُهب الى ١١ وارسو ١١ حبث

أهدته لجنة الجائزة أوزته ، واحتملوا بوليمة طبقها الرئيسي (وماذا غيرها) اوزة مشوية (ليست عينة المائزة) . ان اقدم واشهر جائزة في الرياضيات هي لأثبات ((نظرية غرمي الاخيرة)) . وكأن المعالم فيرمي قد نوفي للاسف دون الملماء منذ ذلك الحن بحاولون اثباتها. وقد عرضت أكادبمية باريس للعلوم عام ١٩٠٥ ميدالية ذهبية و ٢٠٠٠ غرنسك للحل ، وفي عام ١٩٠٨ عرضي الالمسان

المسألة نفسها الجائزة فولفسكيهل ال البالغة ١٠٠٠٠ مارك الماني والنسي كان مفروضًا أن نظل صائحة لفاية ١٢ سبتمبر عام ٢٠٠٧ ، لكن النضخم لا قبل الحرب المالية انقص الحائزة الى أن وصلت خوالسي ١٠٠٠٠ مارك . ورغم مئات المحاولات لحل مسالـــة " غبرمي " غقد ظلت الى الان دون حل حنى مع اشتراك الكمبيوتر في المحاولات

القواعد صارمة ٠٠٠ ولكن! السر في جائزة التحدي الناجحة يكمن في اعداد قرانينها بعنابــة لمنسع أي

التي تشحذ الهمم للعمل الذي ستظهر تجاربة فورية قد لا تحتاج الماغسسز الحاجة له في السنقبلولكنه ليس مربحا الإضافي للجسائزة .. فاي مخترع كثيراً في الوقت المحاضر . بستطيع صناعة بطارية أو كاربوريتر السنعمرات الفضائية التي يتخيله أو مصباح انارة يضاعف كفاءة ألانواع المعلماء ستكون الطائرات المحركة بقوة الحالية بمكنه المحصول على المال من حقوق الاختراع أكثر بكثير من أية جائزة المضلات مشهدا يوميا مالوفا ، مع انه ليس لها استعمال عملي في يومنا

₩ بربان البن " الغائز بجائــــزة « كرامر " للتحابــق بقوة الإنســان

وحده بطبر موق القنال الانكليزي .

شخص من القوز بطريــق الحظ أو

المتملص من ثفرة ما في المقوانسسين

تتطلب المسألة عبقرية للثنبو بجميسع

۱ ریتشارد غینمان » دات مرة أن یدغع

جائزة لانجاز علمي لم يكن رغم عظمته

معاضرة عن ﴿ التصفر الصناعيُّ ﴾ ،

عرض جائزة ألف دولار لاول مصرك

كهربائي يقل طوله عن واحد عليى

اربعة وستين من البوصة أي أصفر

مستحيل صنعها بالطريقهة المعتادة

بأدوات متوغرة في أيدي الانسان . وقد

تبين فيما بعد أن فينمان تسرع بالشروط

عَالَمُواس (١/٦٤ بوصة) كان كبيرا ،

وكان من الواجب عليه أن يضمع

اد بعد بضعة شهور جاء رجل بدعسى

((وليام ماكيلان)) بمحرك بالحجم المحدد

وقبض جائزته . وقد صنع ماكسلان

المحرك الدقيق بنويا باستقدام عسود

خلال « نكاش أسفان » وميكروسكوب

ومفرطة صانع ساعات ، ومع أنه كان

بامكان فينمان رفض الموسسور لآن

صناعته لم تنضمن تكنولوجيا جديدة كما

كان يهدف من وراء الْجَائْزَة ، فقد كان

والكن برغم ضرورة جعل قواعسد

حائزة التحدي صارمة بما فيها الكفاية

لمنع أية مطالبة غي عادلة للحائزة ،

فمن الواجب ألا تكون معقدة للغابة

لدرجة أن نقد الإبداعية وتخنقها .

حائزة لن يشاهد طبقا طائرا

وهناك نوع آخر من الجوائز تتحدى

صحة ادعاء مشكوك فبه . وقد عرض

العديد منها في الافاق الروحانيــــة

والحساسية الفائقة والظواهر الغيبية.

ففي العشرينات عسرضت مجلسة

« ساياننيفيك أميركان » ٢٠٠٠٠ دولار

لاي عالم روحاني يستطبع تقديم دليل

مقنع على الاتصال مع أرواح بحضور

مراقبين مؤهلين آختارتهم هيئة تحرير

المحلة . وعرضت جوائز مشابهة في

أماكن اخرى ، ولكن رغم مصاولات

العديدين فلم بحقق النجساح أهد .

وعسرض ((لورنس كوش " مسؤلف

« لفز مثلث برمودا » جائزة ١٠٠٠٠

دولار على « تشاراز بيرانز » مؤلف

« مثلث برمودا » اذا استطاع هــذا

الاخم أن يقدم أي دليل لتأكيد ادعائه

الاشير بأن عرما هائلا نحت الماء نسم

اكتشافه قي ال مثلث برمودا " ، ولكن

(ا بيرلتز)) رفض التحسدي رسميا .

واعلن (فيليب كالأس) المحرر المسؤول

بهملة ((افسشن ويسك الد سببس

تكنولوجي " عن عرض مذهل بقيمـــة

١٠٠٠٠ دولار لاي قطع كبيرة مــن

طيق طائر أو أي دليل الجابي علمي

زيارة مخلوقات كونية للارض خسلال

القرن المشرين ، ولتشترك في التحدي

بجب عليك أن توافق على نفع ...

دولار الى ((كلاس)) كل عام بمر دون

دليل اثبات على وجود الاطباق

الطائرة ، ولغاية عشر سنوات كصيد

اقصى . وكان ﴿ سَتَأَنَّوْنَ فَرِيدُمَانَ ﴾

مؤلف " الإطباق الطائرة حقيقة " عو

عادم الاطباق الطائرة الكبير الوحبد

الذي وقع الإنفاقية . وقد وأصل الدفع

لكلاس لمدة أربع سنوات لم بحساول

التصول على الاعسه المشرة بعد ،

والطريف أن عريدمان ما زال بلقيب

المحاضرات بعنوان " الاطباق الطائرة

من الفروض أن جوائز النصدي

نقدم كحافز لانجازات الإبحاث الملمنة

أو التكنولوجية أو الإنسانية الجديدة .

لكنها ليست دائماً ملائمة ، غيعض

الشاكل منسل عسسلاج للسرطان أو

استظلال الطاقة النووية معالجتها

بواسطة مؤسسات عملاقة نعمل باحدث

المدات الباعظة التكالبف للغايسة

بالنسبة لامكانات الافراد المستقلسين .

كما أن المضلات التي تكون لها أرباح

« حنتلمانا » بقبوله الحل .

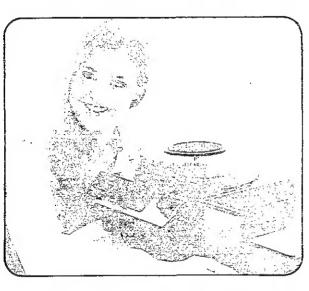
المشرط ﴿ ١/٤ في آلمائة من البوصة

من رأس النبوس بكثم ، وهي

التجاوزات التي يمكن تخيلها .

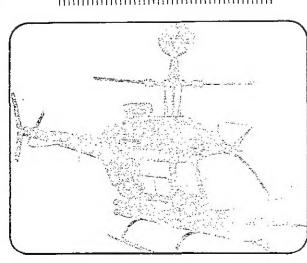
محتملة يمكن تقديرها . أن جوائز التحدي الناجحـة هـي

جهـــاز جديــد لعرض السلايـدات



انتجت احدى الشركات طسرازا جديدا مسسن اجهزة العرض الاسقاطية (بروجكنور) يتمتع بمزايا اضافية ويعالج عيوبا تديمة في الاجهزة

و المزايسا هي مصباح اقوى اضاءة واجسزاء فيصورية التبديل وشباشة داخلية والمشاهسة السلايدات بيرعية أو أظهارها لمحموعية صغرة من الاصدقاء ما عليك الا ضع ط مفاتيح على الجانب عند لوحة مضاءة ، وعدسة ١:٢ مم . ويتراوح سعر الجهاز من ٥٠ الى ١٥٠ دينارا .



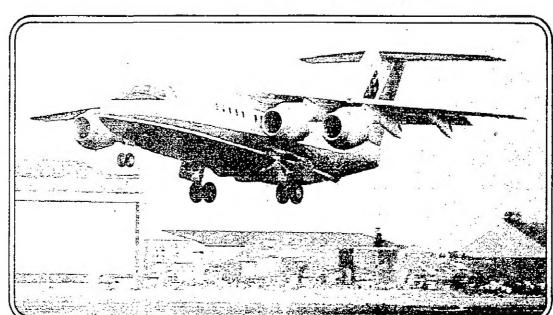
راج مقببة التجـــسس

تحهيزه الاستشعبار المساسبة المركبة داخيل بسرج خساص أعلسي مروهمة عمدد الطائمسرة المتدمة من شركة أبيل المحدد الاجهزة الماصه بالاستكشاف الحربي تعمل كعيرون بعيدة الرؤيسة في الليمل أو النهار بالنسبية

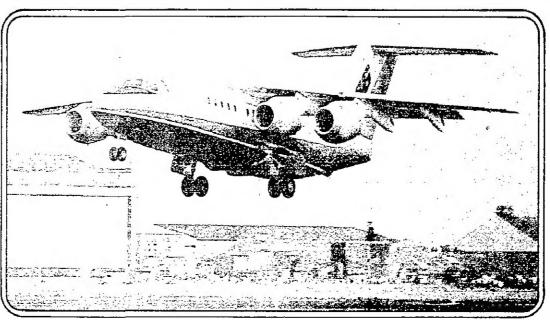
كما يحسوى البرج الذي يشبه « القبه » شكلا، على حيساز ليسزر لتحديد الاهداف التسى يسسراد ضربها بالعسواريخ الموجهسة . هدذا وتنوي الشركة المنكسورة اعسادة تزويد جميع طائر أتبسا العسكرية بأبسراج مقبسة فسمن برنامج جديد لتسليح الجيش الاميركي .

طائحة بعديدة للرحالات القصيرة

نم تصميدم طائرة ركاب جديدة للرحلات القصيرة . وفي التجريدة الاولى اقلعت الطائرة بعد ١٧ نائية فقط من انطلاقها على المدرج . وقد تبين أن استهلاكها للوقود ومستويات ضوضائها كانت منخفضة بصفسة والطائرة بريطانية الصنع .. وقد بهت بجرينها في مطار هاتفياد في مقاطعة هارتفورد ثباير غيسى



الصورة: الطائره الجديدة منظراز (١٤٦) في رحلنها الاولى.



يتفانى العالم في الوقت الحاضير رفاصة المعالم الفربي ، في تحويل

اخر الإستنباطات في هذا المجال ، رصل اليه عالم الماني في عليوم يعمل في معهد نشريح هيدلبرغ . فقد بتكر اسلوبا فعالا لحفظ المينات الني

ترد الى مختبر المعهد . وقد شرح طريقته في مؤتمر طبي مهم

الختراع العالم أثار دهشة الاوساط العلمية في العالم أجمع لانسه أسلوب سهل ورخيص الثمن للحفاظ علييى سلامة الخلايا بن التقصف . الطريقة التي يتبعها تتلخص غسي

اجراء عدة عمليات متتابعة على السنات المراد الاحتفاظ بها بطريقة سليهـة. الصناعي . يتم تعريض العينة لكهيات من الحرارة المقننة وتنتهى في النهاية

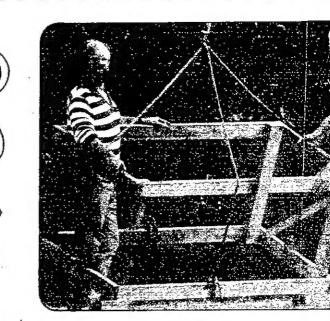
الحفاظ على المواد المضوبة بصفة

لكن ببدو أن المؤسسات من أسرار الفراعنة الذين كانوا بعنطون

اهنماما باخراع المالم الالمانسي اذ سينادس اصحابها للحصول على حق استخدام الاختراع في تحليط الموتسى واذا وافق الممالم الالماني ونجحت المتجربة ، فان هذا يعنى اكتشاف سر

عامة . مُمحالات الحلوى على سبيل المثال ، استفسرت عن امكانية تطبيق اسطوب غونتر فون هاغنز في المفاظ على أفضل منتجاتها التي فــاژت بواسطتها على شهادات تقدير دولية .

المتخصصة في تنظيم الجنـــازات في



اندروز یقف خـارج « الصنـدوق السحري » .

باب منزل في ولاية أوريفون الامركيسة " جيري اندروز " صاحب المنزل أنسسه المر السحرة ، وأنه الوحيد السذي ستطيع خداع ساحر محترف .

من آهدث أعماله ((الصنـــ السحرى ١٠ الكون من ثماني قطسسع خشبية مستقيمة صلبة . ولكن المعين لا نصدق أمكانية وجوده لان ترتيسب الاضلاع مستحيل ، ومع ذلك عالممالة

الى مكان ما بينما الساهر يفعل شيئا دلائل على وسائل تشفيل العقـــل كلها ﴿ شطارة ﴾ في خداع النظر يمكسن ولا يقتصر اهتمام اندروز بعالم خداع

ولكن لماذا يفعل الدروز ذلك ؟ أنسه يقول ((لأن أحدا لم يفعله من قبــــل اضافة الى أن السحرة الاخرين عندما يرون صورة هذا الصندوق يجن جنونهم واندروز يحب ان ((يجنن)) المس الاخرين ، فهو مشهور بذلك . وهــو يرفض من ناحية المبدأ أن يتبع اساليب السحرة العادية ، ﴿ كَفُداعَ الْاتْجَاهُ ﴾

7 @ 0 2 3 4 2 0 1 3 4 6 4 1 1 0 6 2 6 1 0 1 0 6 9 1

٩ و ٥ و ل ق ص ي د ة ن ۍ ب ن د ه د ١ ي ل ١ ١ و ي ١

١١ و س ١ ه ١ ن غ ص ٢ ر ج ١ ١ و ب ص ن ١ ١ ف و ر

٥١ ذ ١ ن ن ١ و ١ و ٥ و ص ق ١ ر ٥ ر ع ١ و ر ع ع د غ ن و

٧ و ن ذ ب ع ب ع ض ن ١ ب ع ض ١ ١ ٩ ١ ٩ ٩ ١ ١ ٥ ب ل غ 7) 51 134 6 5 1 0 4 6 6 3 1 0 4 6 6 8 1 8 8 6 1 6 3) 01 (303-11020-3132-007)

9 1 1 1 2 1 1 2 2 1 1 2 2 1 1 2 2 1 1 2 3 1 5 1 5

5101000181000101010

فقد اخترع أو طور عدة أعمال لخداع النظر تجرى الان دراستها في مختبرات

النظر على الادوار المسرحية ، فهنساك

شيء اخر بدفع الرجل لقضاء وقتهب فاعة

مثل هذه التحديات للاحاسيس البشرية أثقب حفرة صغيرة في مركزه بحرص ، فهو مهتم بمعرفة كيفية عمل العق ادارة الإسطوانيات لي بسرعة ١/٣ دورة في الدقيقة وحدق

البشري .

أبعاد) هي مذهلة في حد ذاتها . وبعد

مشابه للتأثيرات الملاحظة عند تعاطى مادة (الم. اس.دي) أو ايسة

المفناطيسي » أو ((المدوار الفراغي))

واذا آردت مراقبة السحر في هـــ القرص فما عليك الا أن نقطعه ، ثــم

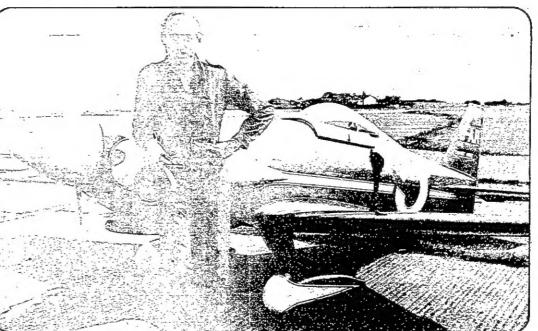
النظر في مركزه ، انك سوف تحصسل مخدرات اخرى تعبث بالعقل . مثلا ، أي جعل الجمهور المتفرج ينظـر



تفون في السباق الجوي

الطيار البريطانسي غراهام هوردرضرب بطائرته المعروفة باسم (اكوزميك ويند » (الربح الكونية) رقمسا قياسياعالميا في السباق المجوي « فورميولا ١ » وذلك في الطيران بمعدل ٢١٤ر٢١٢ ميلافي الساعة في المعرض البريطانسسي الدولي للاعمال والطائرات الخفيفة الذي أقيم في مطار كرانفيلد بمقاطعة بيدفورد شابر بالكلترا . وقد تفوقعلى الرقم القياسي السابق مــن درجة (سي ١ أ)) الذي بلغ ١٩٥ ميلافي الساعة للطائرات التي يصل وزنها الى .. ٥ كغم . وقد قام بهذه المأثرة بتغطية مضمار مستقيم طوله ثلاثــة كيلومترات أربع مرات على التوالي .

وبعد ضربه هذا الرقم القياسي بمدةقصيرة غادر غراهام هوردر الذي يبلغ عمره ٣٦ عاماً انكلترا بصحبة فريقه الجوي الى أميركا ، وذلك للاشتراك في بطولات السباق الجوي الوطني في الولايات المتحدة التي سنقام في رينو



في الصورة : غراهام وطائريه .

_ احدف احرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه . - اتبع الطريقة الاختياة والعمودية والماثلة وبالعكس . _ يتبقى معك في النيابـة٢٦ حرفا تشكل في مجموعهـا العبارة الضائعة وهي لقول عن أحمد شوقي قاله عن نفسه .

أحبائي - اذا جننا تنحضر حفله قلزار - منها مد عمور الضجر -اذا كانت طبول الشمر _ بجمعنا حضرتنا _ وتعطينا دبوب الموم _ في_ فهنا ـ وتسطلنا ـ وتكسرما - كما الاوران ـ في تشرين تنكسر ـ ناني ـ سوف _ اعتذر _ اذا كنا حنبتى حاميا السادة _ لديم الدين _ مختلفين حول - كتابة المهرزة - رحسول قصدة نبت - اني - عمرو بسن كلثوم ـ اذا ـ كنا ـ سنقسرا سرة اغرى ـ فصائدنا الني كنا قرائاها ـ ونهضغ ـ مرة اخرى ـ حروف النصب والجر - اللي كذا ـ مضطاعا ـ اذا كنا _ سنكفب مرة اخرى - ونحسهج مرة اخرى- الجماهي الذي كنا خدعناها حدوثرعد مرة الخرى ــ ولا ــ حكر حساجيج كل أوراقي ــ راعــار ــ الذا _ كنا _ نظن _ الشعر _ راقصة _ مع الافراح نستاجر _ وفي المسلاد والتابين _ تستأجر _ وتتلوه _ كما للمر حكام الزير أو عنتر _ اذا - كنا - سنسرق - خطبة الحجاج - رائحجاج - والمنبر - وندبح بعضف بعضا - التعرف - من بنا - أشمر -فأكبر - شاعر فننا - هو - الفنجر .

كانبت العبارة الضائعة في العدد الماضي:

(مجاشـــع بــن دارم))

776213 L2012012011 C 1 U 2 U 3 U ٨٩ - ق ي ع د ي ١١ د و ١ ي ١١ د و ١ ٠ ٩ - ١ و د بای ۱ ن و ان و ان و ن ۱ د د ١٠ ١١١١١ ١١ ١١٥١١ ١١٥١١ ال على على ال على ق ه ال على ال ع ١١ د د د اب ع د ان او اب ١١ ار

فيلم شَفيقة القبطية ١٥ ـ التعريف _ يتبع _ مدينة مصرية ـ من الإعداد _ عاصر

علم مذكر ١٩ _ عاصمة اسبوية حماعة _ مطرب مصرى _ نعم بالانكليزية ٢٠ _ ،

سعودية _ مرض خبيث - عاصمة عربية _ ثلثاسمر ١٧ _ عاصم عربية _ قرية فلسطينية ثبح سكانها ١٨ _ عملة يابانية _علم مؤنث _ خاصتي

١ _ قط _ غصن _ بئر حكذاب _ الاسم الاول لاديب لبناني راحل ٢ _ مـن شعراء الارض المحتلة _ للتعريف _ علم منكر ٣ _ علم منكر _ الاسم الاول لبطسل مسرحية غربـة _ احـد

الوائدين - مدينة فلسطينية -ثلثا طه ؛ - للتخيير - منطقة كويتية - حرف جزم - من أغاني

أم كلثوم _ طرق ه ... من شعراء الارض المحتلة _ حبد _ خاصتها حد _ شرك ـ بترول ١ ...

متشابهان - متشابهة - نضال ٧ - شاعرة فلسطينية - سطل -ضجر ٨ - ركض - بلد عربي -مدينة فلسطينية _ جاهل ٩ _ من الانبياء _ ثلثا يود _ علم منكر _ مدين _ فلسطينية _ مطربة

علم مؤنث - التعريف - خاصتنا١٢ - حصل على - جدها في قبود - أنام - فيلم عربي م-

بطولة أحمد مظهر وسعاد حسني حوف ١٣ _ من سور القرآن الكريم - علم منكر - أهرب ١٤ ـ مُنْ أَخُولَاتَ كَانَ _ مَارِكَةَ سِاعاتَ ١٥ _ بِلد عربي _ نسام _ رب المسماوات والارض _ جدها في

أريدا - متشابهة ١٦ - من أوجه القمر - أسبوع بالانكليزية - شهر هجري - حدها في كشكشيان ١٧-

شك - متشابهة - متشابهة - كنا واد - متشابهان ١٨ - بلد عربي - علم مذكر - الوقاية من

المطر - فج - جواد ١٩ - للنهي - حرف نصب - طلاء - متشابهة - من الازهار ٢٠ - معشوقة عنتر - متشابهآن - يجري في العروق للتخيير ٢١ - حرف هجاء - علم مذكر - بلد أوروبي شرقي - أربع

وعشرون مساعسة ٢٢ ــ مدينسةعواقية _ ميناء عــــربي تحست الاحتلال _ متشابهة ٢٣ ــ علم ـــ

مسرور - بطش - متشابهان -عليل ٢٤ - الاسم الاول لراقصةعربية معتزلة - مسلسل عربي من

حلالشبكة السابقة

(£ 57 55 51 5- 19 14 14 17 10 12 17 15 11 1- 9 A V 7 O E T 5

بطولة محمد صبحي وشيرين - من الحشرات - علم مذكر .

حية ١٠ - مجنون ليلي العامرية - كريم - علم مذكر -راية ١١ - علم مذكر - سلب -

- أداة استفهام .. علم بذكر .. من المعادن الثمينة ٢١ ...علم مؤنث .. أحد الوالدين ... ملكة مذكر _ علم مؤنث ٢٢ _ متشابهان _ دولة افريقية _ جبل في فلسطين _ ممثلة مصرية سجن _ وحدة مسافة _ للتمنى حدوف عطف _ ثلثا جيب ٢٤ _ فيلم عربي من بطولة مرفت

متشابهة - شهر ميلادي - مسن أعضاء الجسم ٢ - علم مؤنث -علم مؤنث -

أحد الوالدين _ علم مؤنث _ أحدى الدولتين العظميين _ من الاشجار ٩ _ ابهان _ لعب _ معشوق لبني. ١ - علم مذكر _ أحد الانبياء _ هدم _ أوهاع

CS. COMO MANGOTOST

• اسرع مؤتمر قمة عربية في التاريخ ، بل لعلها الاسوا كَأنت القمة التي عقدت يسوم الأربعاء الماضي ، في احسدي اشبر واعتق المدن الاسلامية منى غاس ، غالمؤتمر لم يستغرق كثر من خمس ساعات بينجلستين علنية وسرية ؛ خرج العرب بعدها مسن خلال زعمائهم وهم ابعد ما يكونون تربيين من الاتفاق .

فمن حو صاحب الحظالسييء ؟ المؤتمرون ، ام مدينة فاس " البي لم تتمكن من استضافتهم أكثر من ذلك . أن تاريخ " فاس " تاريخ عريق ، مجيد ، مليء بالمواقف البطولية على صعيدي الديس والعلم ، وكذلك في المجسل

وكما أن التاريخ سجل لدينة «غاس» قياداتها السابقة واولوياتها في شتى أمور الحيادها هو يعيد ننسه ، فيسجل لها أنها كانت مقر اسرع واسوامؤتمر قمة عرفه العرب فسي تاريخهم الحديث ٠٠ وآلى رحلة سريعة مع مدينة "فاس" وق

> ولدت مدينة ﴿ فاسٍ ﴾ في فتسرات ازدهار الحضارة العربية والاسلامية وذلك في القرن الثاني الهجري والثامن الملادى ، وبعد بضعة قرون ، صارت المدينة واحدة من اهسم المسسدن الاسلامية ، فاصبحت عاصمة مملكة المرينيين ومركزا مهما للتجارة الدولية ومديئة علم ودين يتواغد اليها الطلاب من كل مكان لدراسة علوم اللغية العربية والعلوم الاسلامية . وبرز فيها الكتاب والشعراء والمؤرخون ومؤلف كتب الشريعة والسنة وذلك فسسى اواسط القرن الثامن الهجيري او الرابع عشر الميلادي .

وبرغسم أن الكان الذي انشنست فيه مدينة ((فاس)) لم يكن من قبل مركزاً مهما للاستيطان ، الا أن المدينة استمرت في النبو والازدهار الهادىء عبر غدرة طويلة من الزمن غكسان ذلك بمثابة نضيج طبيعي . لذلك استمرت المدينة مركزا حضاريسيا مهما من هذه اللحظة ، ويصد المؤرخون المدينة بانها من اعظم المدن الاسلامية واعتقها نظرا للدور الذي قامت بــه في خدمة الاسلام والفكــر الاسلامي حيث استوطن غيها علماء « قرطبة » عندمسا اضطرب امرهسا وآلت لغيسر المسلمين وجعلوها مركسز الفكر والفن والعلم محافظين بذلسك على حضارة المسلمين قرونا طويلة

وعندما المتقى رؤساء وملسوك واجراء الدول العربية على أرض غاس في مؤتمرهم الثاني عشر ، غلا بد انهم أمجادا عربية واستلامية عصور سابقة ، وأن أجدادهم انطلقواً من الجزيرة العربية حتى وصلوا الى قلب اوروبا ، ولا بد انهسم قارنوا سن واقع سابق مجيد وواقع حاضر مربر. ولهذا كان يجب أن تكون « فاس » سببا في أن يقترب المزعماء العسرب من بعضهم ، ويقرروا حدا ، ولـــو أننى ، من المعمل المعربي المستسرك يضبن تحرير الارض المربية التيوقعت في أيدى الاعداء ومهددة بالضيساع مع مرور الموقسة ، وبذلك بضيفون الَّى أَمْجَاد ﴿ فَاسِ ﴾ وألَّى تاريخهــــا الخصب العريق .

تأسيس المسنة

يذكر المؤرخ ((روجيه اوتورنو) في كتابــه « فأس في عصر بني مرين » ومن ترجمة المدكتور نقـــولا زيادة، رواينسن متناقضتين عن تاسيسفاس. الاولى تقسول بأن « ادريس الاصغر ا عندما قام بتصريف أمور البلاد عام ۱۹۳ هجري (۸۰۸ میلادی) آنشــــ مدينة فأس على الجانب الإيمين لتهسر يحمسل اسم المدينة نفسه ، وانسه عاد في السنة التالية وبني مدينة ثانية على الجانب الايسر للنهرر واتخذها مقرأ له وتحمل اسم (هاس)

والثانية يؤكدها الباحث الفرنسي

((أيلي ليفي - بروفنسال)) الذييقول أن النَّبينة ٱلواقعة على الضفة ٱليمني لنهسر ماس بناها « ادريس » الاكبسر وأن كان أبنه هو الذي أتم البنساء بعد وفاة والده بعشرين عاما وفيسنة غاس والمرابطون ١٩٤ هـ - ٨٠٨ ميلادية - غير أن الابن أختار أتمام البناء على الضفة اليسرى بعد أن علت الاعشباب والنباتات مباني الضفة اليمتى .. وبذلك يكون مسن المؤكد أن « الادارسة)؛ هم الذين بنوا المدينة في اواخر القرن الثأني الهجري التاسم الملادي ، وانها تتكون من قسمين يقسوم كسل منهما على ضفسة من ضفتي النهر الضيق الذي يجري في المنطقية .

موقع مكتف ذاتما

تقسع مدينة ((فاس)) عند ملتقى طريقين حددتهما طبيعة أرضى المنطقة يبدأ أولهما عند شواطيء البحسسر الابيض المتوسط (في طنجة) ويمتد الى الصدراء الى قلب القارة الإفريقية مجتازا سهل سايس الذي تقسوم الدينة عند طرفسه . وتقسع سلسلة جبال الاطلس وبخاصة طرفها الاقلل أرتفاعا جنوبي المدينة . وهذا الطريق يكاد يكون مستقيبا ، وهو صالسح الاستغدام حتى في الشتاء بسببقلة الإمطار من مناطق الصال والثانسي ييدا في المحيط الإطلسي الى المفسرب فالجزأأر ، وتقسع فأس بذلك عنسد تقاطع الطريقين . ويزيد من اهميسة حافزا اقتصاديا ودينيا كبيرا » .



طبقات جبال الاطلس يكون منطقة مسن

ــ ٨١٨ ميلادي ــ والمجموعة الثانية

« فاس)) في فترة زمنية قصيرة ، وكان

عاصروا المحضارة الاسلامية ومسن

المهنمين بشؤون الفكر والنفسون

والمطلعين على المور الصفاعة فسسي

بلادهم ، لذلك انخنت المدينة طابعــــا

اسلاميا بسرعة فاثقة . وقد اقامىت

كـل مجموعة من الهجرنسين فسي

ضفة خاصة بها ، حيث اقام القادمو

من قرطبسة في الضفة اليمنى واذلك

عرفست منطقتهم باسسم الا عسدوة

الأندلس ١١ واقام القيروانيون في المصفة

السرى وعسرفت المنطقسة باسسم

« عدوة القروبين » . في مطلع القرن

الثالث ، ويسبب زيادة عدد السكان،

تـم بناء جامعين كبيين محل الجامعين

الصغيرين السابقين ، وأطلق عليهما

« جامع الاندلس » و « جامـــع

القروبين » وهما من أشهـر الاثــار

المرابطون همم انبربر الذين قدموا

لحملاتسه العسكرية التي شنها علسي

شمال المغرب والمغرب الاوسط حيث

استطاع احتلال نلمسان والجزائر .

وانطلقت من ((فاس)) حملات الدفاع

عن المسلمين في الاندلس بعد أن

الرابطون في جعسل الانداس ولايسة

من امبراطوريتهم الواسعة ، وبرغسم

أن ﴿ قاس ﴾ لم تكن عاصمة الرابطين

الا انها كانت أحدى المن الرئيسية

بل وقد أتسعب المدينة في عصرهم

اتساعا كبيرا ، وبذلك يعتبر

المؤرخون ﴿ يوسف تاشفين ﴾ مؤسس

الديئة الثاني لانسه « وحدها ومنحها

استنجدوا بالرابطين ، وقد نجمع

الاسلامية في المدينة حتى الان .

المهاجرون الذين وغنوا الى المدينة مهن

الغنبة بالإخشاب

المياه الجوفية تتفجر منها بنابيع فاس الى المتسليم لقوات الموحديين كنرة تلتقى بعضها مع البعض لتسقى بقيادة عبد المؤمن الموحدي عام ١١٤٥ وتغذي الدينة بمياه جونية عنية ، وبذلك تتومسر المياه للمديئة حتى ولو جيلادي . والموحدون هم من البربر المقادمين من الاطلس المكبسي ، تفيض حاصرها اعداء ، كما أن المنطقة التي نفوسهم بحماسة للاصلاح الديني ءوقد بنيت فيها قد وقرت لها مواد البناء، احتفظ الموحدون بمراكش عاصم وتقوم وسط موقع زراعي خصب غير أدولتهم وتدخلوا في شؤون الاندلسمثل بعيدة عن غابات الاطلس الاوسط سابقيهم وأستمرت (فاس) قاعسدة حربية للحكام المجدد ، وقد حافظ ت جمعت البدايات السكانية للبدنية المدينة على أزدهارها وجاء اليها عدد ثلاثة عناصر مختلفة : اهــل النطقــة كبي من الانداسيين من أصحاب المن الاصليون وهمم من البربر ، والعرب والخبرات . استعان الموحدون بهم الذبن حذبتهم ألكانة العظيمة التي في أدارة شؤون المبلاد وبذلك صارت نَصِعَت بها الأسرة الإدريسية ، واليهود للمدينة صفة اندلسية مميزة اواتسع وبينهم بعض السيحيين ، وبعسسد نطاق تجارة المدينة ، وازداد عسد سنواتقليلة ، جاءت الى فاس مجموعة سكانها ونبت قدراتهم بسبب العلماء من سكان قرطبسة في العام ٢٠٢ هجري الانداسيين الذين كأن لهم مُضل كبي في ازدهار « ماس » المُثقّافي . وبذلك جاعت من المقيروان في سنة ٨٢٥ وذلك تهيساً للبدينة أن تكون عاصمة للبلاد بعد أن قامت المجموعتان بثورات في في عصر مقبل حيث حكمت البلاد أسرة بلادهما باءت بالقشك وأضطرنك آخرى غير المرابطين والموحدين وان للرحيال خوفا من الانتقام ، وقد ادت كانت أصولها تعود ألى البريـــــر تلك الهجرات الى زيادة عدد سكان

ينومرين والدينة

كان المعجز والموهن قد بدآ يظهـران على دولة الموحدين عندسا قسام بنومرين بغزوهم اشمال المفسرب وانتصر بنو مرين ، والذين يعود اصلهم آلى البرير كذلك ، غير أنهم لم يحتلوا مدينة ((غاس)) ألا في عام ٦٤٦ وبعد حوالي ثلث قسرن من حركتهم فسسى شمال البلاد . وفي العام نفس ٦٤٦ ، كان المسيحيون قد احتليوا أشبيلية بعد سنوات من احتلالهـــم قشتالة وبلنسية وقرطبة وبداوا يهددون النطقة الاسلامية الوحيدة التبقسة في غرناطة . اتخد المرينيون مــن « غاس » مقرا لخدماتهم العسكريــة الضرورية لنجدة الحضارة الاسلامية في الاندلس ، الى أن كان عام ١٥٦٠ هجري عندما قام ابو يوسف المريني بالاستيلاء على مراكش ، واعسسادة بعض المناطق الاسبانية الى ايسدي المسلمين .

من الصحراء الغربية ، فقد هاجموا وني ٦٧٦ هجرية قام أبو يوسف المغرب من الجنوب واسسوا مدينة بوضع اسس مدينة جديدة على مقربة من الدينة القديمة هي (نفاس الجديدة)) مراكش عام ١٠٧٠ ميلادي . وفي عام ١٠٧٥ أحتل الرابطون مدينة (لقاس)) وبذلك صار في ﴿ فَاللَّهُ مِدْنِتَانَ برئاسة « يوسف ناشفين » الذي قام حقيقيتان : الاولى وهي القديمة مدينسة بهدم الاسوار الخاصة بالعسدوة العلم والمتجارة ، والنائية الجديدة وهي الإنداسية وتلك الخاصة بعدوةالقرويين مدينة ادارية وعسكرية يعيش فيهأ ووحد ﴿ قَاسَ ﴾ كما وسع مسجــــد السلطان واسرنه وكبار رجسالات القرويين بحيث اصبح جامع المديئة دوائسه والموظف ون والمجند ومسسن الرئيسي ، وانخذ من الدينة قاعدة جاءوا من المرسين .

اصطيفت ((فاس الحديدة)) بصيغة عسكرية حيث اهبطت بالاسوارواقيت غبها الابراج حتى صارت حصنــــا حصينا . وكثرت في الدينة تكنات الجند واقيم فيها قصر غخم للوالي ومسجد

وبالقرب مسن مسجد « جامع » القروبين ، بنى أبو يوسف مدرســة تسمى « مدرسة النماسين » وذلك لانها كانت بين حوانيت الشتغلين بصناعة الاواني المحاسية . هذا الى جانسب ثلاث مدارس اخرى ظهرت في عصره وعصر أبقه وهي « مدرسة الصهريبيع » و « مدرسة القراءات

فاس والموحدون السبع » و « مدرسة العطارين ». والمدارس الثلاث نمثل ايات في جمال بعد حصار طویسل ، اضطرت مدینة البناء والمخشسب المحفور والمقيشاني الملون ممسا حعلها بمثابة عيارة مرسة . . وبذلك جعل المرينيون منفاس واحدة من أعظم المدن في العالم الاسلامي.

دور شامل للمسجد

عندسا شيدت المساجد في فساس كان الغرض بطبيعة الحال هو انتكون أماكن المعبادة .. الا أنها تحولت بعد ذلك ألى أماكن يجتمع فيها اصحاب المصالح العامة والمفاصة . وكانست بلاغات وتقارير الدولة تقبرا عقب

المتجارية يتم أقرارها والاتفاق عليها يؤخذ الى المسجد كذلك للصلاة عليه

يجتمعون في المساجد بغرض الاتفساق على أمور زواج الابناء ، فاذا قرئت الفاتحة بارك المحتمعون في المسحد لذوي الشان على اساس أن المقب قد تسم في حضرة الله . وكانت العقود في المساجد ، ومن ثم تقدد الشروط طابعا دينيا وروحيا . وكان البيت

الاجتماعي المبارز الذي كان يلعبسه أقامة صلاة المجمعة . وكان الإباء المسجد في ماس ، كانت المساجد مبانى ضخمة وأنيقة وعظيمة المعمار .

جمعت بالعالم والعين

احتصنت حضارة المسلمين في الأندلس

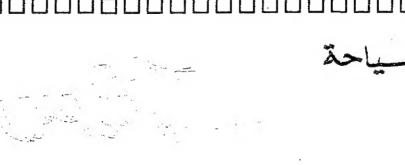
واصطبغت في عهدهاالحديث بالصبغة العسكرية

قبل دفته ، وكان الجثمان يوضع

برغسم انحدار الارض وكثرة الينابيع والتي كانت تضبن الماء للجبيع ، الآ أن المهندسين قاموا بتوزيعها قبل

أن تدخسل المي المدينة . واعتمد توزيع المياه على اساس تخصيص عدد حسن « القنوات » تحمل المياه الى كل حي من احياء المدينة ، بسل وتحمله الى كل منزل . وبسبب أن الجزء الجنوبي الشرقى كان قليل الحظ في نسبة المياة التي تصله تمتعالاستفادة من مياه الإبار

وبسبب كل ذلك ، وبسبب الدور الكثّيرة في المنطقة . ونظراً لْتوفسْرْ



الرمال قدر الصيدة اللون

جزيرة سكياثوس تقع في بحر ايجه المتنازع عليه ، ويقصدها السياح من جميع انداء العالم . لانها تعتبر فردوس الجزر اليوفانية والجنة لهؤلاء الذين يريدون تمضيعة فترة نقاهعة و استرخاء .

اكتشفها السبارتيون عام ٧٦} ق.م وعسين هاكما عليها ألملك كيمون سنة ١٩٤ ق.م الذي حارب اثيناً واحتلها

سنة ١٢.٧ ق.م . يقطن الجزيرة اليسوم زهاء ستين

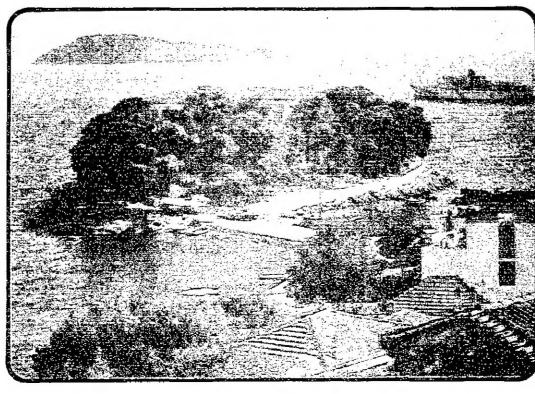
وفي عام ١٥٣٧ تـم تدمير الجزيرة

مِنْ أصل بيزنطي .

سبوراذون ، وبعدها تـم ضمها الي الف نسمة من السكان الاصليين الذين ينحدرون من أصل روماني ، وهمم الاقوام المتى تقطن مقطسم جيزر ایجه ، ومنهم مــن اصل بونانی ، والخرون من أصل تركى بينما كثيرون

> على يد البرير الذين قطنوا تركيسا بعد نلك وتم تحرير الجزيرة عمام ١٨٢٠ على يسد الزعيم فورينون

الدولة اليونائية بناء على اتفاقب وقعت في لندن . تمتاز الجزيرة بجوها الخياص وكهوغها ومتاحفها ، وينحدر منها اكبر كناب اليونان ، وتعتبر الشواطيي النابعة لجزيرة سكياتوس الوحيدة في المعالم التي تمتاز بلونها الذهبي حيث يعتقد أن السيدة العدراء عبرت اراضيها التى تحولت ببركتها الى رمـــال



🖨 صورة للحزيرة ذات الرميال الذهبية .

تلك كانت هي الادارة الثلاثية التي حكمت مدينة بلغ تعدادها اكثر مسن . . ١ الف نسبة مع منتصف القرن الثامن الهجسري .

((غابس)) رائدة فكسر

مِنْدُ نَسْاتِها ، احتَات ﴿ فَأَسَ } المِكَانَة بارزة في الملم الاسلامي والثقافسة العربية . ومنذ بداياتها تائرت المدينة بالحياة الفكرية والفنية الاندلس يسبب كل تلك الهجرات التي وفدت اليها .

ويرجع غضل تطوير الحياة الفكرية في ((عَاسَ)) الى ((بني مرين)) المدين جملوا من المدينة عاصمة للفكر في المقرب ومساخاوره .

كان الاطفال في ﴿ غاس › يتوجهون الى مدارس القرآن والتي توازي الدارس الابتدائية المالية . وكانسوا يتمون حفظ القرأن الكريم في سسن الثالثة عشرة أو الرابعة عشرة وينتقلون بعد ذلك ... اذا تيسر لهم الامر ... الى مدارس تسسوازي مستوى المدارس

المياه أقام سكان المدينة كثيرا مسن

النواغيسر العامة ، وتمنعت هميسع

المساجد ببرك وقاعسات للوضوء ،

يؤكد المؤرخون أن اللغة العربية

هي التي سادت في ﴿ عَاسَ ﴾ في المقسران

الثامن الهجري سواء على لسان

البربر أو ألعرب أو غيرهم ممن وفد

وتهيز سكان (هاس)) باحساس خاص

بمواطنة مدينتهم ، وساد بينهم الضمير

الواعي بسبب حفظهم للقرآن الكريم

وقد تكون سكان المدينة في هذه المُترة

من ثلاث فئات ينتمون ألى الطبقـــة

الوسطى وهسم: التجار واهل العثم

وكانست اهتمامات المغسة الاولسي

الاتجار داخمل المغرب وبعض اجزاء

من افريقيا وخاصة في موسم المسيح

حبث كانوا يحملون البضائع فسسسي

قوافلهم الى بلدان شمال افريقيا ومصر

وكانت المُئة الثانية ، والتي تتكون من

علماء القروبين وأهل الفكر في المناس المناة ، تتمتع باحثرام النساس

وبرخاء مادي وان كاتوا بميدين عسن

مناصب الدولة الرسمية . وشكلت

الفئة الثالثة موظفى الدولة الرسميين

واصحاب المناصب القيادية ، وكسان

وضعها لا يقلل عن وضع المنتسين

كان يسي شؤون ((مَاس)) ثلاثة

من أصحاب المناصب بعينهم السلطان

أو وزراؤه ، وهـم الوالي والمقاضي

والوالى هو مبثل السلطان الشخصي

ويدين له بالولاء ويسهر على تنفسذُ

أوامر سيده . وكانت مسؤوليانسمه

المحافظة على الامسن والنظام ، ويقوم

بالنظر في القضايا والعقوبات وكان

الوالي موظفا مدنيا لا علاقة له بشؤون

أمسا القاضي فقد كان موظفا دينيا

واجيسه اقرار المدل على أسساس

الشريعة . وكان بحكم في جميسع

الخصومات المتعلقة بالاحوال الشخصية

بالرجوع الى القران الكريم والفقسه.

لذلك كان لا بد أن يكون متفقها فسي

علوم الدين . وكان القاضي يعين له

نائبا على معرفة بامور الزواج والطلاق

كان يشرف على الاوقاف التي كانست

تتولى الانفاق على المدارس والمساجد

والمستشفيات والحمامات العامسة

وغيرها ، احا المتسب فكان يقوم

بالاشراف على تطبيق الاخلاق الاسلامية

في الحياة اليومية للمدينة . وكسان عليه

أن يراقب المحامات العامة والنساء

سنأت السلوك والاشراف على

صحة البيسع والشراء ، ويقوم بغض

المنازعات بسين العمال واصحاب

الإخريين .

سلطات (لفاس))

وعمال وموظفو الدولة .

وانتشرت الحمامات المامة .

سكان المدينة الكبرة

ويمكن اعتبار بني مرين بمثاب المؤسسين الحقيقيين لجامعة فساس بسبب تشجيعهم التمليسم المالى .

شكل المعلمون هيئة صار لهما دور منزايد في البلاد وخاصة فينواحيها الفكرية والروحية والسياسية اوكانوا يمنحون المسكن والهدايا الماديسسة والنقدية ، كبا كان يحتني بهم في البلاط الملكي .

وقد نظمت الدينة دروسا للماسة في مُختلفه الاحياء ، والقبل شعب (هاس) عليها حتى صار مستواهم المثقافي مشرفا . وتعدى اثر الدينة الى ما هـ و ابعد من احياتها وذلك عندها كان الطلبة ألذين ومدوا الى المدارس والجامعات يذهبون الى قراهم ناقلين علمهم وحضارتهم المي اهاليهم .

كتب المؤرخ عبد الواحد المراكشيين عن فاس بقول : « بديئة فاس هـــده عي حاضرة المغرب في وقتنا هذا ، وموضيع العلم فيه ، آجتميع فيها علم القبروان وعلم قرطبة . ومدينة فاس اليوم على غاية الحضارة واهلها في غاية الكيس ، ونهاية الظرف ولغتهم أغصب اللغات)) .

ويقول الدكتور محمد المفاسي عسن المدينة نفسها: ﴿ كَانَ بِفَاسَ مِنْ الْفَقْهَاءِ الاعلام الاجئة اعيان الانام ما ليس في غيرها من بلدان الاسلام ، أذ هسي قاعدة المفرب ودار العلم والادب » .

وما زائت « فاس » حتى اليوم مدينة

العلم والمحضارة في المفرب والمالم المربى والاسلامي ، حافظت علسى حضارة العرب قديما وما زالت تحتضن علمهم وحضارتهم في احضائها حتسى تنهض بلدانسه من جديد . يقسول الدكنور محمد الفاسي عن المديئة والرها في تكوينه ((ليت شعري كيف اكسون لو لم اقض في فاس اربيع سنيوات قلبت حياتي وتفكيري ظهراً لبطن ، ثم لم أفارقها الا وأنا مجنون بالمارف جنون قيس بن ألملوح بليلاه ، حسى نسيت بها كل شيء ١١٠ .

تلك هي « غاس » المدينة التــــى انعقد فيها مؤتمر القمة الشهر .

اعداد : مركز المعلومات والدراسات في المقبس .

مراجع اعتمدت عليها الدراسة ١ -- المغرب الكبير : د، السيد عبد العزيز سألم . ۲ سد نسالس في عصر بني بوين :

روجيه لوتورنو ،

٣ ـ أرثيف « التبسي ، ،